

吳鎮烽

編著

22

酒器・壺 毎

上海古籍出版社





0026363

吳鎮烽 編著

酒器・壺

鍾

髙明



第二十二卷

上海古籍出版社



第二十二卷 目 録

12129.	亞萀柜父乙壺 3	12158.	左使車壺29
12130.	工册天父己壺 4	12159.	左使車壺30
12131.	亞羗壺	12160.	子婚迊子壺31
12132.	曾侯壺 6	12161.	子婚迊子壺32
12133.	守宫壺 7	12162.	左孝子壺33
12134.	師隻壺蓋 8	12163.	左孝子壺34
12135.	亞令壺 9	12164.	己孝子壺35
12136.	臣辰父乙壺10	12165.	己孝子壺35
12137.	臣辰父乙壺 11	12166.	亞夨朢壺36
12138.	臣辰父乙壺12	12167.	恆壺36
12139.		12168.	齊壺37
12140.	馬天豕父丁壺 14	12169.	向壺38
12141.		12170.	
12142.	作父己壺16	12171.	應公壺 40
12143.	王七祀壺蓋 17	12172.	湯伯壺 41
12144.		12173.	伯矩壺 42
12145.	康伯壺蓋18	12174.	伯矩壺 43
12146.	應伯壺 19	12175.	伯矩壺 44
12147.	本伯壺蓋19	12176.	伯釞壺 45
12148.	楷侯壺 20	12177.	伯濼父壺蓋46
12149.	嫚妊壺21	12178.	孟載父壺47
12150.	嫚 妊壺 ······ 22	12179.	觴仲多壺48
12151.	嫚妈壺 22	12180.	作父乙壺49
12152.	食姬壺23	12181.	作父辛壺50
12153.	天姬壺 24	12182.	秦公壺 51
12154.	尸曰壺25	12183.	秦公壺 52
12155.	能奚壺 26	12184.	秦公壺 54
12156.	君子壺 27	12185.	秦公壺 55
12157.	雅子哭壺 28	12186.	秦公壺

12187.	蔡侯申壺 57	12222.	虢季壺	95
12188.	蔡侯申壺 59	12223.	虢姜壺	96
12189.	醽伯 彥多壺60	12224.	右走馬嘉壺	97
12190.	曾仲姬壺61	12225.	曾大醒尹壺甲	99
12191.	盛季壺62	12226.	曾大醒尹壺乙	100
12192.	邦右莤鈁63	12227.	右星尹壺	101
12193.	睪父己壺 64	12228.	右星尹壺	102
12194.	荀 § 壺 65	12229.	聚客之官壺	103
12195.	尸壺66	12230.	刺壺	104
12196.	幾壺67	12231.	何壺	105
12197.	貧壺68	12232.	奪壺	106
12198.	叡壺69	12233.	奪壺	107
12199.	子殷壺 70	12234.	≄壺 ······	108
12200.	吴父壺 71	12235.	伯魚父壺	109
12201.	黹族 卂壺72	12236.	伯魚父壺	110
12202.		12237.	冟車父壺甲	111
12203.	瓜丁父壺 74	12238.	冟車父壺乙	112
12204.	伯嗘壺 75	12239.	楊姞壺甲	113
12205.	魯侯壺 76	12240.	楊姞壺乙	114
12206.	曾侯乙壺 77	12241.	楷侯宰嫛壺	115
12207.	曾侯乙壺 78	12242.	子叔壺	116
12208.	曾侯乙壺 79	12243.	子叔壺	117
12209.	鑄大郤壺80	12244.	芮公壺	118
12210.	旬陽壺 81	12245.	芮公壺	119
12211.	朝歌下官鍾 82	12246.	芮公壺	120
12212.	官斗壺 82	12247.	仲姜壺	121
12213.		12248.	仲姜壺	122
12214.		12249.	黄仲酉壺	123
12215.	西壺87	12250.	韓氏私官壺	124
12216.	夾壺 88	12251.	廚宫左官壺	126
12217.	鬼壺 89	12252.	廚宫左官壺	127
12218.	柏侯壺 90	12253.	襄安君壺	128
12219.	柏侯壺91	12254.	雍工敃壺	129
12220.	芮伯壺 92	12255.	永用休涅壺	130
12221.	號季壺 94	12256.	ฝ	131

商周青銅器銘文暨圖像集成

12257.	仲姞壺	132	12292.	吕王壺	168
12258.	小臣兒壺	133	12293.	己侯壺	169
12259.	成伯邦父壺	134	12294.	陳侯壺甲	170
12260.	伯山父壺蓋	135	12295.	陳侯壺乙	171
12261.	那駒壺	136	12296.	樊夫人龍嬴壺	172
12262.	漆伯疑壺	137	12297.	華母壺	173
12263.	漆伯疑壺	138	12298.	東周左官壺	174
12264.	子寴甈壺	139	12299.	圉壺	175
12265.	應侯壺甲	140	12300.	保侃母壺	176
12266.	應侯壺乙	141.	12301.	仲鄙父壺	177
12267.	孟上父壺	142	12302.	尚壺甲	178
12268.	伯多人非壺	143	12303.	尚壺乙	180
12269.	宬伯髸生壺蓋	144	12304.	鄧孟壺	182
12270.	國子山壺	145	12305.	幻伯隹壺	183
12271.	春成侯壺	146	12306.	芮太子白壺	184
12272.	重金壺	147	12307.	芮太子白壺	186
12273.	牧壺	148	12308.	稟佗壺 ·······	189
12274.	英壺	149	12309.	卅六年壺	190
12275.	夆季壺蓋	150	12310.	廚宫左官鈁	193
12276.	晉侯僰馬壺	151	12311.	廚宫左官壺	194
12277.	晉侯僰馬壺	152	12312.	四斗	195
12278.	王伯姜壺	153	12313.	四斗眝客鈁	196
12279.	王伯姜壺	154	12314.	四斗台客鈁	197
12280.	伯庶父壺	155	12315.	四斗	198
12281.	伯濼父壺蓋	156	12316.	四斗台客鈁	199
12282.	成周邦父壺蓋	156	12317.	四斗	200
12283.	吕季姜壺	157	12318.	四斗台客鈁	201
12284.	吕季姜壺	158	12319.	媚ุ 姚壺	202
12285.	曾仲斿父壺甲	159	12320.	鄭楙叔賓父壺	203
12286.	曾仲斿父壺乙	161	12321.	彭伯壺	204
12287.	盗叔壺甲	163	12322.	彭伯壺	206
12288.	盗叔壺乙⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯	164	12323.	侯母壺	208
12289.	番叔壺	165	12324.	黄君孟壺	211
12290.	数 程事丁壺	166	12325.	江君婦和壺	212
12291.	大壺	167	12326.	鄍季寬車壺	213

12327.	齊皇壺	215	12362.	中伯壺蓋	263
12328.	邦工師壺	216	12363.	兮熬壺	264
12329.	仲南父壺甲	217	12364.	黽壺蓋 ····································	265
12330.	仲南父壺乙	218	12365.	趙孟庎壺	267
12331.	司寇良父壺	220	12366.	趙孟庎壺	269
12332.	交君子叕壺	221	12367.	巫君壺	271
12333.	邾君慶壺	222	12368.	十年壺	272
12334.	邾君慶壺	225	12369.	屌氏扁壺······	273
12335.	邾君慶壺	227	12370.	仲大師壺	274
12336.	邾君慶壺	228	12371.	復公仲壺	277
12337.	邾君慶壺	229	12372.	吕壺	278
12338.	黄子壺	230	12373.	吕壺蓋	279
12339.	黄子壺	231	12374.	小子省壺	280
12340.	十四年壺	232	12375.	邢叔炟壺	281
12341.	十四年壺	234	12376.		282
12342.	仲自父壺蓋	236	12377.	蔡侯壺	283
12343.	蘇爋壺	237	12378.	番壺	285
12344.	矩叔壺	239	12379.	杞伯每刃壺	286
12345.	矩叔壺	240	12380.	杞伯每刃壺蓋	288
12346.	史僕壺	241	12381.	競孫不服壺	289
12347.	史僕壺蓋	242	12382.	三年左使車壺	290
12348.	伯公父壺蓋	243	12383.	九年左使車壺	292
12349.	單五父壺甲	244	12384.	十年右使壺	293
12350.	單五父壺乙	245	12385.	十一年右使車壺	295
12351.	虢季氏子組壺	247	12386.	十二年左使車壺	297
12352.	邾慶壺	249	12387.	十三年左使車壺	299
12353.	圓君婦媿霝壺	251	12388.	十三年左使車壺	300
12354.	工師初壺	252	12389.	咸阳鈁	301
12355.	叔善父壺	254	12390.	曾侯宏壺	303
12356.	晉叔家父壺甲	256	12391.	虞侯政壺	305
12357.	晉叔家父壺乙	258	12392.	周爹壺	306
12358.	孝子平壺	259	12393.	周爹壺	308
12359.	散氏車父壺	260	12394.	虞司寇伯吹壺	310
12360.	師朢壺	261	12395.	虞司寇伯吹壺	312
12361.	中伯毒	262	12396	晉侯脈壺	314

12397.	晉侯昕壺	315	12427.	曾伯陭壺	366
12398.	宗婦邯嫛壺	316	12428.	杕氏壺 ······	370
12399.	宗婦邯嫛壺	317	12429.	切其壺	373
12400.	陳喜壺	318	12430.	晉侯僰馬壺甲	375
12401.	倗叔壺	320	12431.	晉侯僰馬壺乙	376
12402.	師衛壺甲	322	12432.	事季良父壺蓋	377
12403.	師衛壺乙	324	12433.	整史層壺	378
12404.	散車父壺	325	12434.	令狐君嗣子壺	379
12405.		326	12435.	令狐君嗣子壺	381
12406.	燕王職壺	327	12436.	十三年瘋壺甲	383
12407.		329	12437.	十三年瘭壺乙	386
12408.	蔡公子壺	330	12438.	幾父壺甲	389
12409.	蔡公子壺	331	12439.	幾父壺乙	391
12410.	陳璋壺	332	12440.	伯克壺	393
12411.	陳璋壺	334	12441.	三年痶壺甲	395
12412.	伯遊父壺甲	338	12442.	三年痶壺乙	397
12413.	伯遊父壺乙	339	12443.	射壺甲	399
12414.	叔師父壺	340	12444.	射壺乙	403
12415.	叔湯壺	341	12445.	與兵壺	406
12416.	番匊生壺	342	12446.		410
12417.	賈伯壺甲	344	12447.	復封壺甲	412
12418.	賈伯壺乙	346	12448.	復封壺乙	419
12419.	安邑下官鍾	348	12449.	洹子孟姜壺甲	423
12420.	梁其壺甲	350	12450.	洹子孟姜壺乙	425
12421.	梁其壺乙	353	12451.	頌壺甲	427
12422.	冶仲丂父壺	356	12452.	頌壺乙	430
12423.	公子土斧壺	358	12453.	庚壺	433
12424.	曾姬無卹壺甲	361	12454.		437
12425.	曾姬無卹壺乙	363	12455.	中山王嚳壺	449
12426.	史懋壺蓋	365			

19. 壺、鍾 (12129-12455) 雅 强 91

27 ACI - (CICI)

12129. 亞萀栕父乙壺(亞萀栕父乙卣)

【時 代】商代晚期。

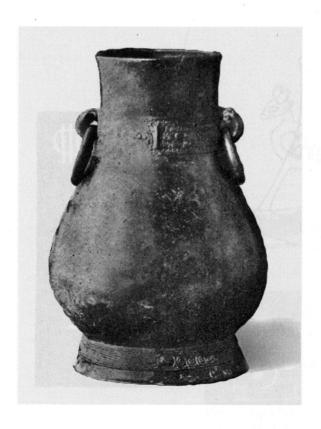
【收藏者】故宫博物院。

【形制紋飾】直口長頸,圓腹,矮圈足。提梁與蓋缺失,現在的耳環係後配。頸部飾雲雷紋組成的獸面紋帶,圈足飾斜角雲雷紋和目紋。

【著 録】三代 12.6.3, 續殷上 65.1, 集成 05147 (稱卣), 總集 5662 (稱卣), 國史 金 357.2。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】亞萀栕父乙。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12130. 工册天父己壺

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫。

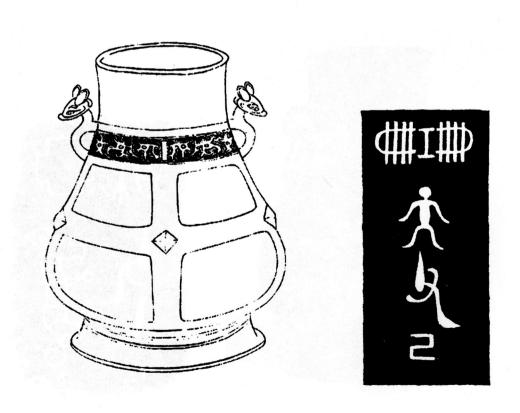
【尺度重量】高 8.3、腹深 7.6、口横 4、口縱 3 寸,重 3.5625 斤(西清)。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,直口長頸,下腹向外傾垂,圈足外侈,頸部有一對獸首耳。頸飾雲雷紋襯底的變紋,腹飾寬帶絡紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】西清 8.9,集成 09547。

【銘文字數】内壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】工册天父己。



12131. 亞羗壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫。

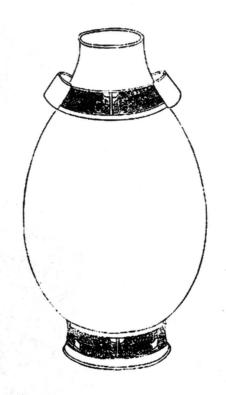
【尺度重量】高 12.9、腹深 11.7、口徑 3.3 寸,重 8.4375 斤(西清)。

【形制紋飾】直口有頸,長圓腹,圈足沿外侈,頸上有一對貫耳。頸和圈足均飾列旗脊獸面紋。

【著 録】西清 18.1,集成 09544。

【銘文字數】内壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】亞羗乍(作) 釱(禰) 彝。





12132. 曾侯壺

【時 代】西周早期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓(M65.31)。

【收藏者】隨州市博物館。

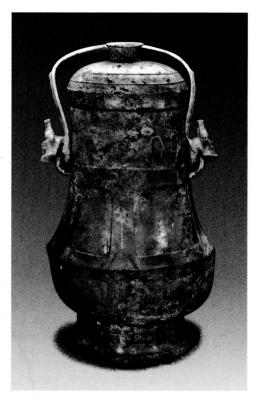
【尺度重量】通高 44、口徑 9.2 × 14.8、腹深 30.1 釐米,重 5.94 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口長頸,鼓腹圈足,頸部有一對小鈕,套接龍頭提梁, 内插式蓋,蓋面隆起,上有圈狀捉手。 蓋面和圈足各飾兩道弦紋,頸、腹飾 絡帶紋,相交處有釘蓋形突起。

【著 録】江漢考古 2011 年 3 期 26 頁圖 19。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】 畄(曾) 医(侯) 乍(作) 田壺。









器

12133. 守宫壺(守宫卣)

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1982年12月出現在英國倫敦富士比拍賣行,現藏瑞士致茵堂。

【尺 度】通高 26.3 釐米。

【形制紋飾】長頸直口,鼓腹,圈足沿下折,頸部有一對半環鈕,套接獸頭提梁,內插式蓋,蓋上有圈狀捉手。蓋沿、頸部均飾雲雷紋組成的獸面紋帶,圈足飾目雷紋。

【著 録】近出 591,流散歐 138, 玫茵堂 30。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】守宫乍(作)父辛。





12134. 師隻壺蓋(師隻卣蓋)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1963年河南洛陽市龐家溝北窑村西周墓地(M6.2)。

【收藏者】洛陽博物館。

【尺度重量】高 4.9、口徑 10.4 釐米,重 0.4 公斤。

【形制紋飾】蓋面隆起,上有圈狀捉手,飾圓渦紋。

【銘文字數】内壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】師隻乍(作) 隮(尊) 彝。





12135. 亞\$壺(亞舀壺)

【時 代】西周早期。

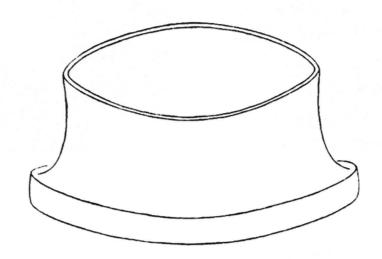
【收藏者】原藏端方。

【形制紋飾】僅剩壺的圈足。

【著 録】三代 12.5.4, 陶齋 3.4, 續殷上 64.4, 小校 4.74.2, 集成 09545, 總集 5649。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】亞♥(舀)乍(作)旅彝。





12136. 臣辰父乙壺(臣辰父乙卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】約1929年河南洛陽馬坡。

【收藏者】故宫博物院。

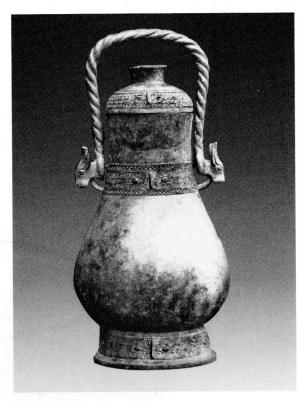
【尺 度】高 39.7、口徑 10.6 釐米。

【形制紋飾】直口長頸,鼓腹,圈足沿外侈, 頸部有一對半環鈕,套接羊頭 扭索狀提梁,蓋面隆起,上有圈 狀捉手。蓋沿、器頸和圈足均 飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸 面紋帶,蓋沿和器頸還以連珠 紋鑲邊。

【著 録】集成 05149, 國史金 291 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】臣辰*(先、侁)父乙。









器

12137. 臣辰父乙壺(臣辰父乙卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】約1929年河南洛陽馬坡。

【收藏者】美國梅葉爾氏處。

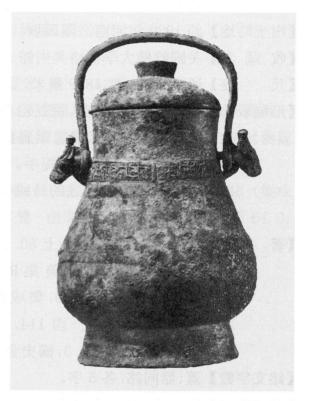
【尺 度】通高29.8、口徑12.6×9.1 釐米。

【形制紋飾】橢扁體,直口長頸,頸微束,鼓 腹圈足,頸兩側有環鈕,套接龍 頭扁提梁,蓋呈球面形,上有圈 狀捉手。頸飾雲雷紋襯底的連 體變龍紋。

【著 録】三代 13.10.1-2, 十二 尊 16, 美 集 R306 (蓋)、A606, 三 代 補 306 (蓋),集成 05150,總集 5291,綜覽: 卣 108。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】臣辰*(先、侁)父乙。









实

12138. 臣辰父乙壺(臣辰父乙卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】約1929年河南洛陽馬坡。

【收藏者】美國哈佛大學福格美術館。

【尺 度】通高 35.2、寬 18.9 釐米。

【形制紋飾】直口長頸,腹圓鼓,圈足沿外侈,頸兩側有環鈕,套接龍頭扁提梁,蓋呈球面形,上有圈狀捉手。蓋沿和器頸飾雲雷紋襯底的鳥紋帶,圈足飾獸面紋帶。

【著 録】三代 13.9.8, 續殷上 80.1, 賸稿 26, 歐精華 1.84, 美集 R309, 彙編 1436, 三代補 309, 集成 05153, 總集 5290, 綜覽·卣 114, 賽克勒 (1990) 491 頁 67.3, 國史金 292 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】臣辰 8 (先、侁) 父乙。



蓋



哭

12139. 耕册竹父丁壺(册竹父丁卣、劦册竹父丁壺)

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1975年陝西扶風縣召李村1號西周墓。

【收藏者】扶風縣博物館。

【尺度重量】通高 35.3、口徑 9.8、腹深 24.7 釐米,重 3.552 公斤。

【形制紋飾】造型與小子省壺相同,長頸直口,鼓腹圈足,蓋上有圈狀捉手,下腹有一個半環鈕,頸兩側有半環鈕,套接提梁。頸部飾雲雷紋襯底的花冠變龍紋,提梁飾目雷紋,圈足飾雷紋帶。

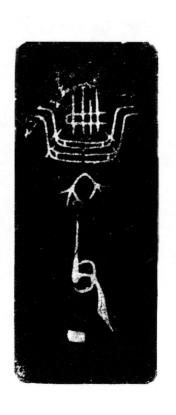
【著 録】文物 1976 年 6 期 65 頁圖 23,陝金 1.591,陝銅 3.33,集成 09546 (集成 05158 重出,稱卣),總集 5660,綜覽·卣 29,賽克勒(1990) 481 頁 64.3,周原銅 7.1335。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】册耕(劦) 合(竹) 父丁。

【備 注】館藏號: 0086。





12140. 馬天豕父丁壺(馬天豕父丁卣、馬豙父丁卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】日本奈良寧樂美術館。

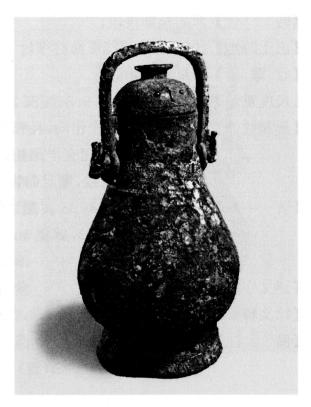
【尺 度】通提梁高 36.7 釐米。

【形制紋飾】直口長頸,鼓腹,圈足外侈,頸 部有一對半環形鈕,套接扭索 狀龍首提梁,内插式蓋,蓋面 隆起,上有圈狀捉手。器頸和 蓋上均飾雲雷紋組成的獸面 紋帶,圈足飾目雷紋。

【著 録】日精華1.49,彙編1175,三 代補632,集成05063,總集 5141,綜覽·自28。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】馬天豕父丁。





【時 代】西周早期。

【出土時地】顧愷時、程言嘉先生捐贈。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 38.1、口徑 8.4 釐米,重 2.87 公斤。

【形制紋飾】體修長,呈截尖棗核形,直口長頸,頸部有一對貫耳,蓋缺失,矮圈足外 撇。頸飾多齒冠鳥紋,腹飾垂鱗紋。

【著 録】集成 09549, 夏商周 344, 中銅展 67 頁, 辭典 467。

【銘文字數】口内鑄銘文5字。

【銘文釋文】父庚正(退), 廣(庚) 册。





【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏清宫。

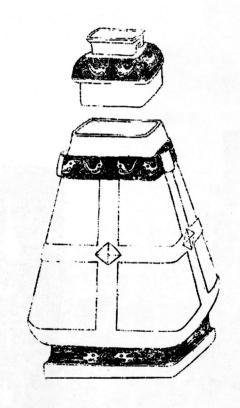
【尺度重量】通蓋高 7.6、腹深 5.4、口横 3.1,口縱 2.6 寸,重 3.6875 斤(西清)。

【形制紋飾】横截面呈長方形,斂口斜壁,圈足外侈,下沿有邊圈,口下有一對貫耳,蓋有長榫口,方圈形捉手。口下飾雲雷紋襯底的小鳥紋,腹飾寬帶絡紋,圈足飾雲雷紋襯底的夔紋帶。

【著 録】西清 8.23,集成 09548。

【銘文字數】内壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】乍(作)父己隮(尊)彝。





12143. 王七祀壺蓋(王七祀卣蓋)

【時 代】西周早期前段。

【收藏者】原藏陳承裘。

【著 録】希古 5. 5. 2, 彙編 781, 集成 09551, 總集 5674, 續殷下 62. 10 (誤爲觶), 新出 299 頁圖 1. 5, 國史金 1145. 1 (誤爲觶)。

【銘文字數】蓋内壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】王七祀,王煜(鑄)。



【時 代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】録遺 200,集成 09550,總集 4723 (作尊)。

【銘文字數】内壁鑄銘文5字。



【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1963年河南洛陽市龐家溝北窰村西周墓地(M701.6)。

【收藏者】洛陽市文物工作隊。

【尺度重量】高 12.1、口徑 11.2 釐米,重 0.96 公斤。

【形制紋飾】蓋面隆起,上有圈狀捉手,下有長子口。蓋沿飾分尾長鳥紋,以雲雷紋襯底。

【著 録】北窯墓 93 頁圖 50.2,近出 953,文物 1995 年 11 期 73 頁圖 2,新收 362。

【銘文字數】内壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】康白(伯)乍(作) 䓖(鬱)壺。





12146. 應伯壺(應伯方壺)

【時 代】西周中期。

【出土時地】1986年河南平頂山市薛莊鄉滍 陽鎮西周墓葬(M95.77)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺 度】通高 47、口横 16、口縱 11.8 釐 米。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,長頸直口,下腹向外傾垂,圈足沿外侈,頸部有一對貫耳,蓋上有圈狀捉手。蓋沿、圈足和器頸均飾環帶紋,腹飾寬帶十字紋。

【著 録】華夏考古 1992 年 3 期 95 頁,新 收 71。

【銘文字數】器、蓋同銘,各5字。

【銘文釋文】雁(應)白(伯)乍(作)隣(尊)壺。

【備注】同墓出土2件,拓本暫缺。



12147. 本伯壺蓋

【時 代】西周早期。

【出土時地】故宫博物院。

【著 録】三代 12.6.7, 集成 09554, 總集 5664, 國史金 374.2。

【銘文字數】内壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】云白(伯)乍(作) 隔(尊) 彝。



12148. 楷侯壺

【時 代】西周中期前段。

【收藏者】原藏清宫。

【尺度重量】高 10.1、腹深 8.7、口徑 3.5 寸,重 5.25 斤(西甲)。

【形制紋飾】直口長頸,圓腹圈足,頸部有一對貫耳,蓋有長榫口,捉手作圈狀。頸飾竊曲紋。

【著 録】西甲 8.45,録遺 223,集成 09553,總集 5671。

【銘文字數】内壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】 楯(楷) 灰(侯) 乍(作) 鼙(旅) 彝。





12149. 嬶妊壺

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏榮厚,現藏北京大學賽克勒考古與藝術博物館。

【尺 度】通高 9、口徑 7.8、腹徑 14.1 釐米。

【形制紋飾】直口長頸,下腹向外傾垂,頸部有 一對貫耳,圈足上有一對方形孔。 頸部飾兩組雲雷紋組成的獸面紋, 腹飾粗細相間的曲折形雷紋,上部 有一周三角雷紋。

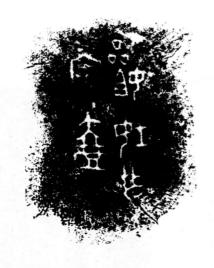
【著 録】三代 12.7.1 (蓋),積古 5.9.3-4, 攈古 1 之 3.33.2,周金 5.57.1-2, 小校 4.75.1,冠斝中 1,集成 09556, 總集 5667,綜覽·壺 54,燕園聚珍 62 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】嬶(姪)妊乍(作)安壺。

【備 注】館藏號: 1193.2:849。







芸

哭

12150. 嬶妊壺

【時 代】西周早期。

【著 録】周金5.57.3。

【銘文字數】頸内壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】嫚妊乍(作)安穀(壺)。



12151. 嫚媽壺(뤏嬀壺)

【時 代】西周中期前段。

【收藏者】原藏頤和園,現藏故宫博物院。

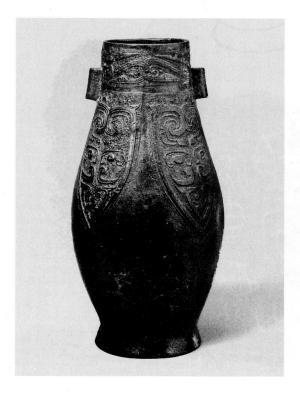
【尺度重量】通高 31.4、口徑 9 釐米, 重 2.35 公斤。

【形制紋飾】直口長頸,兩側有貫耳,中部漸鼓而下收,圈足隨下腹壁成弧狀外撇。口 沿處飾一道變紋,下飾垂葉獸面紋。

【著 録】三代 12.6.4,故銅 137,集成 09555,總集 5663,國史金 374.1。

【銘文字數】口内鑄銘文5字。

【銘文釋文】뤏(嬶、姪) 嬀乍(作) 寶壺。





12152. 飲姬壺

【時代】西周早期。

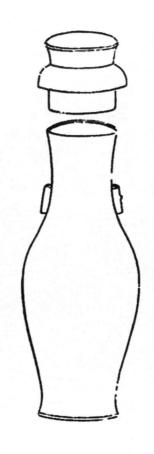
【尺度重量】通高 14.6、腹深 11.5、徑 2.8 寸,重 5.25 斤(博古)。

【形制紋飾】細長體,直口長頸,溜肩收腹,圈足沿外侈,圈足與腹無明顯分界,頸上有一對貫耳,蓋有榫口,捉手作圈狀。通體光素。

【著 録】博古 12.12, 薛氏 32.4, 嘯堂 42.1, 集成 09557。

【銘文字數】蓋内鑄銘文5字。

【銘文釋文】 飲姬乍(作) 寶彝。





12153. 天姬壺

【時 代】西周中期前段。

【收藏者】原藏潘祖蔭,現藏故宫博物院。

【形制紋飾】長頸直口,圓腹矮圈足,頸部有一對獸首銜環耳。口沿下飾雷紋,頸和腹部均飾雙頭變紋。

【著 録】三代 12.7.2,攀古上 24,恒軒 53,愙齋 14.20.2,綴遺 13.5,周金 5.59.1, 小校 4.74.8,集成 09552,總集 5668,鬱華閣 278.3。

【銘文字數】内壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】天姬自乍(作)壺。





12154. 尸曰壺

【時 代】西周中期前段。

【收藏者】臺北歷史博物館。

【尺 度】通高30釐米。

【形制紋飾】體呈橢方形,直口長頸,鼓腹, 頸部有一對貫耳,矮圈足外 撇,蓋上有圈狀捉手。體飾寬 帶絡紋。

【著 録】歷博銅73頁,新收1691。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】尸曰乍(作)寶隮(尊)。







蓋

器

12155. 能奚壺

【時 代】西周中期。

【出土時地】1980年9月山東黄縣(今龍口市)石良鎮莊頭村1號西周墓。

【收藏者】龍口市博物館。

【尺 度】通高40、口横13、口縱9釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,長頸鼓腹,矮圈足,頸部有一對貫耳,蓋有長子口,蓋的捉手作橢方圈狀。通體光素。

【著 録】文物 1986 年 8 期 70 頁圖 4, 故宫文物月刊 1997 年總 175 期 90 頁圖 29, 古文字研究 19 輯 78 頁圖 2.5, 近出 954, 新收 1100。

【銘文字數】蓋内鑄銘文5字。

【銘文釋文】能奚乍(作)寶壺。





12156. 君子壺

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1993年3月山西稷山縣城關鎮下廉城村春秋墓(03)。

【收藏者】稷山縣博物館。

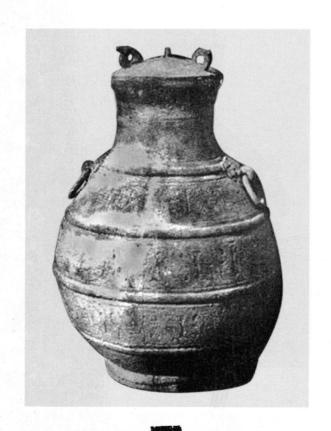
【尺 度】通高41、口徑11釐米。

【形制紋飾】長頸,口微外侈,圓鼓腹,矮圈足,肩部有一對銜環鋪首,蓋有子口,上有 三個環鈕。頸部飾兩組蟠螭紋,肩部、腹部和圈足共飾五道凸棱,棱面飾 斜角雲紋,腹部以凸棱爲界綫飾三組蟠螭紋。

【著 録】文物季刊 1997 年 1 期 103 頁圖 4,近出 952,新收 992。

【銘文字數】頸壁有銘文5字。

【銘文釋文】□君子之壺。





【時 代】戰國早期。

【收藏者】原藏劉體智。

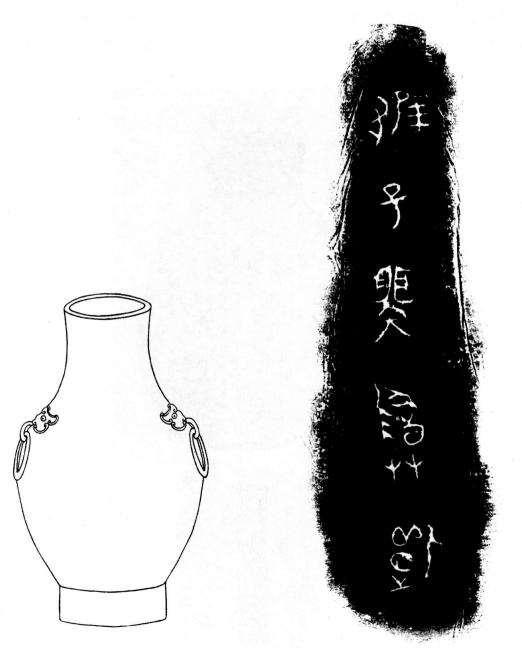
【尺 度】身高14.1、口徑4.3寸(善齋)。

【形制紋飾】直口長頸,溜肩斂腹,圈足,肩部有一對銜環鋪首。通體光素。

【著 録】筠清 2. 22, 攈古 1 之 3. 24. 3 (誤爲尊), 善齋 4. 47, 小校 4. 75. 3, 集成 09558, 總集 5670, 國史金 373。

【銘文字數】頸部有銘文5字。

【銘文釋文】雅子哭隣(尊)□。



12158. 左使車壺(工尼壺)

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王嚳墓(xk19)。

【收藏者】河北省文物研究所。

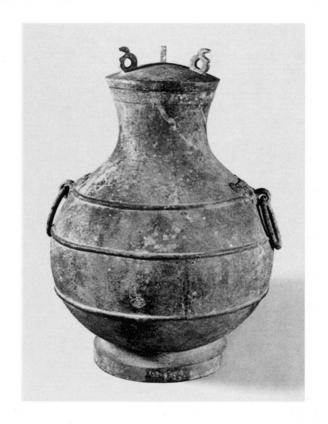
【尺度重量】通高 43、口徑 14.4 釐米,重 13.7 公斤。

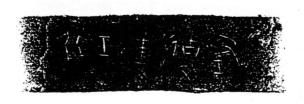
【形制紋飾】口微侈,長頸溜肩,圓腹,矮圈足沿下折,肩上有一對銜環鋪首,蓋面微隆起,上有三個雲形鈕。腹飾三道締榜。

【著 録】中山王 430 頁圖 185.5,中山字 128 頁 2,集成 09561。

【銘文字數】圈足刻銘文5字。

【銘文釋文】左使(使)車工尼。





红車質到

12159. 左使車壺(工㬎壺)

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王嚳墓(xk18)。

【收藏者】河北省文物研究所。

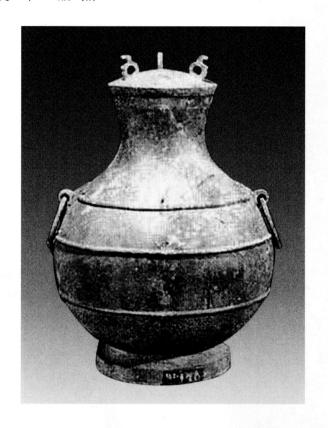
【尺度重量】通高 43、口徑 14.3 釐米, 重 11.82 公斤。

【形制紋飾】口微侈,長頸溜肩,圓腹,矮圈足沿下折,肩上有一對銜環鋪首,蓋面微隆起,上有三個雲形鈕。腹飾三道締棱。

【著 録】中山王 429 頁圖 184.5,中山字 127 頁 7,集成 09562。

【銘文字數】圈足刻銘文5字。

【銘文釋文】左使(使)車工暴(㬎)。





8DT車質生

12160. 子婚迊子壺

【時 代】戰國時期。

【收藏者】原藏曹秋舫。

【尺度重量】高 10.9、口徑 4.1、腹深 10 寸,重 120 兩(懷米)。

【形制紋飾】直口長頸,溜肩收腹,圈足較矮,肩上有一對銜環鋪首。通體光素。

【著 録】三代 12.7.3, 懷米下 27, 攈古 1 之 3.35.1, 綴遺 13.31, 敬吾下 30.1, 周 金 5.58.1, 小校 4.75.4, 集成 09559, 總集 5669, 國史金 375.1。

【銘文字數】足外圈刻銘文5字。

【銘文釋文】子娆迊子壺。





12161. 子婚迊子壺

【時 代】戰國時期。

【著 録】集成 09560。

【銘文字數】足外圈刻銘文5字。

【銘文釋文】子婚迊子壺。



12162. 左孝子壺

【時 代】戰國時期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 09538。

【銘文字數】器表刻銘文5字(其中合文1)。

【銘文釋文】左孝子之壺。



12163. 左孝子壺

【時 代】戰國時期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 09539。

【銘文字數】器表刻銘文5字(其中合文1)。

【銘文釋文】左孝子之壺。



12164. 己孝子壺

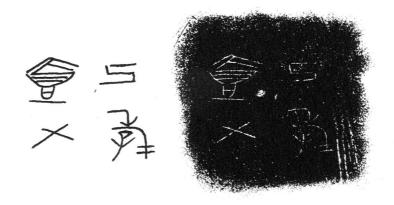
【時 代】戰國時期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 09540。

【銘文字數】器表刻銘文5字(其中合文1)。

【銘文釋文】己孝子壺,五。



12165. 己孝子壺

【時 代】戰國時期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 09541。

【銘文字數】器表刻銘文5字(其中合文1)。

【銘文釋文】己孝子壺,二。



12166. 亞夨朢壺

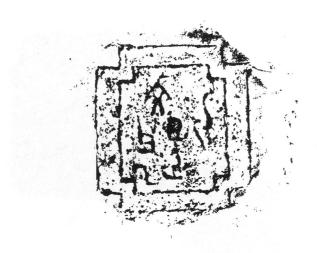
【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】續殷下 63.7 (稱觶),集成 09565 (集成 05206 重出),鬱華閣 216.3 (誤 爲卣)。

【銘文字數】圈足鑄銘文6字。

【銘文釋文】亞矢皇(朢) 以父乙。



12167. 恆壺(恒壺)

【時 代】西周早期。

【著 録】録遺 224,集成 09564,總集 5680,小校 4.76.3,國史金 375.2。

【銘文字數】内壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】恆乍(作)且(祖)辛壺□。



12168. 齊壺(齊卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1927年地方軍閥党玉琨(亦作党毓坤)在陝西寶鷄縣戴家灣(今屬寶鷄市金臺區陳倉鄉)盜掘出土。

【收藏者】原藏于省吾。

【尺 度】通高10、口徑3寸。

【形制紋飾】直口長頸,鼓腹,圈足外侈,頸 上有一對小鈕,套接獸頭扁提 梁,蓋面隆起,上有圈狀捉手。 提梁飾雷紋,蓋和頸均飾列旗 脊獸面紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 6.32.3 (蓋,稱彝),續殷下 73.5 (蓋,誤爲盉),雙古上19 (稱壺),集成 05202,考古與



【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】 答(齊) 乍(作) 父乙醇(尊) 彝。

【備 注】除《雙古》外,均僅收蓋。



蓋



哭

12169. 向壺(向卣)

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1996年出現在英國倫敦富士比 拍賣行。

【尺 度】通高37釐米。

【形制紋飾】體呈截尖棗核形,直口長頸,腹 微鼓,矮圈足,内插式蓋,上有圈 狀捉手,頸部有一對小鈕,套接 獸頭扁提梁。蓋沿和頸部飾雲 雷紋襯底的鳥紋,頸前後增飾獸 面紋。

【著 録】流散歐 141 (誤爲卣)。

【銘文字數】蓋内鑄銘文6字。

【銘文釋文】向乍(作) 氒(厥) 隮(尊) 彝, 蒙(裝)。





12170. 靠益壺(靠益卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】曾藏美國紐約山中商會,現藏 美國普林斯頓大學美術博物館 (賽克勒氏藏品)。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,口微侈,長頸, 下腹外鼓,圈足沿外侈,頸部有 一對小環鈕,套接龍頭提梁,内 插式蓋,蓋面隆起,上有圈狀捉 手。蓋沿、頸部和圈足飾形象 不同的獸面紋,腹飾十字絡帶 紋。

【著 録】三代13.21.3-4,貞續中18.2-3, 小校4.41.2,歐精華83,賽克 勒(1990)489頁67,彙編698,



【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】類(漿)爲(恭、益)乍(作)寶陳(尊)彝。





酒器 壺、鍾

12171. 應公壺(應公卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】臺北故宫博物院。

【尺度重量】通蓋高 27.1、腹深 19.4、口徑 12.3 釐米,重 2.79 公斤。

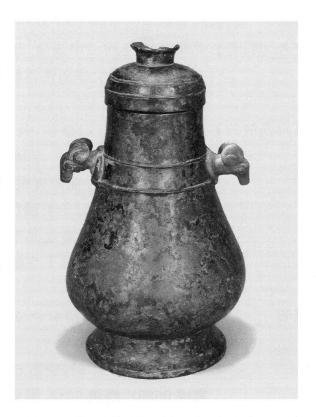
【形制紋飾】長頸直口,腹部外鼓,圈足沿外傷,頸部有一對圓雕羊頭, 套接提梁,提梁已失。頸部飾 兩道弦紋。

【著 録】三代 12.7.4-5, 貞松 7.26.4, 故圖下上 138, 故周金 38,集 成 05220 (稱 卣), 總集 5675, 國史金 377.1。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】雁(應)公乍(作)寶隣(尊)彝。

【備 注】館藏號: 麗 875。









器

12172. 湯伯壺(楊伯壺)

【時 代】西周中期。

【出土時地】傳出自山西吉縣、洪洞縣一帶。

【收藏者】北京虎泉齋。

【形制紋飾】侈口長頸,腹部向外傾垂,圈足 沿外侈,然後下折,内插式蓋, 上有圈狀捉手,頸部有一對獸 首銜環。蓋沿和頸部飾垂冠回 首長鳥紋,圈足飾斜角變形變 龍紋,均以雲雷紋襯底。

【著録】未著録。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】湯白(伯) 乍(作) 季姞壺。

【備 注】同墓出土一對,形制、紋飾、銘 文完全相同,另一件僅有圖像, 銘文資料未公佈。





12173. 伯矩壺(原稱伯矩尊)

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏清宫,後歸李山農,現藏美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【尺 度】通高24.7釐米。

【形制紋飾】橢圓形,直口束頸,鼓腹圈足,蓋 隆起,上有圈狀捉手。蓋上飾獸 面紋,頸飾鳥紋帶,腹飾獸面紋, 圈足飾夔紋。

【著 録】三代 13. 17. 5 (蓋)、三代 13. 17. 8 (器), 西 清 8. 31, 貞 松 8. 21. 1 (蓋)、貞 松 8. 21. 3 後(器), 希 古 5. 10. 2 (蓋)、希 古 5. 11. 1 (器), 周 金 5. 14. 1-2 (誤 爲 尊), 小 校 5. 23. 1 (誤爲尊), 歐精華 2. 134,



美集 R302、A692,彙編 711,綜覽·壺 44,賽克勒(1990) 493 頁 67.5,弗里爾(1967) 416 頁,集成 09567,總集 5676 (總集 4739 重出,誤爲尊; 4741、5334 重出,誤爲卣; 5336 下重出,誤爲卣器),鬱華閣 189.4 (蓋,誤爲尊),鬱華閣 190.1 (器,誤爲尊),三代補 302 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】白(伯)矩乍(作)寶際(尊)彝。



蓋



商周青銅器銘文暨圖像集成

12174. 伯矩壺(原稱伯矩尊)

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏陳朗亭、顧壽康、徐乃昌。

【形制紋飾】長頸直口,體呈橢方形,圈足沿下折,頸部有一對獸首耳。頸部飾雲雷紋 襯底的鳥紋,前後增飾浮雕虎頭,腹部飾寬帶絡紋。

【著 録】三代 11. 22. 5 (誤爲尊), 綴遺 18. 11. 1 (誤爲尊), 貞松 7. 11. 3 (誤爲尊), 希古 5. 2. 4 (誤爲尊), 周金 5. 15. 2 (誤爲尊), 小校 5. 22. 8 (誤爲尊, 小校 7. 29. 3 重出,稱彝), 彙編 712, 綜覽·壺 45, 賽克勒(1990) 610 頁 95. 2, 集成 09568 (集成 05846 重出), 總集 5677 (總集 5687 重出; 4740 重出,誤爲尊), 鬱華閣 189. 3 (誤爲尊), 國史金 169 (誤爲尊)。

【銘文字數】内壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】白(伯)矩乍(作)寶隮(尊)彝。





12175. 伯矩壺(伯矩卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏李宗岱,現藏美國紐約莫 爾根圖書館。

【尺 度】通高31.6、寬15.8×14釐米。

【形制紋飾】橢扁體,直口長頸,頸微束,鼓 腹圈足,頸兩側有一對環鈕, 套接龍頭扁提梁,蓋呈球面 形,上有圈狀捉手。蓋上和腹 部飾上卷角獸面紋,圈足飾變 紋。

【著 録】三代13.17.6-7,攈古1之 3.54.2(器), 貞松 8.21.2(器), 貞松 8.21.3 前(蓋), 希古 5.10.4-5, 周 金 5.104.3-4, 美集 R445, 三代 補 445, 集



成 05228, 總集 5335, 總集 533 上, 綜覽: 卣 109, 賽克勒(1990) 492 頁 67.4, 鬱華閣 202.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】白(伯)矩乍(作)寶僲(尊)彝。

【備 注】《西清》16.4 與此器相似。



蓋



12176. 伯到壺(伯到方壺)

【時 代】西周中期。

【收藏者】原藏吴雲。

【尺度重量】通高 4.7、腹深 4.1、口横 2.8、口縱 2.5寸, 重 35 兩(二百)。

【形制紋飾】横截面呈長方形,直口長頸,下腹向外傾垂,圈足沿有邊圈,頸兩側有一對獸首形耳。頸和腹均飾竊曲紋。

【著 録】二百3.5,兩罍3.17,綴遺13.7.1,集成09569,總集5690。

【銘文字數】口内壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】白(伯) 致(侄) 乍(作) 寶隮(尊) 彝。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12177. 伯濼父壺蓋

【時 代】西周中期。

【收藏者】原藏王辰,現藏故宫博物院。

【尺 度】蓋高 14、深 11.9、口徑 11.2 釐米(十二)。

【形制紋飾】長榫口,圈狀捉手。通體光素。

【著 録】三代 12.7.7, 貞續中 12.1, 十二貯 11, 北圖拓 150, 集成 09570, 總集 5679, 國史金 376。

【銘文字數】榫口上鑄銘文6字。

【銘文釋文】伯濚(濼)父乍(作)旅壺。





12178. 孟截父壺

【時 代】西周中期。

【收藏者】原藏清宫、羅振玉(貞松)、王蘭畦,現藏中國國家博物館。

【尺度重量】高 10.8、腹深 9.58、口徑 3.8 寸,重 7.375 斤(西清)。

【形制紋飾】直口長頸,鼓腹,頸兩側有一對貫耳,矮圈足沿外侈。口下飾象鼻變紋,腹飾寬帶絡紋,寬帶上飾鏈條紋,圈足飾變形象鼻變紋。

【著 録】三代 12.8.1,西清 19.16,貞松 7.26.3,希古 5.5.5,貞圖上 42,綜覽·壺 67,集成 09571,總集 5683,鬱華閣 279.3。

【銘文字數】内壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】孟裁父乍(作) 梦(鬱) 壺。





12179. 觴仲多壺(唐仲多壺)

【時 代】西周晚期。

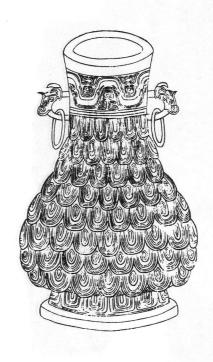
【收藏者】原藏費念慈、吴大澂。

【形制紋飾】長頸直口,圓腹矮圈足,圈足沿有邊圈,頸部有一對獸首銜環耳。頸飾環帶紋,腹部和圈足均飾垂鱗紋。

【著 録】三代 12.7.6, 恒軒 54, 綴遺 13.8, 奇觚 6.28.1, 周金 5.56.2, 小校 4.76.4,集成 09572, 總集 5678, 鬱華閣 280.1。

【銘文字數】内壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】關(觴、唐)中(仲)多乍(作)豊(醴)壺。





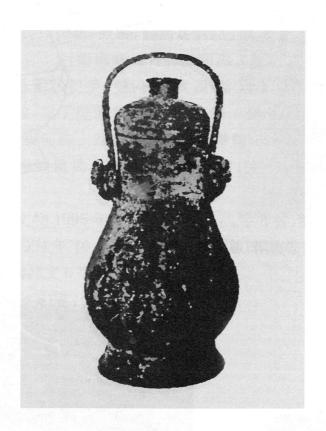
12180. 作父乙壺

【時 代】西周早期。

【形制紋飾】直口長頸,圓腹,矮圈足外侈,頸部有一對半環鈕,套接獸頭提梁,內插式蓋,上有圈狀捉手。蓋沿和頸部有紋飾。

【銘文字數】有銘文6字。

【銘文釋文】□乍(作)父乙隮(尊)彝。





12181. 作父辛壺(作父辛卣)

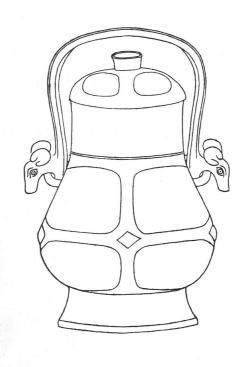
【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭,現藏上海博物館。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接貘頭提梁,蓋面隆起,沿下折,上有圈狀捉手。器腹飾絡帶紋。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】乍(作)父辛寶隣(尊)彝。







12182. 秦公壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】甘肅禮縣永坪鄉趙坪村大堡子秦公 墓地。

【收藏者】美國紐約古董店拉利行(James Lall & Co.),現藏香港御雅居。

【尺 度】通高52釐米。

【形制紋飾】橢方體,長頸微束,鼓腹,低圈足沿外 侈,頸部有一對銜環螺旋角獸首耳, 蓋上有方圈狀捉手。蓋沿飾吐舌的 雙頭龍紋,捉手壁飾竊曲紋,頸部飾 環帶紋,腹部飾一頭雙身蟠龍紋,並 由若干龍蛇盤曲其中,圈足飾竊曲 紋。



【著 録】考古與文物 1995 年 4 期 64 頁圖 1, 文物報 1994 年 10 月 30 日,秦文字圖版 9.1,近出 955,新收 1347。

【銘文字數】口内壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】 桑(秦)公乍(作) 麷(鑄) 隣(尊) 壺。





酒器 壺、鍾

12183. 秦公壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】甘肅禮縣永坪鄉趙坪村大堡子秦公墓地。

【收藏者】美國紐約古董店拉利行(James Lall & Co.),現藏香港御雅居。

【尺 度】通高52釐米。

【形制紋飾】橢方體,長頸微束,鼓腹,低圈足沿外侈,頸部有一對銜環螺旋角獸首耳,蓋上有方圈狀捉手。蓋沿飾吐舌的雙頭龍紋,捉手壁飾竊曲紋,頸部飾環帶紋,腹部飾一頭雙身蟠龍紋,並由若干龍蛇盤曲其中,圈足飾竊曲紋。

【著 録】考古與文物 1995 年 4 期 64 頁圖 1,文物報 1994 年 10 月 30 日,秦文字 圖版 9.2,近出 956,新收 1348。

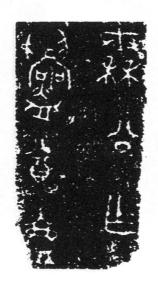
【銘文字數】口内壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】桑(秦)公乍(作)鷽(鑄) 萆(尊) 壺。





а



b

12184. 秦公壺

【時 代】春秋早期。

【收藏者】臺灣收藏家劉雨海。

【尺 度】高 42.3 釐米。

【形制紋飾】橢方體,失蓋。長頸微束,鼓腹,低圈足沿外侈,頸部有一對銜環螺旋角 獸首耳。扁環飾龍紋,頸部飾環帶紋,腹部飾一頭雙身蟠龍紋,並由若干 龍蛇盤曲其中,圈足飾獸目交連紋。

【著 録】文博 2008 年 2 期封 2.9。

【銘文字數】口内壁倒鑄銘文6字。

【銘文釋文】 森(秦)公乍(作) 麷(鑄) 尊(尊) 壺。





12185. 秦公壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】甘肅禮縣永坪鄉趙坪村大堡子秦公墓地。

【收藏者】英國倫敦 Christie's 拍賣行。

【尺 度】通高48.2、口徑13.6、腹徑23.9釐米。

【形制紋飾】直口,長頸微束,下腹向外傾垂,低圈足沿下折,頸部有一對銜環螺旋角 獸首耳,蓋上有長榫,頂部有圈狀捉手。蓋沿及口沿飾環帶紋,頸部飾竊 曲紋,腹部飾三道重環紋,其間飾瓦溝紋,圈足飾垂鱗紋。

【著 録】文物報 2004年2月27日7版,新收1346。

【銘文字數】口内壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】桑(秦)公乍(作) 體(鑄) 燇(尊) 壺。





【時 代】春秋早期。

【出土時地】甘肅禮縣永坪鄉趙坪村大堡子 秦公墓地。

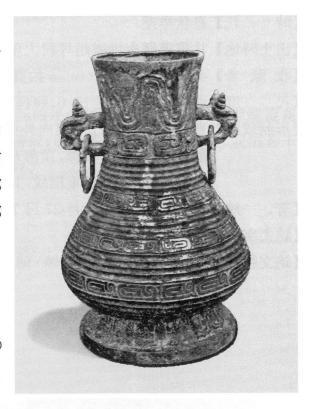
【收藏者】香港某收藏家。

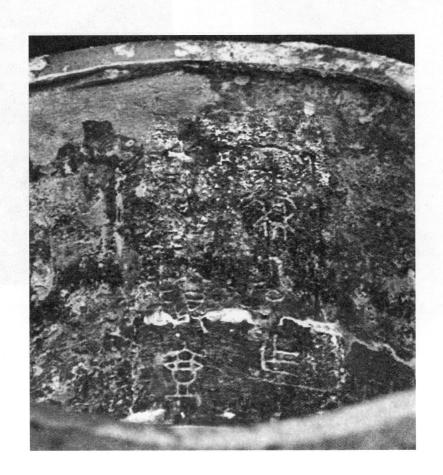
【形制紋飾】失蓋,直口,長頸微束,下腹向 外傾垂,低圈足沿下折,頸部有 一對銜環螺旋角獸首耳。頸部 飾竊曲紋,其上飾環帶紋,腹部 飾三道重環紋,其間飾瓦溝紋, 圈足飾垂鱗紋。

【著 録】研討 237 頁。

【銘文字數】口内壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】 縣(秦)公乍(作) 體(鑄) 隣(尊) 壺。





12187. 蔡侯申壺(蔡侯酈方壺)

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門内春秋蔡侯墓(15.1)。

【收藏者】安徽省博物館。

【尺度重量】高80、口横18.7、口縱18.2、腹深51釐米,重24.85公斤。

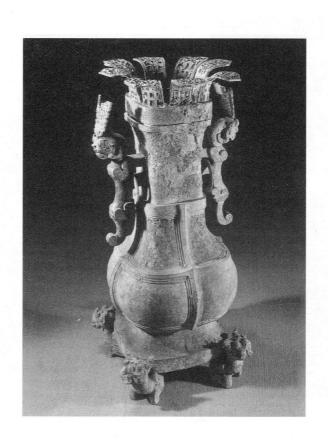
【形制紋飾】橢方體,頸甚長,鼓腹低矮,圈足四角連鑄四獸,作負載形,頸有圓雕的顧 龍形耳,並有套環,蓋頂作鏤雕蓮瓣。頸上部飾蓮瓣紋,下部飾雷紋,自 頸以下有十字界欄,欄内飾蟠螭紋。

【著 録】蔡墓圖版 34.1,銅全 7.74,集成 09573,總集 5688,銘文選 595,辭典 703,安徽金文 62。

【銘文字數】頸部有銘文6字。

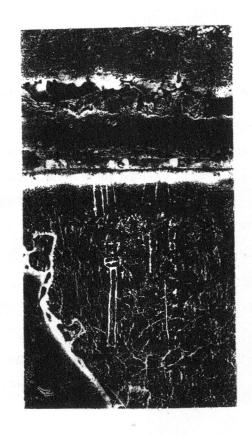
【銘文釋文】 布(蔡) 灰(侯) 龖(申) 之農(淄、齍) 壺。

【備 注】"屬",吴振武釋爲"滆(瀝)",讀爲"歷",訓"列",陳列、一列。唐蘭釋爲 "覩",陳設之意。





58



a



12188. 蔡侯申壺(蔡侯醫方壺)

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門内春秋蔡侯墓(15.2)。

【收藏者】安徽省博物館。

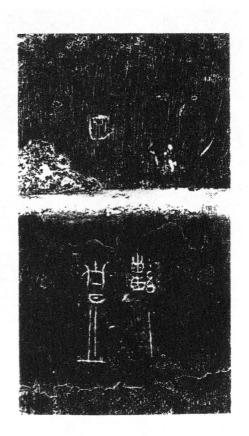
【形制紋飾】橢方體,頸甚長,鼓腹低矮,圈足四角連鑄四獸,作負載形,頸有圓雕的顧 龍形耳,並有套環,蓋頂作鏤雕蓮瓣。頸上部飾蓮瓣紋,下部飾雷紋,自 頸以下有十字界欄,欄内飾蟠螭紋。

【著 録】蔡墓圖版 34.2,集成 09574,總集 5689,徽銅 66。

【銘文字數】頸部有銘文6字。

【銘文釋文】 布(蔡) 灰(侯) 龖(申) 之 闤(淄、齍) 壺。





12189. 灩伯膏多壺

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1975年5月河南洛陽市漢河南縣城東北角東周墓(M60.22)。

【收藏者】洛陽博物館。

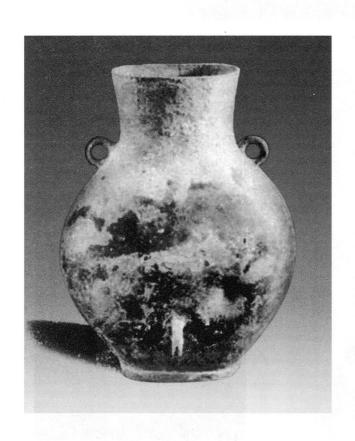
【尺 度】通高30、腹長22、腹寬14.4釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,長頸直口,溜肩鼓腹,矮圈足,肩上有一對環耳,腹内側有一個環鈕。通體光素。

【著 録】考古 1981 年 1 期 26 頁圖 3.2,總集 5686,新收 379。

【銘文字數】口内壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】鷸(申)白(伯)膏(諺)多之行。





12190. 曾仲姬壺

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1994年初湖北隨州義地崗曾國墓(M3.20)。

【收藏者】隨州市博物館。

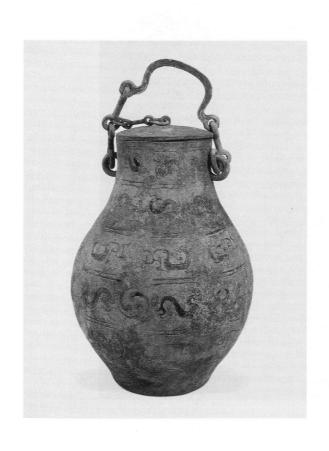
【尺度重量】通高 30、口徑 10.9 釐米, 重 3.628 公斤。

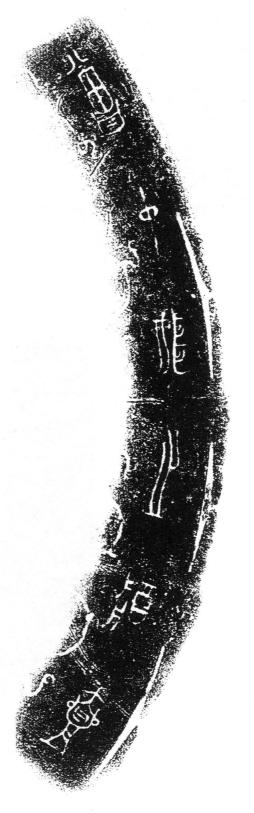
【形制紋飾】直口長頸,圓腹,圈足極矮,頸部有一對環鈕,套接提鏈,蓋有子口與器相合,蓋面微隆,中有一小鈕以鏈條與提鏈相連。通體有五組形狀不同的鳥獸畫像,以六道"工"字形紋飾間隔,腹的中部前後各有一個圓渦紋,紋飾均以黑褐色漆填充。

【著 録】文物 2008 年 2 期 8 頁圖 8.5, 曾銅 367 頁, 隨州 55。

【銘文字數】上腹横鑄銘文6字。

【銘文釋文】曾中(仲)姬之陋(尊)壺。





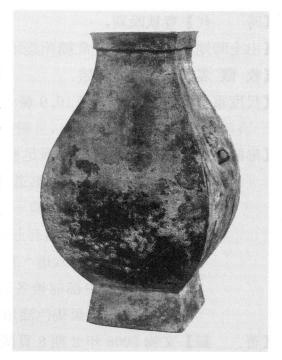
【時 代】戰國晚期·韓。

【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】横截面呈方形,直口長頸,鼓腹圈足,口沿上有一道加厚的邊圈,上腹兩側有一對鋪首銜環耳(失一環)。

【著 録】三代 12.8.2-3, 貞松 7.27.1, 貞圖 上 43,集成 09575, 總集 5682, 國史 金 378。

【銘文字數】器腹刻銘文6字。







商周青銅器銘文暨圖像集成

b

12192. 邦右茜鈁

【時 代】戰國晚期。

【收藏者】某收藏家。

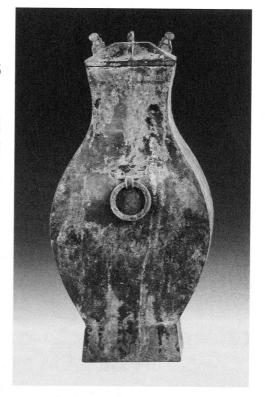
【尺度重量】通高44.5、圈足邊長13.5釐米,重6.15 公斤。

【形制紋飾】直口方唇,口沿加厚,長頸溜肩,平底 方圈足,肩上有一對銜環鋪首,盈頂 蓋,上有四個獸頭環鈕。通體光素。

【著 録】未著録。

【銘文字數】腹壁刻銘文6字。

【銘文釋文】邦右莤(糟),廿二□。





12193. 翼父已壺(翼父已卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,後歸端方、劉鶚(羅表)。

【尺度重量】通蓋高 9.7、腹深 7.2、口徑 3 × 4 寸,重 5.625 斤(西清)。通蓋高 38 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口長頸,頸兩側有一對環鈕,套接龍頭扁提梁, 鼓腹圈足,內插式蓋,蓋面隆起,下 有長榫口,上有圈狀捉手。蓋上、圈 足和器頸均飾雲雷紋襯底的鳥紋 帶,頸前後增飾浮雕犧首,腹部飾 寬帶絡紋。

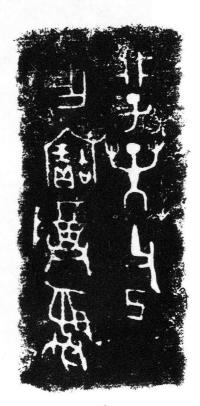
【著 録】三代 13. 25. 2-3, 西清 16. 37, 陶續 1. 40, 續殷上 83. 5-6, 彙編 620, 集成 05281, 總集 5383, 綜覽·卣 113。

【銘文字數】蓋、器同銘,各7字。





蓋



器

12194. 葡 § 壺 (箙 § 壺 、葡 § 卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1976年7月出現在英國倫敦 富士比拍賣行,1996年6月又 出現在英國倫敦佳士得拍賣 行。

【收藏者】原藏琶嚜夫人,1951年曾在英國東方瓷器學會舉辦的"中國早期青銅器展覽"中展出,現藏英國皮特·摩斯爵士。

【尺 度】通高 39.5 釐米。

【形制紋飾】長頸直口,鼓腹,矮圈足沿外 撇,扭索狀提梁,兩端飾圓雕獸 頭,內插式蓋,頂有圈狀捉手。 蓋沿、圈足和器頸飾雲雷紋組 成的獸面紋帶。

【著 録】近出 596,流散歐 145。

【銘文字數】有銘文7字。

【銘文釋文】葡(箙) ᢤ乍(作)父癸醇(尊)彝。







b

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12.8.5, 貞續中 12.2, 集成 09576, 總集 5685, 國史金 377.2。

【銘文字數】内壁鑄銘文7字。

【銘文釋文】第(嬰),尸乍(作)父己際(尊)彝。



12196. 幾壺(幾卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】2001年1月山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地(M113.102)。

【收藏者】山西省考古研究所。

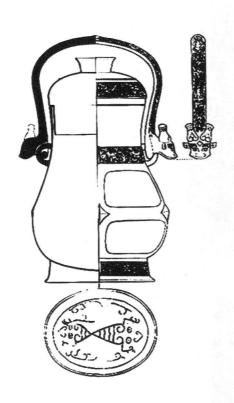
【尺 度】通高33.3、口徑13釐米。

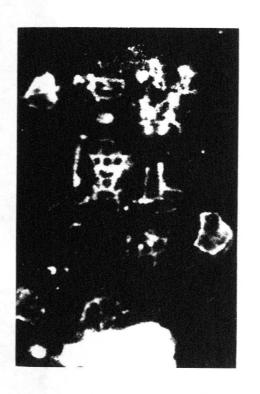
【形制紋飾】直口長頸,鼓腹,矮圈足外侈,頸部有一對半環鈕,套接龍頭提梁,蓋有長 榫口,蓋上有圈狀捉手。蓋沿和器頸均飾鳥紋,圈足飾變紋,提梁飾蟬紋, 均以雲雷紋襯底,圈足外底飾一組單綫蟬紋。

【著 録】文物 2001 年 8 期 17 頁圖 30,新收 913。

【銘文字數】内壁鑄銘文7字。

【銘文釋文】幾乍(作) 处(妣) 日丁隮(尊) 彝。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12197. 貧壺(貧卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1951年夏河南魯山縣倉頭村。

【收藏者】河南博物院。

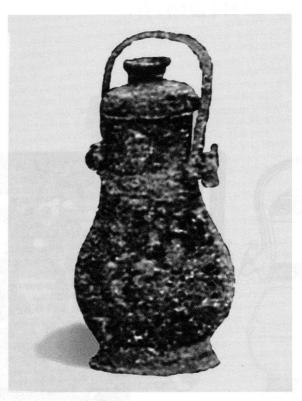
【尺 度】通高37、口徑11釐米。

【形制紋飾】直口長頸,鼓腹矮圈足,頸部有一對小鈕,套接龍頭提梁,蓋的捉手作圈狀。蓋沿和器頸均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 録】文物 1958 年 5 期 73 頁,集成 05270。

【銘文字數】内底鑄銘文7字。

【銘文釋文】貧(布)乍(作)父乙隔(尊)彝,从。





【時 代】西周早期。

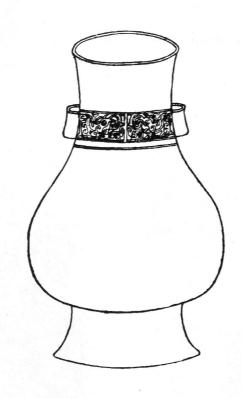
【收藏者】原藏吴大澂,現藏上海博物館。

【形制紋飾】長頸直口,圓腹,圈足沿外侈,頸部有一對貫耳。口沿下飾雷紋,頸部飾鳥紋帶。

【著 録】三代 12.9.3, 恒軒 48, 愙齋 13.16.1 (誤爲尊), 綴遺 18.1.2, 殷存上 25.2 (誤爲尊), 小校 5.25.6 (誤爲尊), 集成 09577, 總集 5696, 國史金 358, 山東成 606。

【銘文字數】内壁鑄銘文7字。

【銘文釋文】 戱乍(作) 父辛彝, 承(廣、庚) 册。





12199. 子殷壺(子殷卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】日本東京出光美術館。

【尺 度】高32釐米。

【形制紋飾】直口長頸,頸部有一對半環鈕,套 接獸頭扁提梁,下腹向外傾垂,圈 足,内插式蓋,上有圈狀捉手。蓋 及頸部飾雲雷紋組成的獸面紋帶, 圈足飾兩條弦紋。

【著 録】録遺 264. 1-2, 中銅 154, 出光 395 頁 36, 綜覽·卣 110, 集成 05274, 總集 5399, 中藝圖 71 拓本 57b (蓋)、57a (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各7字。

【銘文釋文】子殷用乍(作)父丁彝。









器

12200. 吴父壺

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏吴雲。

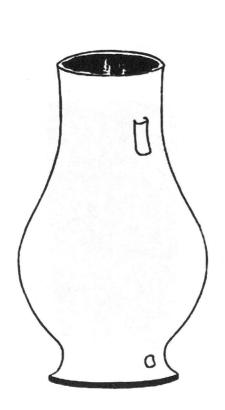
【尺度重量】高 11、腹深 9.9、口徑 2.8 寸,重 88 兩(二百)。

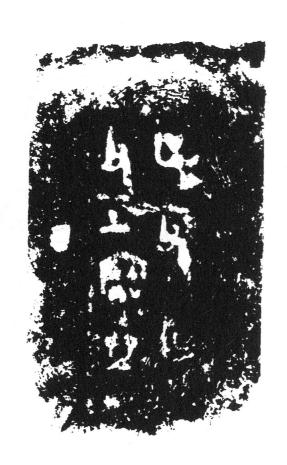
【形制紋飾】直口長頸,圓腹,圈足沿外侈,圈足與腹形成凹腰,無明顯分界,頸兩側有一對貫耳,圈足上有一對穿孔。通體光素。

【著 録】三代 12.8.6,二百 1.10,兩罍 2.21,愙齋 14.8.3,綴遺 13.2.2,殷存上 27.5 (稱卣),小校 4.76.4,集成 09578,總集 5691。

【銘文字數】内壁鑄銘文7字。

【銘文釋文】吴父乍(作)父壬寶壺。





【時 代】西周早期。

【出土時地】2007年夏河南洛陽市老城北大街(C2M130.8)。

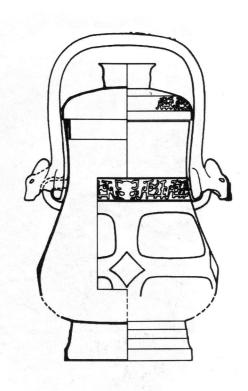
【收藏者】洛陽市文物工作隊。

【尺 度】通高33、口徑12.6、底徑12.8釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,直口長頸,頸部微收束,鼓腹,矮圈足,頸部有一對環 鈕,套接貘頭提梁,内插式蓋,蓋冠作橢方圈狀。提梁、蓋面和頸部飾垂 冠回首變龍紋帶,以雲雷紋襯底,腹部飾絡帶紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】文物 2010 年 8 期 7 頁圖 7。

【銘文字數】蓋内鑄銘文7字。





12202. 冀毗夒壺

【時 代】西周早期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓地(M27.3)。

【收藏者】湖北省文物考古研究所。

【尺度重量】通高 45.2、口徑 10.4 釐米,重 3.27 公斤。

【形制紋飾】截尖棗核形體,體細高,直口長頸,頸部有一對貫耳,矮圈足外侈,內插式蓋,上有圈狀捉手。蓋沿、頸部飾垂冠回首尾下卷作刀形的變龍紋,圈足飾目雷紋。

【著 録】文物 2011 年 11 期 52 頁圖 80.6。

【銘文字數】蓋、器同銘,各7字。

【備 注】器銘未公佈。





【時 代】西周早期。

【出土時地】1999年10月河南鄭州市重陽街窪劉村西周墓葬(M1.9)。

【收藏者】鄭州市文物考古研究所。

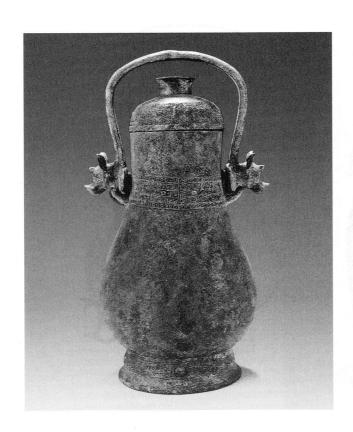
【尺 度】通高37釐米。

【形制紋飾】直口長頸,鼓腹,圈足沿外侈,頸部有一對半環鈕,套接獸頭扁提梁,蓋面 隆起,上有圈狀捉手。蓋沿和器頸均飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋, 上下以連珠紋作邊,圈足飾目雷紋。

【著 録】文物 2001 年 6 期 43 頁圖 30. 4,新收 596,中原文物 2001 年 2 期 8 頁圖 10. 4。

【銘文字數】器、蓋同銘,各7字。

【銘文釋文】瓜丁父乍(作)實(寶) 奡(尊) 彝。





12204. 伯嗘壺

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1946年購自北平。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

【尺 度】通高 3.16、口徑 7.1、器身最大徑 11.35 釐米。

【形制紋飾】體呈截尖棗核形,直口長頸,鼓腹,矮圈足沿外撇,頸部有一對貫耳,與貫耳對應的圈足上有一對穿孔。

【著 録】新收 1655。

【銘文字數】口内壁鑄銘文7字。

【銘文釋文】白(伯) 嗘乍(作) 母娟旅壺。





【時 代】西周晚期。

【著 録】三代 12. 8. 7, 攈古 2 之 1. 15. 1, 周金 5. 56. 1, 小校 4. 76. 5, 山東存·魯 2. 1, 集成 09579, 總集 5694, 鬱華閣 279. 4, 山東成 610。

【銘文字數】内壁鑄銘文7字。

【銘文釋文】魯灰(侯)乍(作)尹弔(叔)姬壺。



12206. 曾侯乙壺

【時 代】戰國早期。

【出土時地】1978年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(c182)。

【收藏者】湖北省博物館。

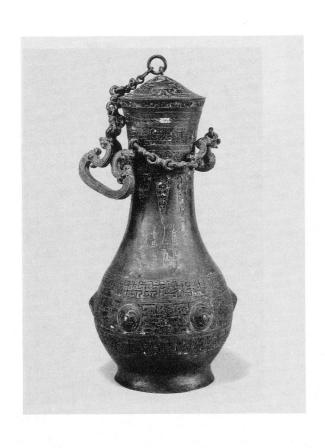
【尺度重量】通高 42.5、口徑 10.7 釐米,重 5.6 公斤。

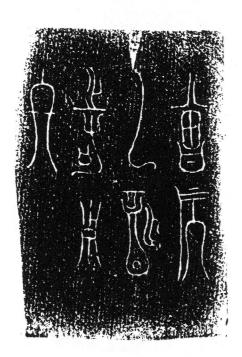
【形制紋飾】直口長頸,鼓腹,矮圈足外侈,蓋頂有小鈕銜環套提鏈,頸部有一對龍形耳,兩耳套鑄龍形提鏈,此提鏈與蓋的提鏈相接。頸飾勾連雲紋和三角雲紋,腹飾嵌目紋、龍鳳勾連紋和浮雕圓渦紋。

【著 録】曾侯乙 223 頁,美全 5.83,銅全 10.127,集成 09581。

【銘文字數】頸部有銘文7字。

【銘文釋文】曾灰(侯)乙乍(作)時(持)用冬(終)。





12207. 曾侯乙壺

【時 代】戰國早期。

【出土時地】1978年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(c184)。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 40.5、口徑 10.2 釐米, 重 5.6 公斤。

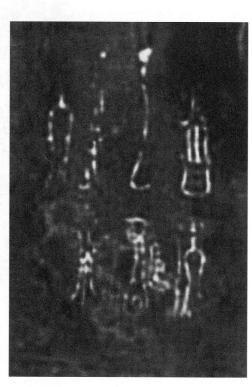
【形制紋飾】直口長頸,鼓腹,矮圈足外侈,蓋頂有小鈕銜環套提鏈,頸部有一對龍形耳,兩耳套鑄龍形提鏈,此提鏈與蓋的提鏈相接。頸飾勾連雲紋和三角雲紋,腹飾嵌目紋、龍鳳勾連紋和浮雕圓渦紋。

【著録】曾侯乙223頁。

【銘文字數】頸部有銘文7字。

【銘文釋文】曾灰(侯)乙乍(作)時(持)用冬(終)。





12208. 曾侯乙壺

【時 代】戰國早期。

【出土時地】1978年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(c132)。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】壺高 99、口徑 33.8 釐米,重 106 公斤; 禁長 117.5、寬 53.4、高 13.2 釐米,重 35.2 公斤。

【形制紋飾】出土時兩壺並列禁上,形制、紋飾、大小基本相同。侈口長頸,扁圓腹,圈 足沿有邊圈,蓋面隆起,上有一銜環蛇形鈕,蓋的外沿套以鏤空的蓋罩, 頸兩側有一對顧龍形耳。腹部有凸棱形絡帶紋,通體飾浮雕蟠螭紋,頸 部的三角紋內亦飾浮雕蟠螭紋。

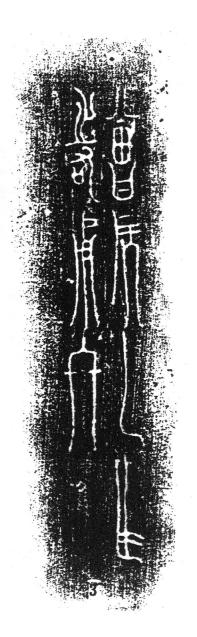
【著 録】曾侯乙 219 頁,銅全 10.126,集成 09582。

【銘文字數】頸部鑄銘文7字。

【銘文釋文】曾医(侯)乙乍(作)時(持)用冬(終)。

【備 注】另1件壺(c133)高99、口徑32.6釐 米,重99公斤,銘文與此相同,拓本未 發表。





12209. 鑄大郤壺

【時 代】戰國早期。

【收藏 者】美國堪賽斯納爾遜美術陳列館。

【尺 度】通高 18.7、口徑 7.1、寬 8.8 釐米。

【形制紋飾】直口方唇,長頸溜肩,上腹外鼓,下腹收斂,圈足,肩兩側有一對鋪首銜環耳,蓋隆起,上有銜環鈕。上腹飾一周幾何紋。

【著 録】美集 R484、A713,彙編 633,集成 09580,總集 5693,三代補 484。

【銘文字數】頸上鑄銘文7字。

【銘文釋文】 鸎(鑄) 大欿(閻) 之迩(筲),一之。





12210. 旬陽壺

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】20世紀90年代陝西旬陽縣漢墓。

【收藏者】原藏陝西旬陽縣博物館,現藏陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 24、口徑 8.3、腹圍 52.5 釐米,重 1.75 公斤。

【形制紋飾】直口長頸,溜肩圓腹,高圈足微外侈,肩上有一對銜環鋪首。頸部飾蟠虺紋組成的蕉葉紋,肩部、腹部和圈足均飾蟠虺紋帶,間以寬帶。

【著 録】考古與文物 1987 年 2 期 109 頁圖 1.2,秦文字圖版 57。

【銘文字數】口沿下刻銘文7字。

【銘文釋文】旬陽,重七斤。

【備 注】館藏號: 0405。





12211. 朝歌下官鍾

【時 代】戰國晚期·魏。

【著 録】彙編 630,新出 299 頁圖 1.11。

【銘文字數】腹部橫刻銘文7字。

【銘文釋文】朝訶(歌)下官竐半重(鍾)。



重观的干部期期

12212. 官斗壺

【時 代】戰國時期。

【出土時地】傳安徽淮安出土。

【收藏者】美國納爾遜美術陳列館。

【著 録】美集 A767, 古文字研究 17 輯 33 頁。

【銘文字數】蓋上刻銘文2字,器上5字,共7字。

【銘文釋文】蓋銘: 官斗; 器銘: 斗六升半升。

自众

蓋

八个多半年

器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏吴縣潘祖蔭鄭盦(貞補)。

【著 録】三代 12.8.4, 貞補上 36.3, 小校 4.76.8, 集成 09566, 總集 5684, 鬱華閣 274.1, 國史金 359。

【銘文字數】内壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】状[乍(作)]父乙尊彝,號册。



【時 代】西周早期。

【出土時地】2010年3月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通高 37.5、口徑 13 × 9.8 釐米。

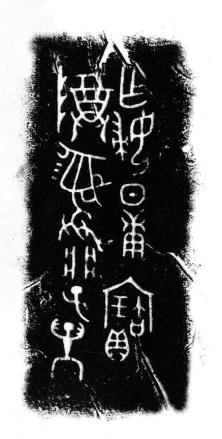
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口微外侈,長頸鼓腹,頸部有一對半環鈕,套接貘頭扁提梁,圈足沿外侈,內插式蓋,上有圈狀捉手,下腹與圈足交界處有一個小環鈕。蓋沿和頸部飾長鳥紋帶,腹部飾絡帶紋,相交處有菱形突起,提梁和圈足均飾變形變龍紋帶,均以雲雷紋襯底。

【著録】未著録。

【銘文字數】蓋、器同銘,各8字。

【銘文釋文】乍(作)婦日庚寶僲(尊)彝, 墨。



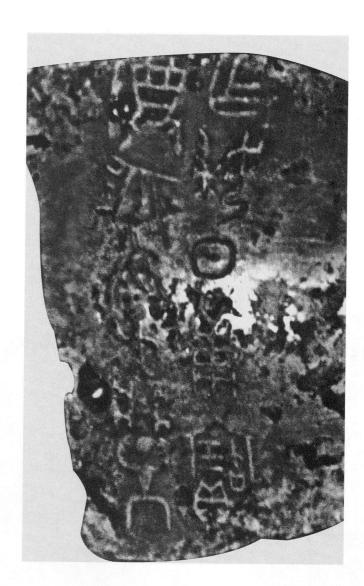


蓋 1



蓋 2





器

12215. 西壺

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏香港思源堂(2006年 從美國紐約購得),2010年 秋在英國倫敦佳士得拍 賣,現不知歸於何處。

【尺 度】通高38釐米。

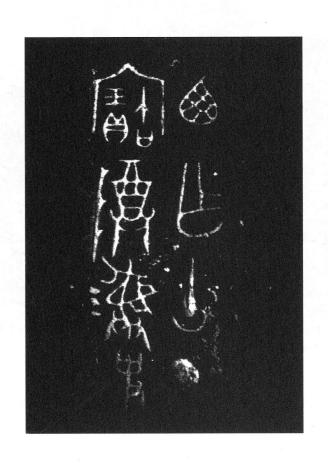
【形制紋飾】横截面呈圓形,直口長頸, 頸部略有收束,矮圈足沿 下折,頸部有一對小鈕,套 接龍首提梁,内插式蓋,蓋 面隆起,上有圈狀捉手。蓋 沿、頸部和圈足均飾雲雷 紋襯底的垂尾小鳥紋,腹 部飾絡帶紋。

【著 録】佳士得圖録(倫敦)114頁。

【銘文字數】口内壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】西乍(作)父丁寶隮(尊)彝,史。





12216. 夾壺(夾卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】美國華盛頓賽車爾氏處。

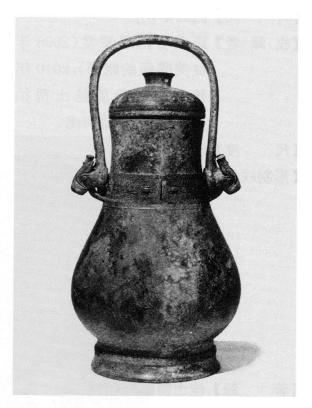
【尺 度】通高38釐米。

【形制紋飾】直口長頸,圓腹圈足,頸兩側有一對環鈕,套接龍頭扁提梁,蓋呈面形,上有圈狀捉手。 蓋沿和器頸均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 録】三代13.26.3-4,貞松8.23.2, 續股上83.7-8,美集R265 (蓋)、A599,集成05314,總集 5387,三代補265(蓋),國史 金306.2(蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各8字。

【銘文釋文】夾乍(作)父辛隮(尊)彝,亞則。









商周青銅器銘文暨圖像集成

12217. 鬼壺

【時 代】西周中期前段。

【著 録】録遺 225,彙編 632,集成 09584,總集 5698。

【銘文字數】内壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】鬼(鬼)乍(作)父丙寶壺,伊♥。



12218. 柏侯壺(뵴侯壺)

【時 代】西周晚期。

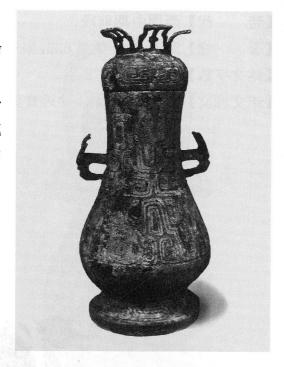
【收藏者】美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫 戴奇藏品)。

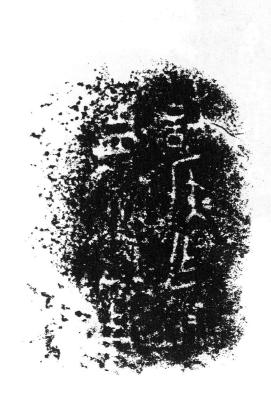
【形制紋飾】直口長頸,下腹外鼓,矮圈足沿外 撇,頸兩側有一對獸首耳,内插式 蓋,上有鏤空花瓣形冠。頸飾竊曲 紋,腹飾環帶紋。

【著 録】彙編 577,集成 09587,總集 5702。

【銘文字數】蓋、器同銘,各8字。

【銘文釋文】 棺(柏) 灰(侯) 乍(作) 旅壺, 永寶用。







蓋

器

12219. 柏侯壺(뵴侯壺)

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏故宫博物院,現藏中國國家博物館。

【著 録】集成 09586。

【銘文字數】蓋、器同銘,各8字。

【銘文釋文】 橹(柏) 灰(侯) 乍(作) 旅壺, 永寶用。





蓋

器

12220. 芮伯壺

【時 代】西周中期後段。

【出土時地】清咸豐年間。

【收藏者】原藏端方、日本細川護立氏,現藏中國文物信息咨詢中心。

【尺 度】通高 11.5、腹深 13.9、口徑 4.9 寸(陶齋)。

【形制紋飾】體修長,直口長頸,下腹向外傾垂,矮圈足沿外侈,蓋有榫口,圈狀捉手。 蓋頂飾團鳥紋,蓋沿飾蟬紋,口沿飾環帶紋,體飾寬帶絡紋,寬帶上飾蟬 紋,寬帶之間飾環帶紋。

【著 録】三代 12.9.1-2, 陝金 2.262, 陶齋 3.1, 周金 5.55.1-2, 海外吉 106, 小校 4.77.1, 日精華 4.296, 彙編 576, 集成 09585, 總集 5695, 銘文選 353。

【銘文字數】蓋、器同銘,各8字。

【銘文釋文】内(芮)白(伯)於(啟、肇)乍(作)釐(釐)公隣(尊)彝。







蓋



器

商周青銅器銘文暨圖像集成

12221. 號季壺(號季方壺)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.90)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高49.5、口横17.6、口縱11.6釐米,重10.5公斤。

【形制紋飾】橢方形,直口長頸,下腹外鼓,矮圈足,頸部有一對象鼻形獸首銜環耳,蓋 有長子口插入器口,捉手呈圈狀。蓋頂飾竊曲紋,蓋外圈和圈足飾斜角 雷紋,蓋沿、器頸飾長鳥紋,頸上部飾三角紋,器腹飾寬帶絡紋,交叉處有 菱形或三角形凸飾,絡格中飾垂冠分尾大鳳鳥。

【著 録】虢國墓 63 頁圖 55.1,近出 958,新收 38。

【銘文字數】内底鑄銘文8字。

【銘文釋文】號季乍(作)寶壺,永寶用。

【備 注】同墓出土2件,形制、紋飾和銘文相同,大小略異。





12222. 號季壺(號季方壺)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.92)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高 48.1、口横 15.2、口縱 9.1 釐米,重 10.5 公斤。

【形制紋飾】橢方形,直口長頸,下腹外鼓,矮圈足,頸部有一對象鼻形獸首銜環耳,蓋 有長子口插入器口,捉手呈圈狀。蓋頂飾竊曲紋,蓋外圈和圈足飾斜角 雷紋,蓋沿、器頸飾長鳥紋,頸上部飾三角紋,器腹飾寬帶絡紋,交叉處有 菱形或三角形凸飾,絡格中飾垂冠分尾大鳳鳥。

【著 録】虢國墓 65 頁圖 57.1,近出 959,新收 39。

【銘文字數】内底鑄銘文8字。

【銘文釋文】號季乍(作)寶壺,永寶用。





12223. 虢姜壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2008年徵集,傳出河南三門峽虢國墓地。

【收藏者】三門峽號國博物館。

【尺 度】通高39、口徑14、腹深29釐米。

【形制紋飾】口微侈,長頸圓腹,矮圈足外撇,頸部有一對龍首銜環耳,內插式蓋,上有 圈狀捉手。蓋頂飾龍紋,蓋沿飾竊曲紋,頸部飾環帶紋和竊曲紋,上腹飾 大小相間的重環紋,中部飾瓦楞紋和竊曲紋,圈足飾垂鱗紋。

【著 録】文博 2009 年 1 期 16 頁圖 4。

【銘文字數】蓋、器同銘,各8字。

【銘文釋文】號姜乍(作)旅壺,永寶用。

【備 注】同出一對,形制、紋飾、銘文、大小相同。





12224. 右走馬嘉壺

【時 代】春秋早期。

【收藏者】蘇州博物館。

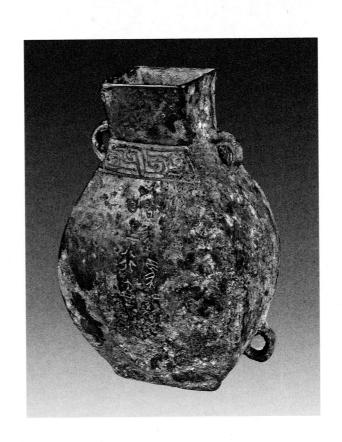
【尺 度】通高25、口縱6.7、口橫7.2、底縱6.5、底橫9釐米。

【形制紋飾】横截面呈長方形,直口高頸,鼓腹平底,頸部和下腹各有一對小鈕。頸部 飾變形變龍紋。

【著 録】三代 12.9.4, 貞松 7.27.2, 周金 5.55.3, 小校 4.77.2, 集成 09588, 總集 5697, 國史金 379.1。

【銘文字數】内壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】右徒(走)馬鄒(嘉)自乍(作)行壺。







12225. 曾大霳尹壺甲

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】2011年4月出現在西安大唐西市 回流文物展。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通高 35.5、口横 9、口縱 8.9、腹横 15.6、腹縱 15 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈長方形,直侈長頸,鼓腹,矮圈足,頸部有一對回首卷尾虎形銜環耳,內插式蓋,上有條狀鏤空盤口蓋冠,蓋沿每邊有一個卡扣。頸上部及腹部飾蟠螭紋,頸下部飾垂葉紋。

【著 録】未著録。

【銘文字數】腹部鑄銘文8字。

【銘文釋文】曾大醌尹鱅之行壺。





12226. 曾大醒尹壺乙

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】2011年4月出現在西安大唐西市 回流文物展。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通高35、口横9、口縱8.8、腹横 15.6、腹縱15 釐米。

【形制紋飾】横截面呈長方形,直侈長頸,鼓腹,矮圈足,頸部有一對回首卷尾虎形銜環耳,內插式蓋,上有條狀鏤空盤口蓋冠,蓋沿每邊有一個卡扣。頸上部及腹部飾蟠螭紋,頸下部飾垂葉紋。

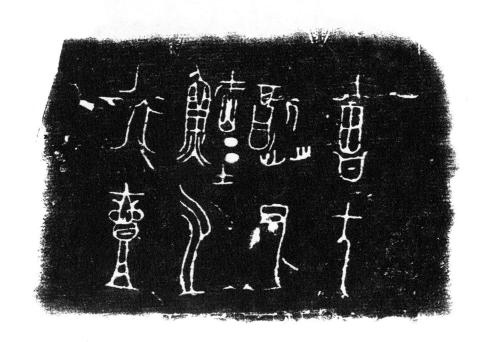
【著 録】未著録。

【銘文字數】腹部鑄銘文8字。

【銘文釋文】曾大醌尹鱅之行壺。

【備注】"大"、"醒"、"尹"3字有缺筆。





12227. 右屋尹壺(西宫壺、右冶尹壺)

【時 代】戰國早期。

【出土時地】1966年河北容城縣晾馬臺公社南陽村。

【收藏者】容城縣文物保管所。

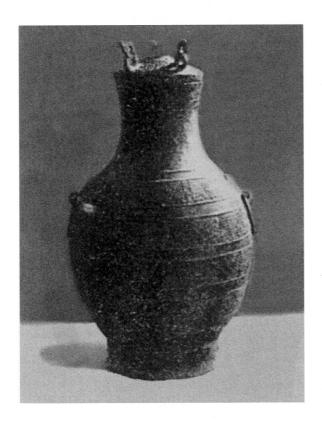
【尺度重量】通高50、口徑13、腹圍86釐米,重7公斤。

【形制紋飾】直口長頸,溜肩圓腹,圈足較高,肩部有一對銜環鋪首,蓋面隆起,小平頂,上有四個 S 形變龍鈕。頸部飾四組蕉葉紋,腹部飾四道帶紋,帶紋之間飾蟠虺紋,蓋的平頂外緣飾圓環紋、重環紋,其下爲帶紋和蟠虺紋。

【著 録】文物 1982 年 3 期 91 頁圖 2-4,集成 09563,總集 5701。

【銘文字數】腹上近鋪首處刻銘文2字,口沿刻3字,蓋沿刻3字,共8字。

【銘文釋文】蓋沿銘:右屋(遅)尹;口沿銘:右屋(遅)尹;腹銘:西宫。





12228. 右屋尹壺(西宫壺)

【時 代】戰國早期。

【出土時地】1981年春河北容城縣晾馬臺南陽村。

【收藏者】保定市文物管理所。

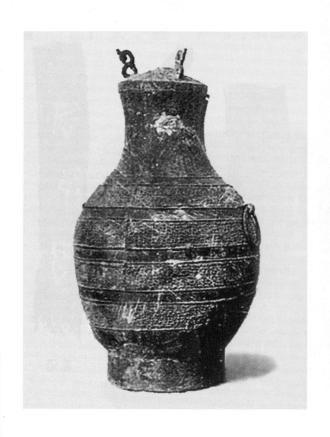
【尺 度】通高50、口徑13釐米。

【形制紋飾】直口長頸,溜肩斂腹,圈足,肩部有一對銜環鋪首,蓋面隆起,長子口,小 平頂,上有四個卷首變龍形鈕。蓋上外緣飾圓環紋、重環紋,上部飾蟠虺 紋,頸部飾三角雷紋,肩至腹飾寬帶紋,間以細密的蟠虺紋。

【著 録】文物 2002 年 1 期 96 頁圖 3(右鋪首銘), 考古 1993 年 3 期 238 頁圖 3.1-3、5, 近出 957, 新收 1298 (新收 1297 重出右鋪首銘)。

【銘文字數】左肩部刻銘文2字,右肩部1字,口沿3字,蓋沿3字,共9字。

【銘文釋文】左肩銘:西宫;右肩銘:匽(燕);口沿銘:右屋(遲)尹;蓋沿銘:右屋(遲)尹。





【時 代】戰國時期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】録遺 227.1-3,集成 09589,總集 5700。

【銘文字數】器壁刻銘文8字。



12230. 刺壺(刺卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,現藏日本東京出光美術館。

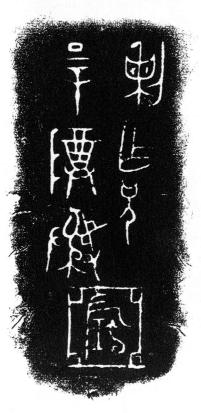
【尺度重量】通蓋高10.6、腹深7.5、口徑3.7×4.5寸, 重7.625斤(西清)。通高37.3 釐米(綜 覽)。

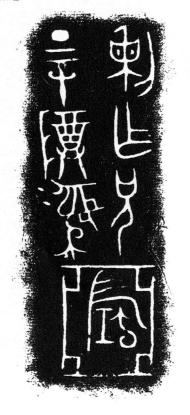
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口長頸,頸兩側有一對環鈕,套接獸頭扁提梁,鼓腹圈足,內插式蓋,蓋面隆起,下有長榫口,上有圈狀捉手。蓋上和器腹均飾獸面紋,獸面兩側填以鳥紋,頸部、圈足及提梁飾形象不同的變龍紋。

【著 録】三代 13.30.7-8, 西清 15.25, 殷存上 40.4-5,小校 4.51.2,中銅 144,彙編 574, 出光 395頁 32 (蓋),綜覽·卣 106,中藝圖 72 拓本 58a (蓋)、58b (器),集成 05338,總集 5426。

【銘文字數】蓋、器同銘,各9字。

【銘文釋文】刺(刺) 乍(作) 兄丁辛醇(尊) 彝,亞施。





商周青銅器銘文暨圖像集成

主

12231. 何壺(阿壺)

【時 代】商代晚期。

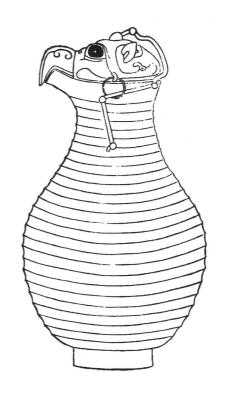
【尺 度】通高 12.3 (合折疊提鏈高 14.5 寸)、 腹深 9.7、口徑 5.2 × 3.5 寸(兩罍)。

【形制紋飾】侈口帶寬流槽,長頸,長圓腹,矮圈足,頸部有折疊提鏈,蓋上兩側有圓環,與提鏈相套,口上有獸頭形蓋。通體飾瓦溝紋。

【著 録】續殷上 65. 3-4, 鬱華閣 275. 3 (器), 兩罍 7. 2, 三代 12. 1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘,各9字。

【銘文釋文】 粉(何)乍(作)兄日壬寶隮(尊)彝, []。







蓋

12232. 奪壺

【時 代】西周早期後段。

【收藏者】日本神戶白鶴美術館。

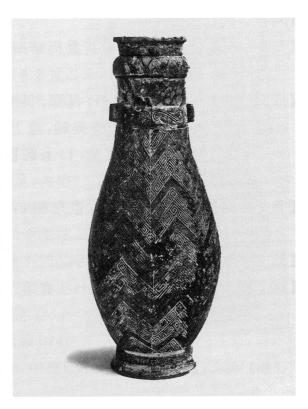
【尺 度】通高 42.9 釐米。

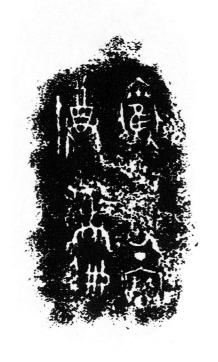
【形制紋飾】體修長,口微侈,長頸,頸部有 一對貫耳,矮圈足沿微外撇,内 插式蓋,蓋上有圈形捉手。體 飾折綫形雷紋,頸飾雲雷紋襯 底的變鳥紋。

【著 録】日精華 4.289, 白鶴撰 22, 綜覽·壺 55, 賽克勒(1990)274 頁 15.4, 集成 09592 (蓋), 彙編 575。

【銘文字數】蓋、器同銘,各9字。

【銘文釋文】褻(奪) 乍(作) 父丁寶 隣(尊) 彝,允册。









器

12233. 奪壺

【時 代】西周早期後段。

【著 録】録遺 226.1-2,集成 09593,總集 5699。

【銘文字數】蓋、器同銘,各9字。

【銘文釋文】褻(奪)乍(作)父丁寶隣(尊)彝,允册。



蓋



器

12234. 举壺(举卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】日本東京川合定治郎氏處。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,直口長頸, 鼓腹圈足,頸部有一對半環 鈕,套接獸頭提梁,内插式蓋, 蓋面隆起,上有圓形捉手。蓋 面、頸部和圈足飾變龍紋,均 以雲雷紋襯底,頸前後增飾浮 雕獸頭,腹飾十字絡帶紋。

【著 録】三代 13. 28. 2-3, 貞松 8. 25. 1, 小 校 4. 52. 4, 日 精 華 1. 81, 彙 編 571, 集 成 05332, 總 集 5423, 國史金 308 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各9字。

【銘文釋文】 本乍(作)父丁醇(尊)彝,亞此, 旨(中)。





蓋



器

12235. 伯魚父壺

【時 代】西周晚期。

【收藏者】美國米里阿波里斯美術館 (皮斯柏氏藏品)。

【尺 度】通高34.6、口徑11.2釐米。

【形制紋飾】直口長頸,蓋與器爲子母口,頸部有一對貫耳,圓腹下垂,矮圈足外侈,獸首銜環耳。蓋沿和器頸飾橫鱗紋,腹飾寬帶鱗紋絡帶,圈足飾變紋。

【著 録】美集 R409a、b, 録遺 229, 彙編 524, 綜覽·壺 85, 皮 斯柏 51, 集成 09599, 總集 5709。

【銘文字數】蓋、器同銘,各9字。

【銘文釋文】白(伯)魚父乍(作)旅壺,永寶用。









12236. 伯魚父壺(伯魯父壺)

【時 代】西周晚期。

【收藏者】"此器見於巴黎"(美集A705)。

【尺 度】通高35釐米。

【形制紋飾】直口長頸,蓋與器爲子母口,頸 部有一對貫耳,圓腹下垂,矮圈 足外侈,獸首銜環耳。蓋沿和 器頸飾橫鱗紋,腹飾寬帶鱗紋 絡帶,圈足飾變紋。

【著 録】集成 09600,美集 A705。

【銘文字數】蓋、器各鑄銘文9字。

【銘文釋文】蓋銘: 白(伯) 魚父乍(作) 旅壺,永寶用;器銘: 白(伯) 魯 父乍(作) 旅壺,永寶用。





蓋



器

12237. 冟車父壺甲

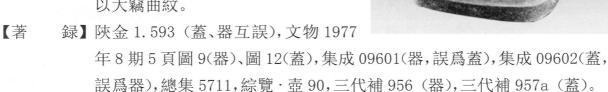
【時 代】西周晚期。

【出土時地】1976 年陝西臨潼縣零口鄉西段村西 周銅器窖藏。

【收藏者】原藏臨潼縣博物館,現藏陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 51.5、口縱 13.5、口橫 18、腹深 36.5 釐米,重 13.5 公斤。

【形制紋飾】體呈橢方形,侈口長頸,頸部微内收, 有一對銜環龍頭耳,鼓腹,圈足下沿 有邊圈,蓋的捉手作橢方圈形。蓋的 捉手和圈足飾兩道弦紋,器頸飾竊曲 紋和環帶紋,腹飾寬帶絡紋,其間填 以大竊曲紋。



【銘文字數】蓋、器同銘,各9字。

【銘文釋文】篒(冟)車父乍(作)寶壺永用亯(享)。

【備 注】原館藏號: 306.1。《集成》09601.1 應與 09602.2 同爲一器之拓片。





12238. 冟車父壺乙

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1976 年陝西臨潼縣零口鄉西段村西周 銅器窖藏。

【收藏者】西安市臨潼區博物館。

【尺度重量】通高 51.5、口縱 13.5、口橫 18、腹深 36.5 釐米, 重 12.9 公斤。

【形制紋飾】體呈橢方形,侈口長頸,頸部微內收,有 一對銜環龍頭耳,鼓腹,圈足下沿有邊 圈,蓋的捉手作橢方圈形。蓋的捉手和 圈足飾兩道弦紋,器頸飾竊曲紋和環帶 紋,腹飾寬帶絡紋,其間填以大竊曲紋。

【著 録】陝金 1.594 (蓋、器互誤),文物 1977 年 8 期 5 頁圖 10 (器)、圖 13 (蓋),集成 09601 (蓋,誤爲器),集成 09602 (器,

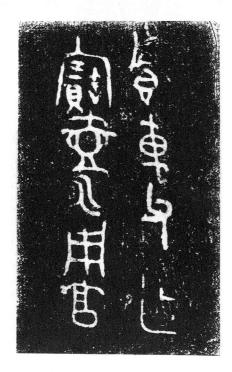


誤爲蓋),總集 5710,三代補 957 (器),三代補 956a (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各9字。

【銘文釋文】篒(冟)車父乍(作)寶壺永用亯(享)。

【備 注】館藏號: 306.2。



蓋



器

12239. 楊姞壺甲

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1993年12月山西曲沃縣曲村 鎮北趙村晉侯墓地(M63.81)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺 度】通高 35.8、口徑 12.4 釐米。

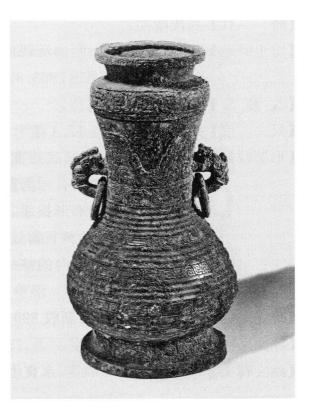
【形制紋飾】曲長頸,圓鼓腹,園底矮圈足, 下有寬邊,頸兩側有一對獸首 銜環耳,蓋頂有圈形捉手。蓋 沿、器腰和圈足均飾目雷紋,頸 飾環帶紋,腹飾橫向的條紋與 鱗紋相間排列。

【著 録】銅全 6.51,文物 1994 年 8 期, 近出 960,新收 889。

【銘文字數】蓋、器同銘,各9字。

【銘文釋文】楊姞乍(作) 羞醴壺,永寶用。

【備注】同墓出土2件,形制、文飾、銘文相同。







蓋

12240. 楊姞壺乙

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1993年12月山西曲沃縣曲村 鎮北趙村晉侯墓地(M63.82)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺 度】通高35.8、口徑12.4釐米。

【形制紋飾】曲長頸,圓鼓腹,園底矮圈足, 下有寬邊,頸兩側有一對獸首 銜環耳,蓋頂有圈形捉手。蓋 沿、器腰和圈足均飾目雷紋,頸 飾環帶紋,腹飾橫向的條紋與 鱗紋相間排列。

【著 録】晉國奇珍 161 頁,新收 890。

【銘文字數】蓋、器同銘,各9字。

【銘文釋文】楊姞乍(作) 羞醴壺,永寶用。





蓋



哭

12241. 楷侯宰孌壺

【時 代】西周晚期。

【出土時地】2006年山西黎城縣西關村8號西周墓(M8.7)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺 度】通高43釐米。

【形制紋飾】器口微外侈,長頸微内束,頸部有一對獸頭銜環耳,鼓腹,矮圈足,内插式蓋,上有圈狀捉手。蓋沿飾竊曲紋,頸上部飾一周環帶紋,腹部飾瓦溝紋,其間有大小相間的重環紋和S狀變形變龍紋各一道,圈足飾變形變龍紋。

【著 録】古文明總34期38頁,金與史31頁 圖9。

【銘文字數】蓋内鑄銘文9字。

【銘文釋文】樝(楷) 灰(侯) 宰娶乍(作) 寶壺,永用。

【備 注】同墓出土 2 件, 形制、紋飾、銘文相同, 大小相若。另外還有 1 件楷宰仲 考父鼎, 資料未公佈。





12242. 子叔壺

【時 代】西周晚期。

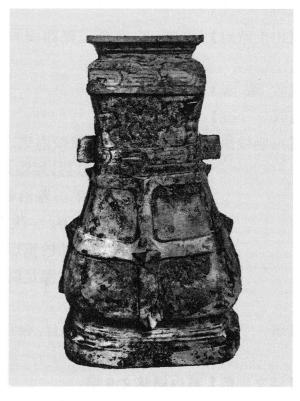
【收藏者】原藏日本大阪江口治郎。

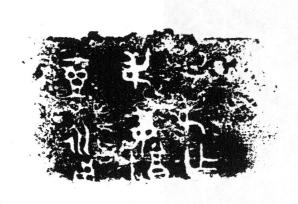
【形制紋飾】橫截面呈橢方形,口微侈,長頸 微束,頸部有一對貫耳,矮圈足 沿下折,內插式蓋,蓋上有圈形 捉手。蓋沿、頸部飾重環紋,體 飾十字形絡帶紋,圈足飾粗弦 紋。

【著 録】三代 12. 10. 4-5, 貞補上 36. 4, 日精華 4. 298, 彙編 523, 綜 覽·壺 103, 集成 09603, 總集 5707。

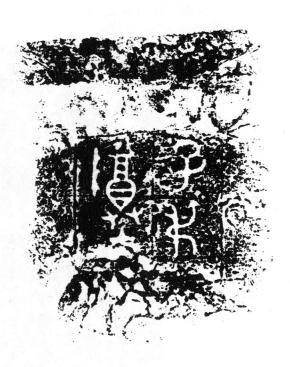
【銘文字數】蓋内鑄銘文9字,器壁鑄銘文 4字。

【銘文釋文】蓋銘:子弔(叔)乍(作)弔(叔) 姜隣(尊)壺永用;器銘:子弔(叔)隣(尊)壺。





蓋



器

12243. 子叔壺

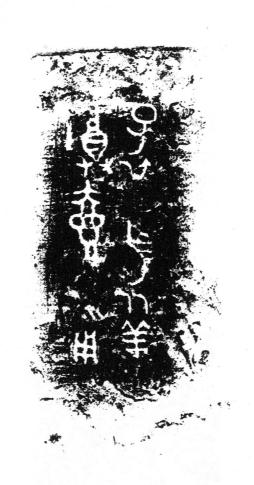
【時 代】西周晚期。

【收藏者】旅順博物館。

【著 録】録遺 228,集成 09604,總集 5706。

【銘文字數】内壁鑄銘文9字。

【銘文釋文】子弔(叔)乍(作)弔(叔)姜隣(尊)壺永用。



【時 代】春秋早期。

【收藏者】原藏清宫,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高 37.3、腹深 28.1、口横 12.7、口縱 9.8 釐 米,重 9.21 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,直口 長頸,下腹外鼓,獸首 形雙耳,蓋有子口,橢 方形捉手,圈足外侈。 蓋的捉手與圈足飾鱗 紋,蓋沿飾竊曲紋,器



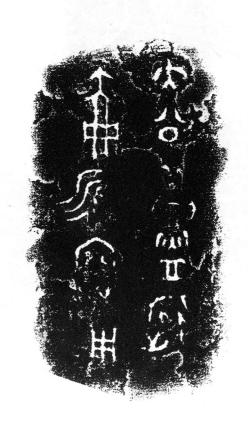
頸飾環帶紋,器腹飾雙尾龍紋,以龍首爲中心,體軀向兩側展開。

【著 録】三代 12.9.6, 西清 19.4, 貞松 7.28.1, 故宫 7 期, 故圖下上 146, 故周金 117, 集成 09597, 總集 5704, 藝展 46。

【銘文字數】蓋内鑄銘文9字。

【銘文釋文】内(芮)公乍(作) 鸎(鑄)從壺,永寶用。

【備 注】館藏號: 闕 478。



12245. 芮公壺

【時 代】春秋早期。

【收藏者】原藏清宫,現藏故宫博物院。

【尺度重量】通高 37.6、寬 22 釐米, 重 9.45 公斤。

【形制紋飾】横截面呈橢方形,直口長頸,下腹外鼓,獸首形雙耳,蓋有子口,橢方形捉手,圈足外侈。蓋的捉手與圈足飾鱗紋,蓋沿飾竊曲紋,器頸飾環帶紋,器腹飾雙尾龍紋,以龍首爲中心,體軀向兩側展開。

【著 録】三代 12.9.7, 西清 19.5, 故銅 204, 集成 09598, 總集 5705, 銘文選 907。

【銘文字數】蓋内鑄銘文9字。

【銘文釋文】内(芮)公乍(作) 盪(鑄)從壺,永寶用。





12246. 芮公壺

【時 代】春秋早期。

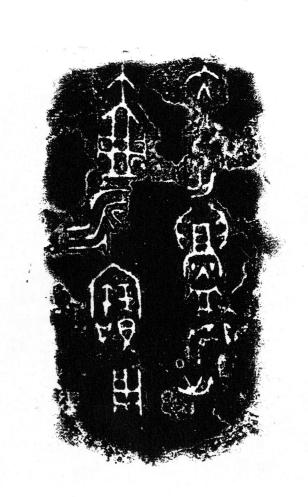
【收藏者】故宫博物院。

【形制紋飾】横截面呈橢方形,直口長頸,下腹外鼓,獸首形雙耳,蓋有子口,橢方形捉 手,圈足外侈。蓋的捉手與圈足飾鱗紋,蓋沿飾竊曲紋,器頸飾環帶紋, 器腹飾雙尾龍紋,以龍首爲中心,體軀向兩側展開。

【著 録】三代 12.9.5, 愙齋 14.15.1, 綴遺 13.18.2, 周金 5.53.2, 小校 4.78.1, 集成 09596, 總集 5703, 鬱華閣 279.2。

【銘文字數】蓋内鑄銘文9字。

【銘文釋文】内(芮)公乍(作) 器(鑄)從壺,永寶用。



12247. 仲姜壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2007年1月陝西韓城市昝村鎮 梁帶村春秋墓葬(M26.140)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【尺度重量】通 高 53.6、口 横 17.8、口 縱 13.8 釐米, 重 14.915 公斤。

【形制紋飾】横截面呈長方形,口微侈,長頸垂腹,矮圈足,沿下折,頸部有一對獸首銜環耳,獸鼻上卷作龍形,內插式蓋,蓋冠作方圈形。蓋冠飾仰葉紋,蓋沿、器頸飾變形獸體紋,頸上部有一道大小相間的重環紋,腹部以絡帶紋將每面分成四區,上兩區飾 S 狀變形



龍紋,下兩區飾卷曲龍紋,耳環飾斜角雲紋,均無地紋。

【著録】芮國金玉87。

【銘文字數】蓋内鑄銘文9字。

【銘文釋文】中(仲)姜乍(作)爲逗(桓)公尊壺,用。

【備 注】同墓出土2件,形制、紋飾、銘文相同,大小相若。



12248. 仲姜壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2007年1月陝西韓城市昝村鎮梁 帶村春秋墓葬(M26.141)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【形制紋飾】横截面呈長方形,口微侈,長頸垂腹,矮圈足沿下折,頸部有一對獸首銜環耳,獸鼻上卷作龍形,内插式蓋,蓋冠作方圈形。蓋冠飾仰葉紋,蓋沿、器頸飾變形獸體紋,頸上部有一道大小相間的重環紋,腹部以絡帶紋將每面分成四區,上兩區飾S狀變形龍紋,下兩區飾卷曲龍紋,耳環飾斜角雲紋,均無地紋。



【著録】未著録。

【銘文字數】蓋内鑄銘文9字。

【銘文釋文】中(仲)姜乍(作)爲逗(桓)公尊壺,用。



12249. 黄仲酉壺

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1994年初湖北隨州義地崗曾國墓(M1.9)。

【收藏者】隨州市博物館。

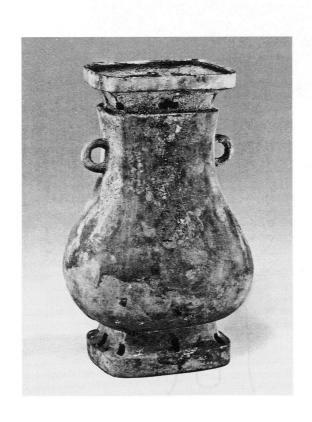
【尺度重量】通高 21.5、口横 10.1、口縱 8.6 釐米, 重 1.123 公斤。

【形制紋飾】橢方體,直口長頸,頸部有一對環耳,內插式蓋,蓋冠外侈,下腹向外傾垂,矮圈足,沿下折,蓋及圈足各有八個鏤孔。通體光素,腹部可見兩條範綫。

【著 録】文物 2008 年 2 期 8 頁圖 8.3, 曾銅 347 頁, 隨州 54。

【銘文字數】口内壁鑄銘文9字。

【銘文釋文】曾少宰黄中(仲) 酉之行盖。





12250. 韓氏私官壺(韓氏私官方壺)

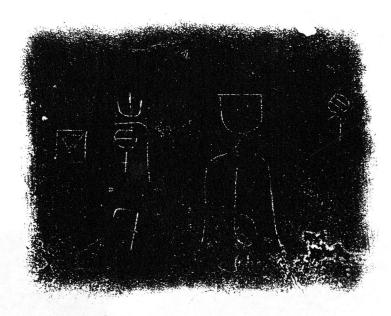
【時 代】戰國時期。

【收藏者】故宫博物院。

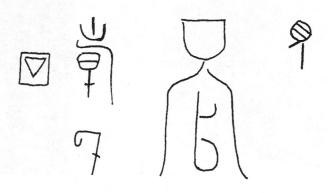
【著 録】集成 09583。

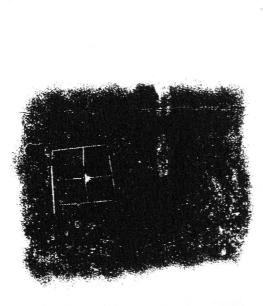
【銘文字數】肩部刻銘文9字。

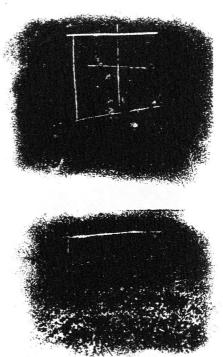
【銘文釋文】見厶(私)官,倝(韓)氏回,丑,田,丌(其)。



a1







b

【時 代】戰國時期。

【收藏者】原藏劉體智。

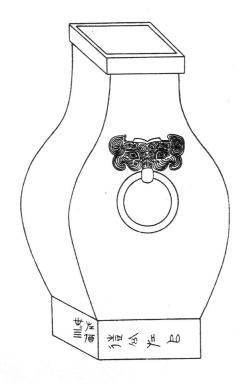
【尺 度】身高17.4、口邊長4寸(善齋)。

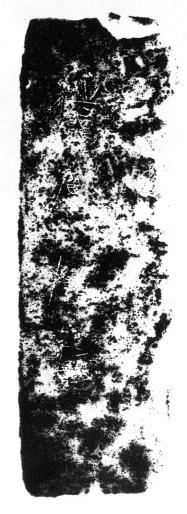
【形制紋飾】直口方唇,口沿加厚,長頸溜肩, 平底方圈足,肩上有一對銜環鋪 首。通體光素。

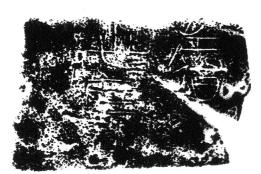
【著 録】三代 12.16.1-2,小校 4.84.2,善齋 28.8,集成 09591,總集 57402。

【銘文字數】圈足刻銘文9字。

【銘文釋文】左個(糟)三十四, 億(廚) 宫左目 (官)。







12252. 廚宫左官壺(廚宫左官方壺)

【時 代】戰國時期。

【出土時地】1931年河南洛陽市郊金村古墓。

【形制紋飾】直口方唇,口沿加厚,長頸溜肩,平底方圈足,肩上有一對銜環鋪首。通體光素。

【著 録】集成 09590。

【銘文字數】圈足刻銘文9字。

【銘文釋文】左個五十三, 徒(廚) 宫左目(官)。



12253. 襄安君壺(襄安君扁壺、襄安君瓶)

【時 代】戰國時期。

【收藏者】原藏陳介祺,現藏中國國 家博物館。

【形制紋飾】橢圓扁體,直口長頸,口 沿加厚,矮圈足沿下折, 形成較寬的邊圈,肩部和 腹部各有一對鋪首銜環 耳通。通體光素。

【著 録】三代18.15.1-3, 攈古2之 1.44.2, 愙齋 14.21.1, 綴 遺26.16, 奇觚11.10.2-4, 周金5.35.1-3, 簠齋二 鉼 1, 小校 9.101.1, 尊古 2.39.2,集成09606,總集 5806, 鬱華閣 386.2。

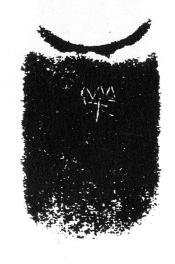


【銘文字數】器壁三處鑄銘文7字,刻銘文2字,共9字。

【銘文釋文】纕(襄)安君云(其)鉼(瓶),式孛(穀、觳)。酉,樂。







商周青銅器銘文暨圖像集成

12254. 雍工敃壺

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1966年4月陝西咸陽市渭城 區塔兒坡。

【收藏者】咸陽市博物館。

【尺 度】容積 5900 毫升。

【形制紋飾】直口長頸,頸微束,溜肩圓腹, 圈足,肩部有一對銜環鋪首。 頸、肩和腹部飾三道弦紋。

【著 録】陝金 1. 592, 考古與文物 1983 年 6 期 4 頁圖 2, 集成 09605, 秦銘文圖版 53。

【銘文字數】腹部刻銘文9字。

【銘文釋文】雝(雍)工敃,三斗,北瀉(寢), 莤(糟)府。







小三雙次不

附替

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1981年7月山西文水縣上賢村。

【收藏者】山西省博物館。

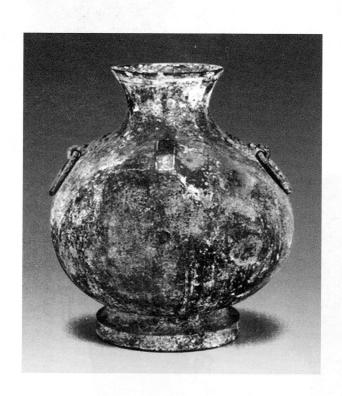
【尺度重量】通高 32、口徑 12.5 釐米,重 8.45 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸,體扁圓,圈足下沿有邊圈,肩上有一對銜環鋪首。

【著 録】文物 1984年6期 25頁圖 8,集成 09607,山西珍 162。

【銘文字數】肩部有錯銀銘文9字。

【銘文釋文】永用,休浧,受六享(穀、觳),四射。





12256. 婦規壺

【時 代】西周早期。

【出土時地】1981年冬西安市長安區斗門鎮花園村西周墓葬(M17.43)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

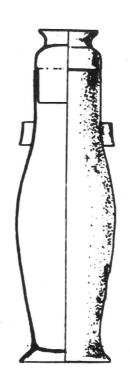
【尺度重量】通高 43.5、口徑 8.5、腹深 33 釐米, 重 3 公斤。

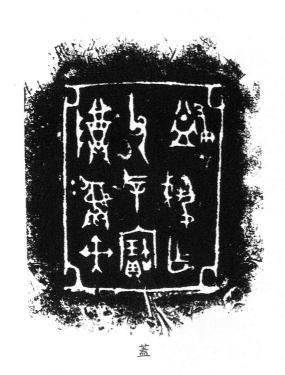
【形制紋飾】體修長,直口長頸,上腹微鼓,圈足外 侈,蓋的捉手呈圈狀,頸部有一對貫 耳。通體光素。

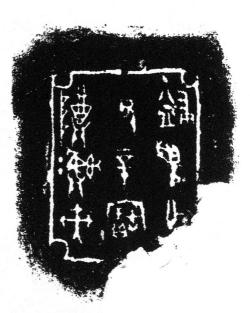
【著 録】陝金 3. 29, 文物 1986 年 1 期 13 頁圖 29. 30, 集成 09595。

【銘文字數】蓋、器同銘,各10字。

【銘文釋文】 歸規乍(作) 父辛寶 燇(尊) 彝, 亞 兌 (束)。







哭

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】山西聞喜縣東鎮 官莊村。

【收藏者】聞喜縣博物館。

【尺 度】通高35.7、口徑 11釐米。

【形制紋飾】直口長頸,一對貫 耳,圈足沿外撇, 下腹向外圓鼓,内 插式蓋,蓋冠作圈 狀。頸部飾兩道弦 紋,腹部飾鱗紋。

【著 録】文物報 2010 年 4 月 6 日圖 3。

【銘文字數】蓋頂鑄銘文10字。

【銘文釋文】中(仲) 灶(姞) 乍(作) 寶壺, 甘(其) 萬年永用。

【備 注】2007年山西聞喜縣公安部門移交。同坑出土2件,另一件通高29.5、口徑9.5釐米,拓本未公佈。"仲姞"作者誤釋爲"仲妊"。



12258. 小臣兒壺(小臣兒卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】陝西長安(今西安市長安區)。

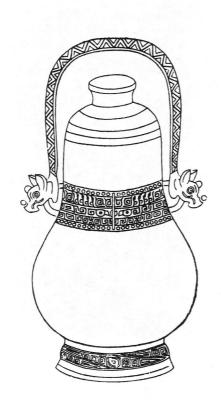
【收藏者】原藏劉喜海、丁筱農。

【形制紋飾】直口長頸,圓腹,圈足下沿外侈,頸兩側有一對小鈕,套接獸頭扁提梁,蓋 上有圈狀捉手。器頸均飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶,以連珠紋 鑲邊,圈足飾斜角雷紋。

【著 録】三代 13. 33. 5, 長安 1. 20, 陝金 2. 256, 攈古 2 之 1. 72. 2, 綴遺 12. 7. 2, 奇觚 6. 13. 1, 周金 5. 94. 3, 續殷上 84. 4, 小校 4. 54. 3, 集成 05351, 總集 5437, 鬱華閣 486. 1。

【銘文字數】有銘文 10 字。

【銘文釋文】女(汝)子小臣兒乍(作)己覃(尊)彝,蒙(爨)。





12259. 成伯邦父壺(成伯邦父方壺)

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1946年傅斯年等購自北平,入藏史語所。

【收藏者】原藏劉體智,現藏臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度重量】通高 34.5、口縱 15.9、口橫 10 釐米, 重 5.032 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈長方形,直口長頸,下腹向外傾垂,圈足外侈沿下折,頸部有一對貫耳。頸飾重環紋,腹飾垂鱗紋。

【著 録】小校 4.78.4,善齋 4.48,集成 09609,總集 5717,國史金 382。

【銘文字數】内壁鑄銘文10字。

【銘文釋文】成白(伯) 邦父乍(作) 弔(叔) 姜萬人(年) 壺。





12260. 伯山父壺蓋

【時 代】西周中期後段。

【出土時地】1952年徵集。

【收藏者】浙江省博物館。

【尺 度】高 14.5、口徑 10.1 × 14.5 釐米。

【形制紋飾】内插式蓋,橫截面呈橢方形,上部有圈狀捉手,下部作長榫形。蓋沿飾雲雷紋襯底的垂冠回首鳥紋。

【著 録】筠清 3.5.1, 據古 2 之 1.50.2, 綴遺 13.3.1, 奇觚 17.5.3, 周金 5.52.2, 集成 09608, 總集 5712。

【銘文字數】内鑄銘文10字。

【銘文釋文】白(伯)山父乍(作) 隣(尊)壺,厲(萬)年寶用。





12261. 鄅駒壺

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1978年春安徽舒城縣秦家橋鄉楊店村戰國墓葬(M2.3)。

【收藏者】舒城縣文物管理所。

【尺 度】通高30.8、口徑10.5釐米。

【形制紋飾】侈口長頸,溜肩,高圈足,腹部斜收,肩部有一對銜環鋪首。肩、腹各有一道凹弦紋。

【著 録】安徽金文 109,文物研究 6 輯 135 頁,新收 1323。

【銘文字數】頸壁刻銘文10字。

【銘文釋文】南州岳里鄅駒,岳座(陵)鄅駒。

【備 注】"南州"、《新收》釋爲"華州"。



a1



a2



【時 代】西周早期。

【尺 度】通提梁高30.2釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,直口長頸, 鼓腹圈足,内插式蓋,蓋面隆 起,上有圈形捉手,頸部兩側 有半環鈕,連接獸首提梁。腹 部飾寬帶組成的田字形網絡, 蓋沿和器頸飾變龍紋,圈足飾 長鳥紋。

【著 録】賸稿 29, 彙編 483, 三代補 757,綜覽·卣 117,使華 11,集 成 05363。

【銘文字數】蓋内鑄銘文 10 字,器内底 11 字。

【銘文釋文】蓋銘: 間漆(沬)白(伯)凝(疑) 乍(作)氒(厥)考寶肇(旅)隔(尊); 器銘: 間漆(沬)白(伯)凝(疑)乍(作) 氒(厥)考寶肇(旅)隔(尊)彝。

【備 注】此爲壺,稱卣誤。傳世有同銘壺2件。





酒器 壺、鍾

【時代】西周早期。

【出土時地】1931年河南濬縣辛村衛侯墓地。

【收藏者】日本東京出光美術館。

【尺 度】通高35.8、口徑20.6釐米。

【形制紋飾】體呈橢方形,直口長頸,鼓腹圈足,内插式蓋,蓋面隆起,上有圈形捉手,頸部兩側有半環鈕,連接龍頭提梁。腹部飾寬帶組成的田字形網絡,蓋沿和器頸飾變龍紋,圈足飾鳥紋。

【著 録】尊古 2.14, 出光 242 頁 1056, 銅全 6.31,集成 05364,中藝圖 70 拓本 56b (蓋)、56a (器),賽克勒(1990) 490 頁 67.2。

【銘文字數】蓋内鑄銘文10字,器内底11字。

【銘文釋文】蓋銘: 間漆(沬)白(伯)凝(疑)乍(作)氒(厥)考寶鑵(旅)隔(尊); 器銘: 間漆(沬)白(伯)凝(疑)乍(作)氒(厥)考寶鑵(旅)隔(尊)彝。







器

12264. 子氣稟壺

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】2009年4月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通梁高 34.7、口徑 10.7、腹深 25 釐米。

【形制紋飾】長頸直口,鼓腹圈足,內插式蓋,蓋上有圈狀捉手,頸兩側有半環鈕,套接 龍頭提梁。蓋沿、圈足和提梁均飾標準變龍紋,頸部飾垂冠回首變龍紋。

【著録】未著録。

【銘文字數】蓋内鑄銘文3字,器内底8字,共11字。

【銘文釋文】蓋銘: 口(四)父己; 器銘: 子氣稟乍(作)父癸酉(尊)彝。



蓋



器

12265. 應侯壺甲

【時 代】西周晚期。

【出土時地】傳出河南平頂山應國墓地。

【收藏者】保利藝術博物館。

【尺度重量】通高 54.3、口徑 18 釐米,重 15.5 公斤。

【形制紋飾】口微侈,長頸垂腹,矮圈足有邊圈, 頸部有一對銜環獸首耳,蓋頂有圈 狀捉手。器頸、蓋沿和圈足均飾變 形獸體紋,腹飾環帶紋。

【著 録】保金續 155 左,新收 80。

【銘文字數】蓋、器同銘,各11字。

【銘文釋文】雁(應) 医(侯) 乍(作) 旅壺, 甘(其) 萬年永寶用。







器

商周青銅器銘文暨圖像集成

12266. 應侯壺乙

【時 代】西周晚期。

【出土時地】傳出河南平頂山應國墓地。

【收藏者】保利藝術博物館。

【尺度重量】通高 55、口徑 18.5 釐米,重 16.1 公斤。

【形制紋飾】口微侈,長頸垂腹,矮圈足有邊圈,頸部有一對銜環獸首耳,蓋頂有圈狀 捉手。器頸、蓋沿和圈足均飾變形獸體紋,腹飾環帶紋。

【著 録】保金續 155 右,新收 81。

【銘文字數】蓋、器同銘,各11字。

【銘文釋文】雁(應) 灰(侯) 乍(作) 旅壺, 甘(其) 萬年永寶用。

【備 注】蓋銘未拓。





器

12267. 孟上父壺

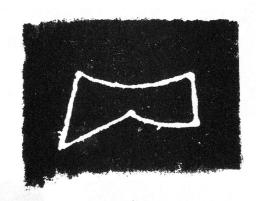
【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【著 録】三代 12.11.1-2, 綴遺 13.12.1, 奇觚 6.28.2, 周金 5.53.1 (器), 殷存上 27.1 (蓋,稱卣), 小校 4.78.3 (器), 小校 5.1.3 (蓋,誤爲尊),彙編 487,集成 09614, 總集 5713, 鬱華閣 277.4 (蓋), 鬱華閣 278.1 (器)。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字,器内壁鑄銘文10字。

【銘文釋文】蓋銘: 丙; 器銘: 孟二(上)父乍(作) 隣(尊) 壺, 甘(其) 永寶用。



蓋



12268. 伯多人非壺(伯多父壺)

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭、清宫, 現藏上海博物館。

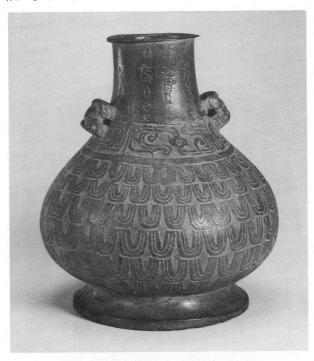
【尺度重量】通高 21.8、口徑 7.4 釐米,重 2.29 公斤。

【形制紋飾】長頸直口,有薄平沿,下腹外鼓,頸部有一對獸首貫耳,圈足外侈。器頸飾等邊長三角形紋,其下飾兩頭獸紋,器腹飾垂鱗紋。

【著 録】三代 12. 10. 3, 西清 19. 9, 綴遺 13. 17. 1, 貞松 7. 28. 2, 希古 5. 6. 1, 小校 4. 79. 2, 集成 09613, 總集 5715, 夏商周 413, 鬱華閣 278. 2。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文11字。

【銘文釋文】今条白(伯)多人非壺,子孫永用。





【時 代】西周晚期。

【出土時地】河南。

【收藏者】原藏劉體智、王辰、梁上椿,現藏故宫博物院。

【尺 度】身高4.1、口徑3.9寸(善齋)。

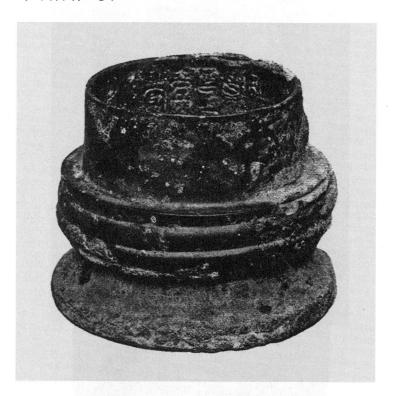
【形制紋飾】長榫口,上有圈狀捉手。

【著 録】三代 12.11.3, 貞松 7.28.3, 善齋 4.49, 小校 4.79.1, 巖窟上 64, 北圖拓 151, 集成 09615, 總集 5716, 國史金 383, 山東成 607。

【銘文字數】榫面鑄銘文11字。

【銘文釋文】宬伯蝨生乍(作)旅壺,甘(其)永寶用。

【備 注】第一字或釋作"安"。





12270. 國子山壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2001年出現在美國紐約蘇富 比拍賣行。

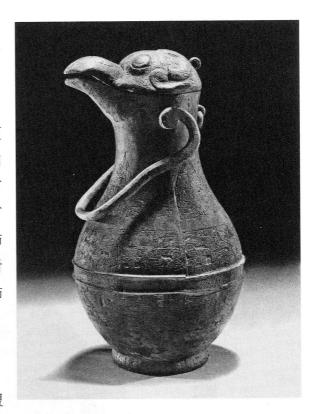
【尺 度】通高 40.6 釐米。

【形制紋飾】長頸圓腹,矮圈足,口部與蓋 做成鳥頭形,圓目鈎喙,彎曲 形毛角,鳥嘴作流口,腦後有 鈕以鏈條與體連接,頸部各有 一鈕,設置U形提梁。蓋面飾 鱗狀羽毛紋,頸部飾三角形對 變紋,肩上、上腹和下腹均飾 蟠螭紋。

【著 録】未著録。

【銘文字數】頸後部刻銘文11字。

【銘文釋文】齊大嗣(司) 徒國子山爲其盥壺。





12271. 春成侯壺

【時 代】戰國早期·韓。

【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】直口長頸,圓腹,圈足沿下折,口沿上有一道加厚的邊圈,上腹兩側有一對鋪首銜環耳。體飾三道寬帶紋。

【著 録】三代 18. 19. 3, 貞松 11. 9. 1, 貞圖中 40, 集成 09616, 總集 5717。

【銘文字數】内壁鑄銘文11字。

【銘文釋文】 皂(春) 成灰(侯) 中督(府) 爲臿(鍾),塚(重)十八益(鎰)。





12272. 重金壺(重金扁壺、重金罍)

【時 代】戰國時期。

【收藏者】原藏端方,現藏美國某地。

【尺 度】高8.7、腹深7.3、口邊寬3.7寸(陶齋)。

【形制紋飾】方口方圈足,扁鼓形腹,直口矮頸,溜肩,兩面直壁。通體飾勾連雲雷紋。

【著 録】三代 11. 43. 2(誤爲罍),陶齋 5. 1,周金 5. 30. 3(誤爲罍),小校 4. 70. 2(誤爲罍),集成 09617,總集 5576。

【銘文字數】圈足刻銘文11字。

【銘文釋文】百卌八,重金錍,受一膏(觳),六射。



管理を変更一時念灵生

12273. 牧壺(牧卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1999年出現在美國紐約蘇富比 拍賣行。

【尺 度】通高 37.2 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口長頸,鼓腹,矮圈足,頸部有一對小鈕,套接龍首提梁,内插式蓋,蓋冠作圈狀。蓋面和頸部飾雲雷紋襯底的鳥紋帶,頸前後增飾浮雕獸頭,腹部飾絡帶紋。

【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋内鑄銘文12字。

【銘文釋文】牧茂(肈)吏(使)口用乍(作)父乙肇(旅)隔(尊)彝,铁。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12274. 英壺(英卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】英國阿倫及巴洛夫人。

【尺 度】身高 10.8、梁高 14.3、口徑 3.5 × 4.6 寸(善圖)。通高 26.2 釐米。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,直口長頸,鼓腹,圈足沿外侈,頸部有一對小環鈕,套接龍頭扁提梁,蓋面隆起,上有圈狀捉手。蓋沿和器頸均飾變龍紋。

【著録】三代13.32.2-3,貞續中19.2-3, 善齋4.32,續殷上85.3-4,小校 4.54.2,善圖121,愙齋6.486, 綜覽·卣115,巴洛145頁B9 圖版150a,集成05370,總集 5434,彙編486,國史金318。



【銘文字數】蓋内鑄銘文10字,器内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】蓋銘:父癸;器銘:亞集,募(莫)乍(作)文考父丁寶隮(尊)彝。



蓋



哭

【出土時地】傳山東出土。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】殘高4、口徑9釐米。

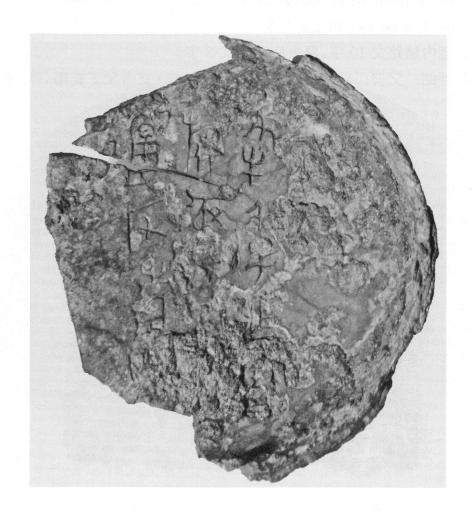
【形制紋飾】蓋面隆起,頂部有圈狀 捉手,下有子口。蓋面 飾風車形雲雷紋,側面 飾雲雷紋襯底的長鳥 紋。

【著録】未著録。

【銘文字數】蓋内鑄銘文12字。

【銘文釋文】夆(逢)季乍(作)寶際 (尊)彝。□□通反之□。





12276. 晉侯僰馬壺

【時 代】西周中期。

【出土時地】1994年10月山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地(M92.4)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺 度】通高 42.6、口徑 16 釐米。

【形制紋飾】長頸微内斂,頸兩側有一對虎首形耳,圓垂腹,平底高圈足,蓋作長子口, 圈狀捉手。頸和圈足飾兩兩相對的鳳鳥紋,雲雷紋襯底,腹部飾縱橫交 錯的寬帶紋。

【著 録】文物 1995 年 7 期 14 頁圖 15.1,近出 962,新收 904。

【銘文字數】蓋、器同銘,各12字。

【銘文釋文】晉(晉) 灰(侯) 僰馬乍(作) 寶隮(尊) 壺, 甘(其) 永瑤(寶) 用。

【備 注】同墓出土2件,形制、紋飾、大小、銘文相同。





【時 代】西周中期。

【出土時地】1994年10月山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地(M92.8)。

【收藏者】山西省考古研究所。

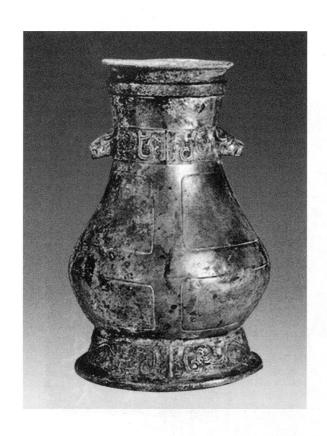
【尺 度】通高 43.5、口徑 16 釐米。

【形制紋飾】長頸微内斂,頸兩側有一對虎首形耳,圓垂腹,平底高圈足,蓋作長子口, 圈狀捉手。頸和圈足飾兩兩相對的鳳鳥紋,雲雷紋襯底,腹部飾縱橫交 錯的寬帶紋。

【著録】晉國奇珍69頁,新收906。

【銘文字數】蓋内鑄銘文12字。

【銘文釋文】晉(晉) 灰(侯) 僰馬乍(作) 寶隮(尊) 壺, 甘(其) 永瑤(寶) 用。





12278. 王伯姜壺

【時 代】西周中期後段(懿王世)。

【出土時地】傳陝西出土。

【收藏者】原藏端方,現藏美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

【尺 度】高34.3、口徑12釐米。

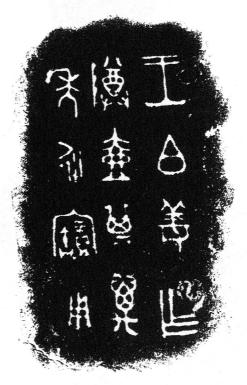
【形制紋飾】直口長頸,下腹向外傾垂,獸首銜環耳。腹飾變形竊曲紋,有鱗紋十字帶,口飾環帶紋,足飾對角雲紋。

【著 録】三代 12.11.6, 周金 5.52.1, 小校 4.79.3, 陶續 2.6, 陝金 2.263, 銅全 5.145, 集成 09623, 總集 5723, 布倫戴奇圖 57。

【銘文字數】内壁鑄銘文12字。

【銘文釋文】王白(伯)姜乍(作)隣(尊)壺,其萬年永寶用。





12279. 王伯姜壺

【時 代】西周中期後段(懿王世)。

【收藏者】美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

【尺 度】高34、口徑12、寬25釐米。

【形制紋飾】直口長頸,圓腹下垂,矮圈足外侈,獸首銜環耳。口下飾環帶紋,腹飾變形竊曲紋,有鱗紋十字帶,足飾對角雲紋。

【著 録】美集 R412、A703, 彙編 446, 綜覽·壺 96, 陝金 2. 264, 集成 09624, 總集 5724, 銅全 5. 145, 三代補 412。

【銘文字數】内壁鑄銘文12字。

【銘文釋文】王白(伯)姜乍(作)隣(尊)壺,其萬年永寶用。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12280. 伯庶父壺

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏清宫,現藏臺 北故宫博物院。

【尺度重量】通 高 33.5、腹 深 24.2、口徑 10.1 釐 米,重 4.06 公斤。

【形制紋飾】口微侈,長頸,下腹低垂,矮圈足,頸部有一對銜環獸首耳,蓋有長榫口,捉手呈圈狀。蓋沿和器頸飾竊曲紋,腹飾鱗紋寬帶絡紋,圈足飾斜角目雷紋。

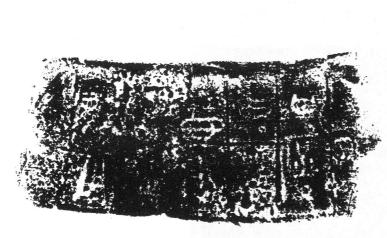


【著 録】三代 12.11.4-5,西甲 8.40,貞補上 37.1,故宫 13 期,故圖下上 145,故 周金 114,綜覽·壺 83,集成 09619,總集 5722,藝展 49。

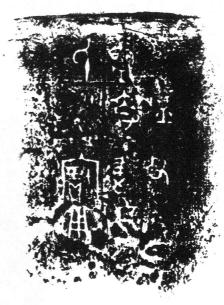
【銘文字數】蓋、器同銘,各12字。

【銘文釋文】白(伯)庶父乍(作)醴壺,及姞氏永寶用。

【備 注】館藏號: 鹹 251-5。



蓋



器

12281. 伯濼父壺蓋

【時 代】西周中期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 09620。

【銘文字數】内壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】白(伯) 濚(濼) 父乍(作) 寶壺, 甘(其) 邁(萬) 年永寶用。



12282. 成周邦父壺蓋

【時 代】西周晚期。

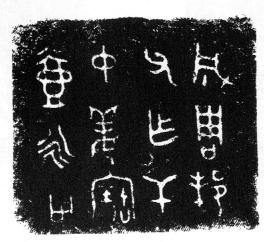
【出土時地】1982年陝西千陽縣崔家頭村。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【著 録】陝金1.595,集成09621。

【銘文字數】内壁鑄銘文12字。

【銘文釋文】成周邦父乍(作)干中(仲)姜寶壺,永用。



12283. 吕季姜壺

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1943年5月西安市長安區普渡村鎬京故址。

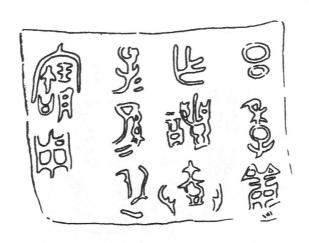
【尺 度】器高一尺一寸(36.7 釐米)、蓋高三寸六分(12 釐米)。

【著 録】文物 1982 年 10 期 43 頁圖左,集成 09610。

【銘文字數】蓋、器同銘,各13字(其中合文2)。

【銘文釋文】吕季姜乍(作)醴韓(壺),子子孫孫永寶用。

【備 注】同出2件。



蓋



【時 代】西周晚期。

【出土時地】1943年5月西安市長安區普渡村鎬京故址。

【尺 度】器高一尺一寸(36.7 釐米)、蓋高三寸六分(12 釐米)。

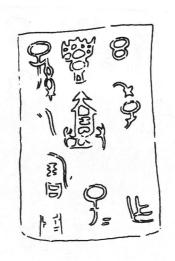
【著 録】文物 1982 年 10 期 43 頁圖右,集成 09611。

【銘文字數】蓋、器同銘,各13字(其中合文2)。

【銘文釋文】吕季姜乍(作)醴韓(壺),子子孫孫永寶用。



蓋



器

12285. 曾仲斿父壺甲(曾仲斿父方壺)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1966年7月湖北京山縣平壩公社蘇家壠。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 66.7、口縱 16.3、口橫 23.1 釐米, 重 30.1 公斤。

【形制紋飾】橢方體,侈口長頸,鼓腹,矮圈足外侈,頸部兩側有一對獸首銜環耳,內插式蓋,蓋頂作盤口形,中透空,邊緣有蓮瓣形鏤空環帶紋裝飾。蓋外壁和頸部飾竊曲紋,上腹和下腹飾環帶紋,圈足飾垂鱗紋。

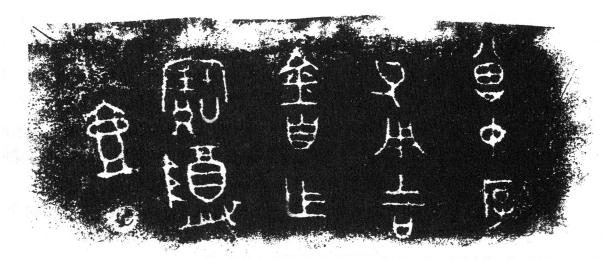
【著 録】文物 1972 年 1 期圖版 6,集成 09628,總集 5718,綜覽·壺 97,銅全 10.104(蓋),銘文選 689,三代補 888a(蓋),曾銅 36 頁(蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各12字。

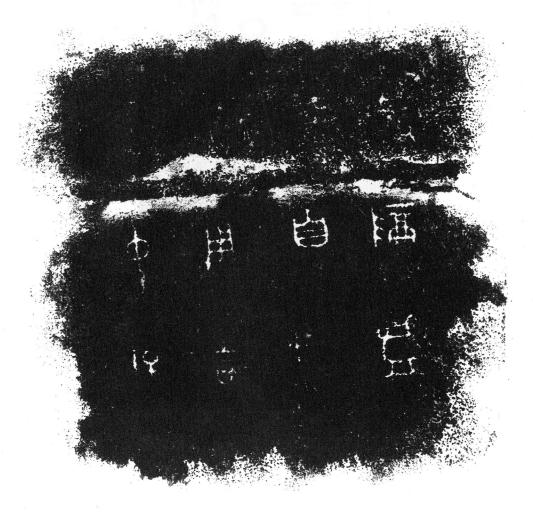
【銘文釋文】曾中(仲) 游父用吉金, 自乍(作) 寶願(尊) 壺。











器

商周青銅器銘文暨圖像集成

12286. 曾仲斿父壺乙(曾仲斿父方壺)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1966年7月湖北京山縣平壩公社蘇家壠。

【收藏者】原藏湖北省博物館,現藏中國國家博物館。

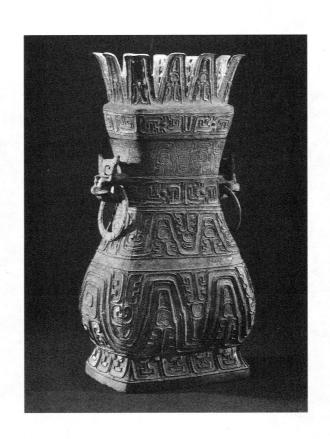
【尺 度】通高 66.7、底長 30.8、底寬 23.8 釐米。

【形制紋飾】橢方體,侈口長頸,鼓腹,矮圈足外侈,頸部兩側有一對獸首銜環耳,內插式蓋,蓋頂作盤口形,中透空,邊緣飾蓮瓣形鏤空環帶紋。蓋外壁和頸部飾竊曲紋,上腹和下腹飾環帶紋,圈足飾垂鱗紋。

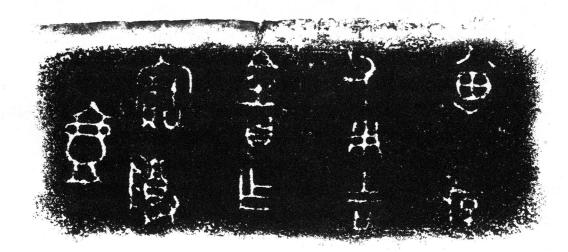
【著 録】銅全 10.104 (器),集成 09629,三代補 888b (器),辭典 692。

【銘文字數】蓋、器同銘,各12字。

【銘文釋文】曾中(仲) 游父用吉金, 自乍(作) 寶隮(尊) 壺。











12287. 盗叔壺甲

【時 代】春秋中期。

【出土時地】1980年春湖北隨縣均川公社劉家崖1號春秋墓。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高39、口徑15釐米,重4.412公斤。

【形制紋飾】口微侈,尖唇内折,長頸微束,圓腹下垂,圈足下沿有邊圈,尖唇上承蓮瓣形圈狀冠。頸部飾三角雲紋和環帶紋。

【著 録】考古 1982 年 2 期 145 頁圖 6.3, 集成 09625,總集 5719,曾銅 205 頁左,隨州 55。

【銘文字數】頸下部鑄銘文12字。

【銘文釋文】 累(擇) 氒(厥) 吉日丁, 盜弔(叔) 噂(尊) 壺, 永用之。





【時 代】春秋中期。

【出土時地】1980年春湖北隨縣均川公社劉家崖1號春秋墓。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高 39、口徑 15 釐米, 重 4.017 公斤。

【形制紋飾】口微侈,尖唇内折,長頸微束, 圓腹下垂,圈足下沿有邊圈, 尖唇上承蓮瓣形圈狀冠。頸 部飾三角雲紋和環帶紋。

【著 録】考 古 1982 年 2 期 145 頁 圖 6.4,集成 09626,總集 5720, 曾銅 205 頁右。

【銘文字數】頸下部鑄銘文13字。

【銘文釋文】 署(擇) 氒(厥) 吉日丁, 盗弔 (叔) 之隣(尊) 壺, 永用之。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12289. 番叔壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1986年6月河南信陽市五星鄉平西村春秋墓。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

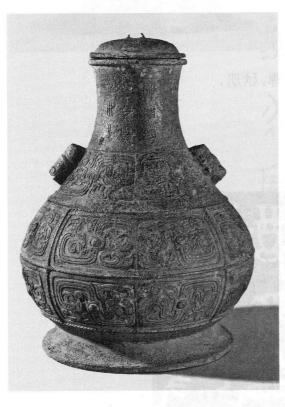
【尺 度】通高25、寬8釐米。

【形制紋飾】直口長頸,圓腹矮圈足,肩上有一對貫耳,蓋面微鼓,上有橋形鈕。肩與腹飾獸目交連紋。

【著 録】銅全 7.118,考古 1989 年 1 期 23 頁圖 6.1,近出 961,新收 297。

【銘文字數】頸部鑄銘文12字。

【銘文釋文】番弔(叔)□龠自乍(作)寶壺,其永用之。





12290. 数稷事丁壺(数稷事丁卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1986年6月出現在英國倫敦 佳士得拍賣行,1993年6月出 現在英國倫敦富士比拍賣行, 1999年9月再次出現在英國 倫敦佳士得拍賣行。

【尺 度】通高33釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,鼓腹 矮圈足,提梁兩端有圓雕龍頭 裝飾,內插式蓋,蓋頂有圈狀捉 手。蓋沿和頸部均飾雲雷紋襯 底的小鳥紋帶,圈足飾一道弦 紋。

【著 録】近出600,流散歐147。

【銘文字數】蓋、器同銘,各13字。

【銘文釋文】 数 覆事 丁用 乍(作) 父 乙 旅 隮(尊) 彝, 饮 册。

【備注】《集成》05957尊與此卣壺銘。







蓋

哭

12291. 大壺

【時代】西周中期。

【著 録】積古 5.14.3, 攈古 2 之 1.84.2, 奇觚 18.10, 集成 09612。

【銘文字數】內壁鑄銘文13字(其中重文2)。

【銘文釋文】大乍(作)父乙寶彝,甘(其)子子孫孫永寶。

聚學世月 1

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1994年6月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】英國皮特·莫斯爵士。

【尺 度】通高30.4釐米。

【形制紋飾】長頸侈口,腹扁圓,圈足沿外侈,頸部有一對獸首耳。 頸部和腹部均飾環帶紋,圈 足飾垂鱗紋,均無地紋。

【著 録】三代 12. 12. 2, 愙齋 14. 16. 1, 周金 5. 51. 2, 小校 4. 80. 2, 集 成 09630, 總集 5725, 銘文選 503, 流散歐 329。

【銘文字數】内壁鑄銘文13字。

【銘文釋文】吕王廳(造) 乍(作) 内(芮) 姬隣(尊) 壺,其永寶用亯(享)。





12293. 己侯壺

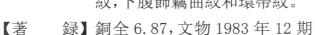
【時 代】春秋早期。

【出土時地】1974年冬山東萊陽縣中荆公 社前河前村西周墓。

【收藏者】煙臺市博物館。

【尺度重量】通 高 34.5、口 徑 6.6、腹 徑 20.5 釐米, 重 4.78 公斤。

【形制紋飾】體呈葫蘆形,小口長頸,圓腹, 矮圈足作編索狀,頸上和下腹 各有一對繫鈕,可以絡帶,便 於汲水。滿身遍佈花紋,口沿 下飾三角紋,頸飾環帶紋,腹 中部飾變龍紋,上腹飾竊曲 紋,下腹飾竊曲紋和環帶紋。



8 頁圖 3,故宫文物月刊 1993 年總 129 期 10 頁圖 6,集成 09632,銘文選 348,辭典 474,山東萃 114,古文字研究 19 輯 81 頁圖 5.3,山東成 614。

【銘文字數】外底鑄銘文13字。

【銘文釋文】己(紀)侯乍(作) _(鑄) 壺,吏(使) 小臣已(以) 汲,永寶用。



12294. 陳侯壺甲

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1963年山東肥城縣東孫樓公社小 王莊。

【收藏者】山東省博物館。

【尺 度】通高 51、口縱 12.2、口橫 16.8 釐 米。

【形制紋飾】圓角方形,直口長頸,鼓腹,一對象 首形銜環耳,蓋的捉手作方圈形, 方圈足底矮且外撇。蓋的捉手壁、 蓋沿、頸部和圈足飾弦紋,腹飾寬 帶絡紋。

【著 録】銅全 6.98,文物 1972 年 5 期 10 頁 圖 18 (蓋銘未録),集成 09633,總 集 5729 下(器),銘文選 578,山東成 616。

【銘文字數】蓋、器同銘,各13字。

【銘文釋文】敶(陳) 灰(侯) 乍(作) 嬀櫓朕(媵) 壺, 甘(其) 萬年永寶用。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12295. 陳侯壺乙

代】春秋早期。 【時

【出土時地】1963年山東肥城縣東孫樓公社小 王莊。

【收藏者】山東省博物館。

【尺 度】通高50.4 釐米。

【形制紋飾】圓角方形,直口長頸,鼓腹,一對象 首形銜環耳,蓋的捉手作方圈形, 方圈足底矮且外撇。蓋的捉手壁、 蓋沿、頸部和圈足飾弦紋,腹飾寬 帶絡紋。

録】文物 1972年5期10頁圖19(器 【著 銘未録),集成09634,辭典691,總 集 5729 上(蓋), 綜覽· 壺 99, 山東 成 615。



【銘文字數】蓋、器同銘,各13字。

【銘文釋文】敶(陳) 医(侯) 乍(作) 嬀櫓般(媵) 壺, 甘(其) 萬年永寶用。





壺 鍾 【時 代】春秋早期。

【出土時地】1978年河南信陽市五星公社平橋 南山嘴春秋墓(M1.5)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

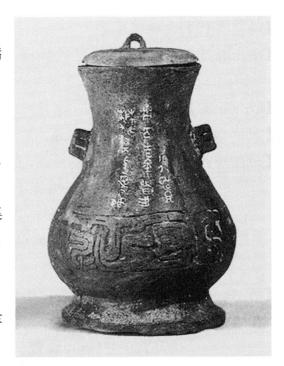
【尺 . 度】通高 26.8、口徑 12.6 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸,貫耳鼓腹,圈足外撇。 腹飾雙頭獸紋。

【著 録】文物 1981 年 1 期 13 頁圖 15,集成 09637,總集 5728,綜覽·壺 16, 辭典 694。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文13字。

【銘文釋文】樊夫人龍嬴用甘(其)吉金,自乍(作)行壺。





12297. 華母壺

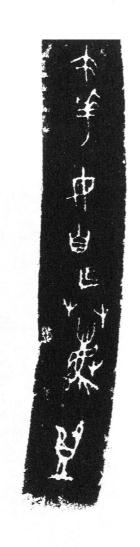
【時 代】春秋早期。

【收藏者】清華大學圖書館。

【著 録】録遺 230,集成 09638,總集 5726。

【銘文字數】口沿鑄銘文13字。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉庚午,等(華)母自乍(作)藁(薦)壺。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12298. 東周左官壺

【時 代】戰國時期。

【收藏者】原藏劉體智,現藏臺北故宫博物院。

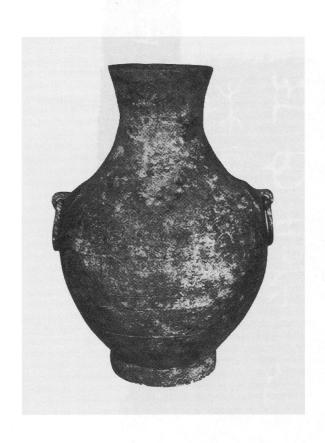
【尺度重量】通高 38.3、腹深 32.8、口徑 11.8、底徑 13.9、腹圍 80、寬 26.6 釐米,重 6.815 公斤。

【形制紋飾】口微侈,長頸,溜肩圓腹,圈足,肩部有一對銜環鋪首。肩上和腹部飾三道水浪紋,圈足飾雷紋。

【著 録】三代 12. 12. 3, 善齋 4. 50, 小校 4. 79. 4, 故圖下下 284, 集成 09640, 總集 5727, 國史金 385。

【銘文字數】頸部刻銘文13字。

【銘文釋文】廿九年十二月 (爲)東周左目(官)個(糟)壺。





12299. 圉壺(圉卣)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1975年北京房山縣琉璃河黄土坡 燕國墓地(M253.4)。

【收藏者】首都博物館。

【尺度重量】通高 25.4、口徑 11 釐米,重 2.5 公 斤。

【形制紋飾】直口長頸,下腹外鼓,圈足較矮,球 面形蓋,上有圈狀捉手,頸兩側各 有一個半環鈕,套接龍首提梁,蓋 有長榫伸入壺頸。提梁、器頸和圈 足均飾變紋,蓋面和器腹飾獸面 紋,通體無底紋。



【銘文字數】蓋、器同銘,各14字。

【銘文釋文】王奉(祓)于成周,王易(錫)圉貝,用乍(作)寶隮(尊)彝。





壺 鍾

12300. 保侃母壺

【時 代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

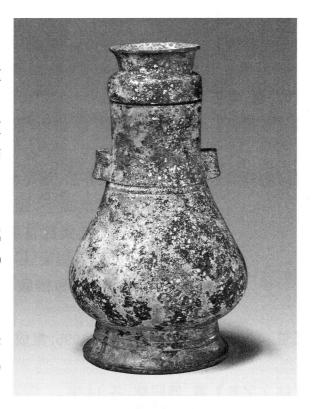
【尺度重量】通高 31.4、口徑 9.3 釐米,重 2.9 公斤。

【形制紋飾】口圓,頸略短,兩側有貫耳,腹 龐大,圈足,有蓋。頸、足各飾 一道弦紋。

【著 録】三代 12. 12. 4 (蓋), 貞松 7. 30, 録遺 231. 1-2, 故銅 138, 集成 09646, 總集 5730, 國史金 389 (器)。

【銘文字數】蓋内與器底同銘,各鑄14字。

【銘文釋文】王 野(姒)易(錫)辱(保)侃母 貝。朝(揚)對(姒)休,用乍(作) 寶壺。









哭

商周青銅器銘文暨圖像集成

12301. 仲番父壺

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989 年 山 西 曲 沃 縣 天 馬 —— 曲 村 西 周 墓 葬 (M6231.25)。

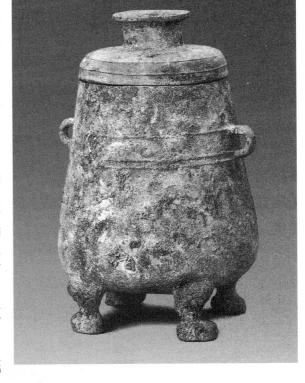
【收藏者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 32、口徑 15.2 釐米,重 2.907 公斤。

【形制紋飾】此壺造型較特殊,斂口斜壁,垂腹園底,蓋隆起,上有圈狀捉手,上腹有一對半環耳,四條矮獸足。蓋上飾兩道弦紋,上腹飾三道弦紋。

【著 録】曲村 440 頁圖 611.9、10,新收 955。

【銘文字數】蓋内鑄銘文約 11 字,器内底 14 字。



【銘文釋文】蓋銘:中(仲) 番父令色目(以) 旁壺□□□; 器銘:中(仲) 番父令色目(以) 旁壺□□オ(財) □二朋。



蓋



器

12302. 尚壺甲

【時代】西周中期。

【出土時地】1955年6月河南泌陽縣前梁河村。

【收藏者】河南博物院。

【尺度重量】通高 40.7、口徑 16 釐米,重 8.65 公斤。

【形制紋飾】直口長頸,圓腹矮圈足,頸部有一對獸首銜環耳,蓋的圈狀捉手的沿外 侈。蓋沿和圈足飾重環紋,頸飾環帶紋和重環紋,腹飾垂鱗紋。

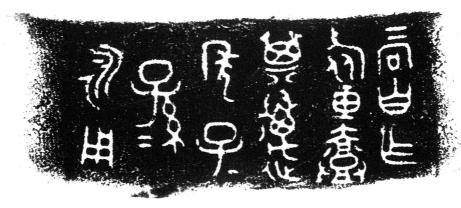
【著 録】文物 1966 年 1 期 57 頁圖 2、5,集成 09618 甲,總集 5734,辭典 473。

【銘文字數】蓋、器同銘,各14字(其中重文2)。

【銘文釋文】 同(尚) 自乍(作) 螫(旅) 彝(壺), 其邁(萬) 年子子孫孫永用。

【備注】同坑出土一對,形制、花紋、銘文相同。





蓋



器

12303. 尚壺乙

【時 代】西周中期。

【出土時地】1955年6月河南泌陽縣前梁河村。

【收藏者】河南博物院。

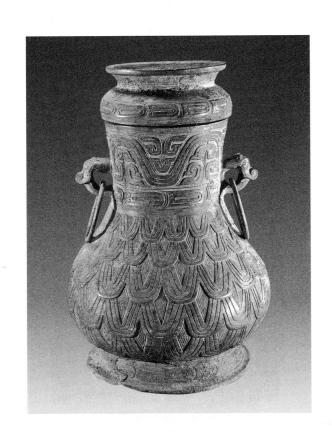
【尺 度】通高40.7、口徑15.7釐米。

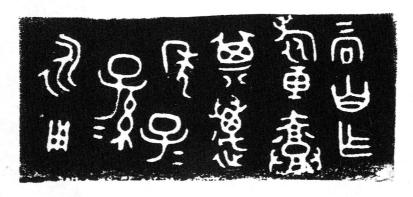
【形制紋飾】直口長頸,圓腹矮圈足,頸部有一對獸首銜環耳,蓋的圈狀捉手的沿外 侈。蓋沿和圈足飾重環紋,頸飾環帶紋和重環紋,腹飾垂鱗紋。

【著 録】集成 09618 乙,辭典 473,銅全 6.104。

【銘文字數】蓋、器同銘,各14字(其中重文2)。

【銘文釋文】 同(尚) 自乍(作) 肇(旅) 韓(壺),其邁(萬) 年子子孫孫永用。





蓋



器

12304. 鄧孟壺

【時 代】西周晚期。

【出土時地】清光緒中陝西盩厔縣。

【收藏者】原藏端方、羅振玉,蓋現藏旅順博物館 (器佚)。

【尺 度】通高 56.4 釐米(北圖拓)。蓋高 12.1、 口橫 13.1、口縱 9.3 釐米(旅順銅)。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,直口長頸,鼓腹圈足, 頸部有一對象鼻獸首銜環耳,内插式 蓋,長子口,橢方形捉手。頸飾環帶紋, 腹飾絡帶紋,其間填以象鼻變龍紋,圈 足飾變形變龍紋,蓋飾竊曲紋,均以雲 雷紋襯底。



【著 録】三代 12. 13. 5, 陝金 2. 265, 綴遺 14. 17. 2, 陶齋 3. 3, 周金 5. 47. 2, 小校 4. 82. 2, 夢續 25, 大系録 190, 北圖拓 152, 集成 09622, 總集 5732, 銘文選 769, 旅順銅 47。

【銘文字數】蓋内鑄銘文14字(其中重文2)。

【銘文釋文】昇(鄧) 孟乍(作) 監晏(曼) 障(尊) 帝,子子孫孫永寶用。





12305. 幻伯隹壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2002年11月-2003年4月湖北 棗陽市郭家廟曾國墓地(M1.8)。

【收藏者】湖北省文物考古研究所。

【尺 度】通高 47.6、口横 17、腹深 34 釐 米。

【形制紋飾】横截面呈橢方形,直口長頸,頸 部有一對貫耳,腹下垂,矮圈足, 内插式蓋,上有圈狀捉手,可卻 置。蓋飾弦紋,頸和圈足有高起 的寬帶,上有一道弦紋,腹飾寬 帶絡紋。

【著 録】棗陽墓 94 頁圖 77.1 (蓋),新收 1200 (蓋),曾銅 86 頁。

【銘文字數】蓋榫鑄銘文14字。

【銘文釋文】幻白(伯) 隹乍(作) 雉(鴁) 寶壺, 甘(其) 萬[年]子孫用之。

【備 注】同墓出土2件,M1.9殘破,銘文拓本未發表。





12306. 芮太子白壺

【時 代】春秋早期。

【收藏者】原藏清宫。

【尺度重量】通高 16、腹深 11. 4、口横 5. 3、口縱 3. 8 寸, 重 29. 75 斤(西甲)。蓋高 3. 7、口横 4. 3、口縱 2. 9、深 2. 2 寸(西拾)。

【形制紋飾】直口方長頸,橢方形腹低垂,橢方形圈足沿外侈,頸部有一對獸首耳,蓋 有長榫口,捉手呈方圈狀。蓋沿和器頸飾變形變紋,腹飾環帶紋和垂鱗 紋,圈足飾垂鱗紋。

【著 録】西甲8.41,西拾17,集成09644,銘文選1.515。

【銘文字數】蓋内鑄銘文14字。

【銘文釋文】内(芮)大(太)子白乍(作) 盥(鑄)寶壺,邁(萬)子孫永用亯(享)。

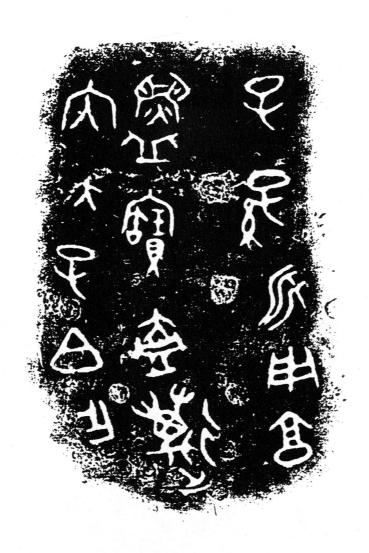
【備 注】《西甲》著録時有蓋,《西拾》著録時蓋已丟失。







西拾



12307. 芮太子白壺

【時 代】春秋早期。

【收藏者】原藏承德避暑山莊,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高48.6、腹深35.8、口横16.9、口縱12.3 釐米,重11.077公斤。

【形制紋飾】截面呈橢方形,直口長頸,腹低垂,圈足沿外侈,頸部有一對象首耳,蓋有 長榫口,捉手呈方圈狀。蓋沿飾竊曲紋,頸飾雙頭獸紋,腹飾寬帶絡紋, 其間飾大鳥紋,圈足飾垂鱗紋。

【著 録】三代 12. 13. 7 (蓋), 三代 12. 14. 1 (器), 貞松 7. 29. 2, 武英 103. 1-2, 小校 4. 81. 1, 故宫下下 282, 故周金 118, 彙編 406, 綜覽·壺 93, 集成 09645, 總集 5735, 銘文選 515, 國史金 386。

【銘文字數】蓋内鑄銘文14字,器内鑄14字(其中重文1)。

【銘文釋文】蓋銘: 内(芮)大(太)子白乍(作) 盤(鑄)寶壺,邁(萬)子孫永用亯(享); 器銘: 内(芮)大(太)子白乍(作) 盤(鑄) 室(寶)壺,子子孫永用膏(享)。

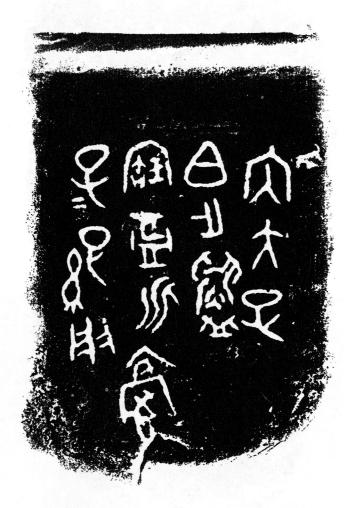
【備 注】館藏號:中博 J. W. 2759-38。





蓋





器

【時 代】戰國晚期。

【收藏者】臺北歷史博物館。

【尺 度】通高40釐米。

【形制紋飾】長頸侈口,溜肩收腹,矮圈足,肩上有一對鋪首銜環耳。口沿下有一段加厚,從頸到腹有四道箍棱,其間均飾各種蟠螭紋。

【著 録】新收 1695。

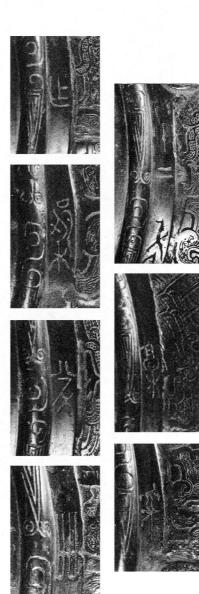
【銘文字數】頸壁刻銘文兩處,共14字。

【銘文釋文】1. 少梁每(魏),下官; 2. 十二年稟(椁、郭)佗乍(作)梁料,卌。









12309. 卅六年壺(卅六年扁壺)

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1981年6月湖北隨州市城東環城磚瓦廠。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺 度】通高38.9、口徑8.8、腹寬35.6釐米。

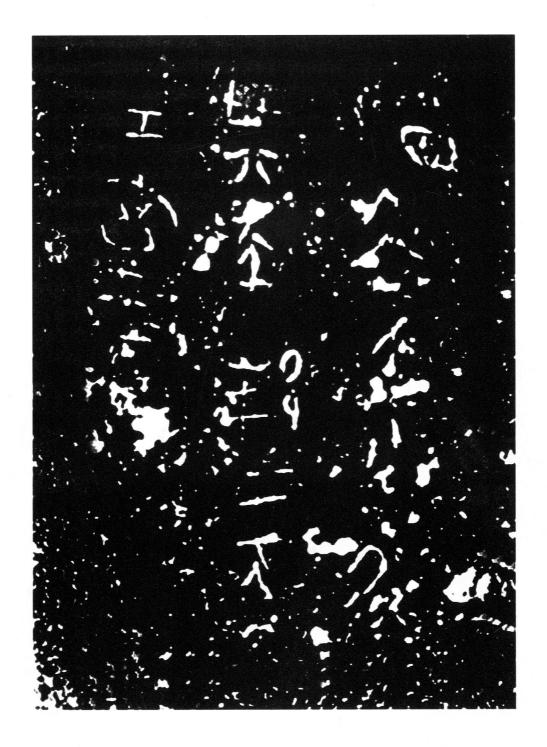
【形制紋飾】長侈口,細長頸,溜肩扁腹,平底,長方形圈足,肩上有一對銜環鋪首,頸兩側有半環鈕套接提梁。體飾交叉絡帶紋,中填細密的蟠虺紋。

【著 録】文物 1986 年 4 期 21 頁圖 4,近出 966,新收 1216。

【銘文字數】頸部刻銘文14字。

【銘文釋文】 三(四) 斗大半斗,卅六年邦工币(師) 工室口。





a

b

12310. 廚宫左官鈁(廚宫左官方壺)

【時 代】戰國時期。

【收藏者】原藏劉體智。

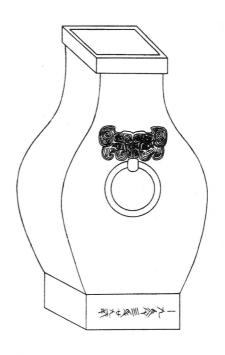
【尺 度】身高 17.2、口邊長 4.6 寸(善齋)。

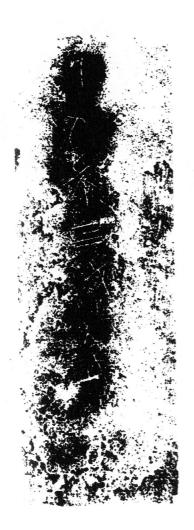
【形制紋飾】直口方唇,口沿加厚,長頸溜肩,平底 方圈足,肩上有一對銜環鋪首。通體 光素。

【著 録】三代 12.15.3-5, 善 齋 28.6, 小 校 4.84.1,集成 09660,總集 5741,國史 金 380。

【銘文字數】圈足刻銘文16字。

【銘文釋文】左個(糟)卅, 億(廚) 含(宫) 左目(官), 十九爯四寽(鋝) 廿九冢(重)□。









【時 代】戰國時期。

【出土時地】1931年河南洛陽市郊金村古墓。

【收藏者】旅順博物館。

【形制紋飾】直口方唇,口沿加厚,長頸溜肩,平底方圈足,肩上有一對銜環鋪首。通體光素。

【著 録】集成 09647。

【銘文字數】圈足刻銘文14字(其中合文1)。

【備 注】最後一字李學勤先生釋爲"新"。







【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1931年河南洛陽市郊金村古墓。

【收藏者】故宫博物院。

【尺度重量】通高 38.1、口徑 17.2、腹徑 20 釐米,重 4.912 公斤,容積 9700 毫升。

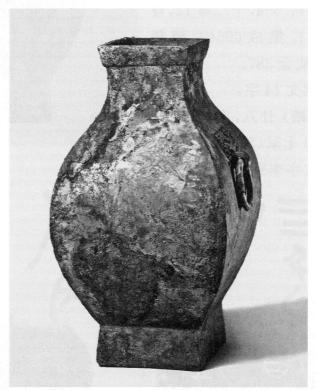
【形制紋飾】方體,方足,雙獸首銜環。口下飾嵌銅三角紋。

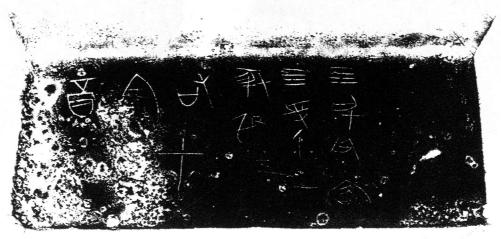
【著 録】故銅 313,集成 09648。

【銘文字數】足外刻銘文14字。

【銘文釋文】四斗 台客,四平(舒)十一家(重) 盘,右内価(糟)七。

【備 注】第九字李學勤先生釋爲"料"。





【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1931年河南洛陽市郊金村古墓。

【收藏者】原藏黄濬。

【尺 度】通高38.4、腹深34.4、口横12.3、口縱11.7釐米(十二)。

【形制紋飾】方體,直口長頸,鼓腹方圈足, 一對鋪首銜環耳。頸上部飾嵌 銅三角紋。

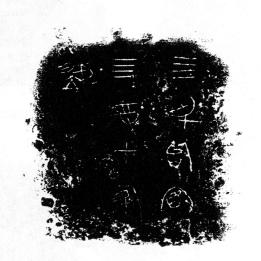
【著 録】三代 12. 14. 3-4,十二尊 12,尊 古 2. 34. 1,集成 09649,總集 5737,國史金 387。

【銘文字數】足上刻銘文 14 字。

【備 注】倒數第二字李學勤先生釋爲"頖"。







b

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1931年河南洛陽市郊金村古墓。

【收藏者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【重 量】重6.3504公斤。

【形制紋飾】方體,方足,雙獸首銜環。口下飾嵌銅三角紋。

【著 録】考古 1982 年 5 期 519 頁圖 6,洛墓 5。

【銘文字數】圈足刻銘文13字。

【銘文釋文】四斗台客,五平(舒)廿三冢(重),左内值(糟)八。

【備注】第九字李學勤先生釋爲"羒"。



华三季

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1931 年河南洛陽市郊金村古墓。

【收藏者】日本京都大學人文科學研究 所。

【重 量】重5.22公斤。

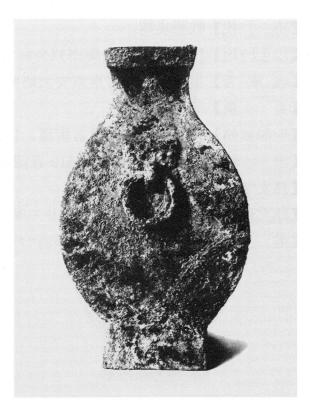
【形制紋飾】方體,直口長頸,鼓腹方圈足, 一對鋪首銜環耳。頸上部飾 嵌銅三角紋。

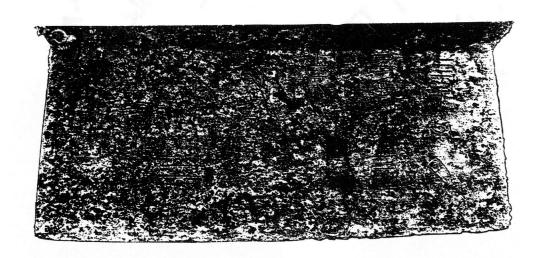
【著 録】日精華 5.399,金村 17,戰國式 117,集成 09650,國史金 388。

【銘文字數】圈足刻銘文 15 字。

【銘文釋文】四斗台客, 三(四) 乎(鋝) 十三 家(重) 赏台, 右内価(糟) 四。

【備 注】第九字李學勤先生釋爲"新"。





【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1931年河南洛陽市郊金村古墓。

【收藏者】清華大學圖書館。

【尺度重量】通高 37、口横 12.3、口縱 11.4 釐米,重 5.45 公斤。

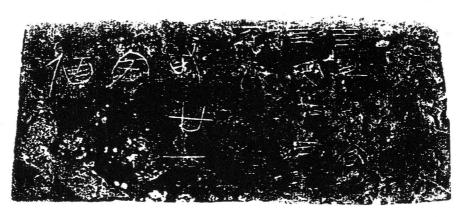
【形制紋飾】方體,方圈足,長頸鼓腹,肩上有一對獸首銜環。口下飾嵌銅三角紋。

【著録】度量衡附8。

【銘文字數】足上刻銘文15字。

【備 注】第九字李學勤先生釋爲"無"。





【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1931年河南洛陽市郊金村古墓。

【收藏者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【重量】重5.103公斤。

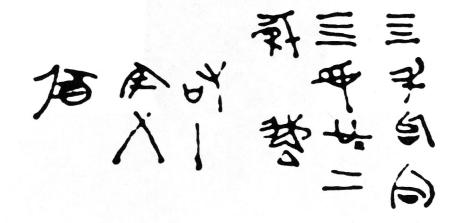
【形制紋飾】方體,方足,雙獸首銜環。口下飾嵌銅三角紋。

【著 録】考古 1982 年 5 期 519 頁圖 4,洛陽 1。

【銘文字數】圈足刻銘文 15 字。

【銘文釋文】四斗台客,四孚(鋝)廿三冢(重) 黏,右内価(糟)十七。

【備 注】第九字李學勤先生釋爲"新"。



【時 代】戰國晚期。

【出土時地】1931年河南洛陽市郊金村古墓。

【收藏者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

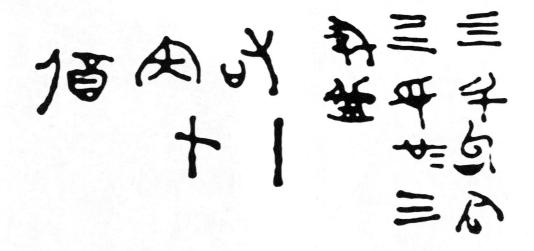
【重 量】重4.8762公斤。

【形制紋飾】方體,方足,雙獸首銜環。口下飾嵌銅三角紋。

【著 録】考古 1982 年 5 期 519 頁圖 5,洛陽 3。

【銘文字數】圈足刻銘文 15 字。

【備 注】第九字李學勤先生釋爲"州"。



12319. 嵋熱壺(眉熱壺)

【時 代】西周中期。

【收藏者】日本東京根津美術館。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,直口長頸,頸部有一對獸首銜環耳,矮圈足沿下折,內插式蓋,蓋上有圈形捉手。蓋上飾鳳鳥紋,頸部飾垂冠回首小鳥紋和三角雲雷紋,腹飾十字形絡帶紋,其間填以大鳳鳥,圈足飾變形對角變龍紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】青山莊 29,彙編 391 (摹本),集成 09635,總集 5738。

【銘文字數】内壁鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】嵋ຸ 据 (作) 寶壺, 甘(其) 萬年, 子子孫孫永寶用。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12320. 鄭楙叔賓父壺

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【形制紋飾】直口長頸,垂腹圈足,頸部有一對獸首銜環耳。頸飾環帶紋和變紋帶,腹飾竊曲紋和環帶紋,圈足亦飾竊曲紋。

【著 録】三代 12. 15. 1, 攀 古下 21, 恒軒 55, 愙 齋 14. 14. 1, 綴 遺 13. 18. 1, 周 金 5. 50. 2, 小校 4. 83. 1, 大系録 203, 集成 09631, 總集 5739, 鬱 華 閣 279. 1。

【銘文字數】内壁鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】 覃(鄭) 楙弔(叔) 賓父乍(作) 醴壺,子子孫孫永寶用。





12321. 彭伯壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1975年3月河南南陽市西關春秋楚墓。

【收藏者】南陽市博物館。

【尺 度】通高50(未包括蓋)、口徑15.5釐米。

【形制紋飾】長頸,口微外侈,下腹向外傾垂,矮圈足沿下折,頸部有一對銜環獸首耳,蓋有長子口,上有喇叭形捉手。蓋頂飾蟠龍紋,口沿飾竊曲紋,捉手外飾鱗紋,頸飾竊曲紋,其上飾環帶紋,腹飾較細的橫溝紋,圈足亦飾鱗紋。

【著 録】華夏考古 1999 年 3 期 43 頁圖 1、44 頁圖 2,近出 964,新收 315。

【銘文字數】器、蓋同銘,各15字(其中重文2),蓋銘第1行被刮銼,僅餘後10字。

【銘文釋文】彭白(伯)自乍(作)醴壺,其子子孫孫永寶用之。

【備注】器銘"其"作"甘"。照片未加蓋。





蓋



器

12322. 彭伯壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1975年3月河南南陽市西關春秋楚墓。

【收藏者】南陽市博物館。

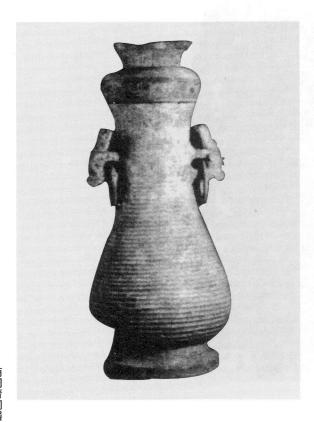
【尺 度】通高 58.4、口徑 15.2 釐米。

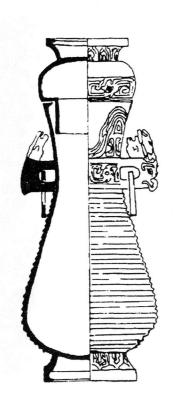
【形制紋飾】長頸,口微外侈,下腹向外傾垂,矮圈足沿下折,頸部有一對銜環獸首耳,蓋有長子口,上有喇叭形捉手。蓋頂飾蟠龍紋,口沿飾竊曲紋,捉手外飾鱗紋,頸飾竊曲紋,其上飾環帶紋,腹飾較細的橫溝紋,圈足亦飾鱗紋。

【著 録】華夏考古 1999 年 3 期 44 頁圖 3、4, 文物 1997 年 12 期 58-60 頁, 近出 963, 新收 316。

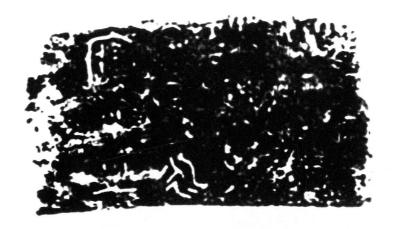
【銘文字數】器、蓋同銘,各 15 字(其中重文 2),器頸内壁銘文前兩行被刮銼,蓋銘第 1 行被刮銼,僅餘後 11 字。

【銘文釋文】……醴壺,其子子孫孫永寶用之。





a



盖



器

12323. 侯母壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1977年山東曲阜縣魯國故城望父臺春秋墓葬(M48.16)。

【收藏者】曲阜市文物管理委員會。

【尺 度】通高38、口徑10.2、腹徑28釐米。

【形制紋飾】體呈葫蘆形,直口短頸,鼓腹,圈足極矮而沿外撇,肩及下腹各有兩個繫鈕,蓋作蟠龍形,兩側有小繫鈕。肩飾卷尾龍,腹上部和下部飾三角綫紋,腹中部飾卷體龍紋,圈足飾垂鱗紋。

【著 録】銅全 6.69,魯城 147 頁圖 93.4.5,集成 09657,辭典 472,山東成 611。

【銘文字數】蓋、器同銘,各15字。

【銘文釋文】 医(侯) 母乍(作) 医(侯) 父戎壺, 用征行, 用求福無彊(疆)。







蓋





器

12324. 黄君孟壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1983年4月河南光山縣寶相寺上官崗磚瓦廠春秋墓(G1.A5)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

【尺 度】通高 31.7、口徑 15.3、腹深 28.2 釐米。

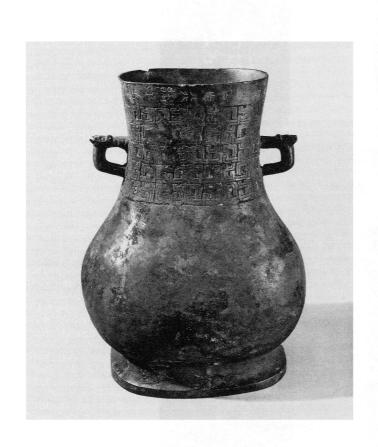
【形制紋飾】口微侈,長頸圓腹,矮圈足外侈,頸兩側有一對獸首耳。頸部飾蟠螭紋。

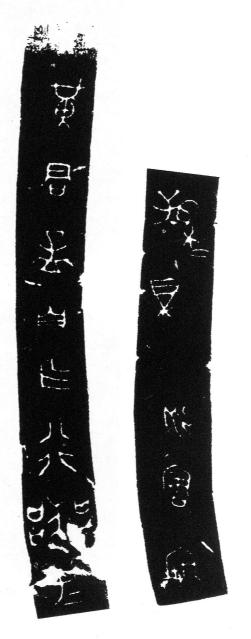
【著 録】銅全 7.84,考古 1984 年 4 期 311 頁圖 12.3,集成 09636,新收 91。

【銘文字數】口沿鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】黄君孟自乍(作)行器,子子孫孫則永窑(祜)窑(福)。

【備 注】同墓出土2件,形制、銘文相同,G1.A6資料未發表。



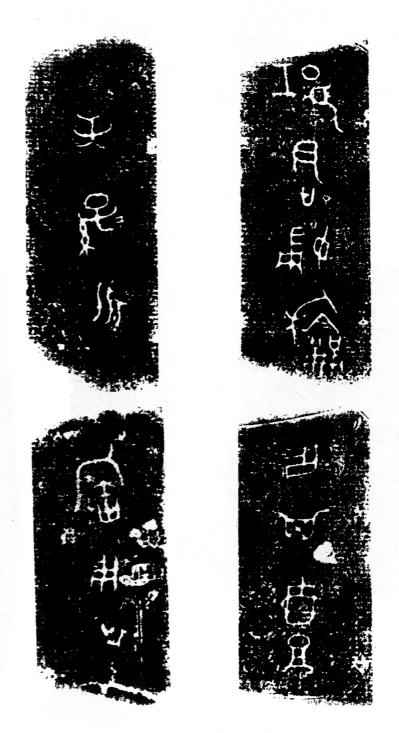


【時 代】春秋早期。

【著 録】三代 12. 13. 1-4, 筠清 4. 44, 攈古 2 之 1. 75. 1, 綴遺 13. 20, 奇觚 18. 9. 2, 大系録 187, 集成 09639, 總集 5731, 銘文選 632。

【銘文字數】器壁鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】邛(江)君婦穌(穌)乍(作)其壺,子子孫孫永寶用之。



【時 代】春秋早期。

【出土時地】1979年10月河南羅山縣高店公社高店村春秋墓。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

【尺 度】通高33、口徑11釐米。

【形制紋飾】圓腹圈足,子母口,肩有貫耳。腹飾三周綯索紋。

【著 録】銅全 7.96,中原文物 1981 年 4 期,集成 09658。

【銘文字數】蓋頂鑄銘文13字,器頸鑄銘文15字。

【備注】器銘"真車"作"車算"。







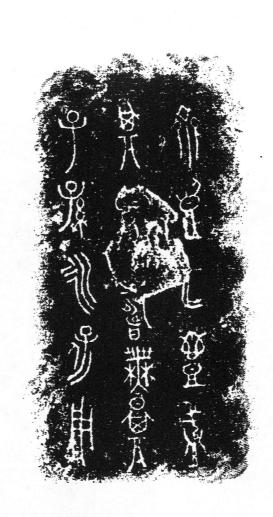
12327. 齊皇壺

【時 代】春秋時期。

【著 録】三代 12. 14. 5, 綴遺 28. 4, 貞松 7. 31. 1, 山東存·齋 24. 1, 集成 09659, 總集 5743, 國史金 391, 山東成 625。

【銘文字數】内壁鑄銘文15字。

【銘文釋文】齊皇乍(作)壺盂,其釁(眉) (壽)無異(期),子孫永保用。



【時 代】戰國晚期·秦。

【出土時地】1983年隨州市東城朱家坡。

【收藏者】隨州市博物館。

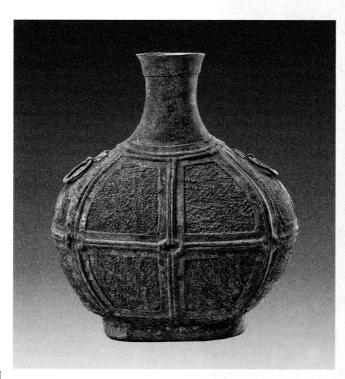
【尺 度】通高38.9、口徑8.8釐米。

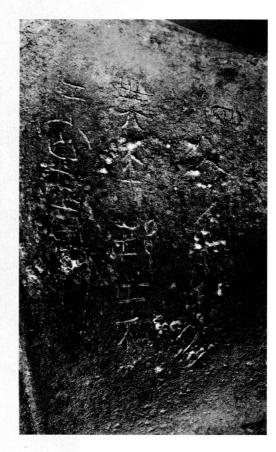
【形制紋飾】侈口長頸,溜肩圈足,扁體平底,肩上有一對銜環鋪首。頸以下飾縱橫三道絡帶紋,其間填以細密的蟠虺紋。

【著 録】隨州 66。

【銘文字數】頸部刻銘文 15 字。

【銘文釋文】四斗大半斗,卅六年,邦工帀(師),工室王口。





12329. 仲南父壺甲

【時 代】西周中期後段。

【出土時地】1975年2月陝西岐山縣董家村1號銅器窖藏(75QDJ.33)。

【收藏者】岐山縣博物館。

【尺度重量】通高 54.3、口徑 16、腹深 40.7 釐米,重 14.284 公斤。

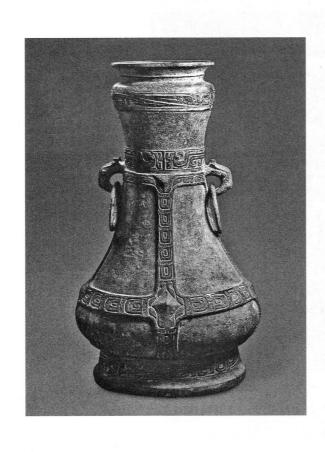
【形制紋飾】直口,長頸微束,下腹向外傾垂,圈足外侈,蓋有長子口,插入器口內,捉 手作圈狀,頸部有一對銜環獸首耳。頸飾垂冠回首分尾長鳥紋,腹部交 錯飾以帶狀鱗紋,蓋沿和圈足均飾三角變形獸體紋,蓋頂飾變形團鳥紋。 外底飾斜方格陽綫紋。

【著 録】陝金 1.597 (左,誤爲乙的器),陝銅 1.177,文物 1976 年 5 期 41 頁圖 21,集成 09642,總集 5744,綜覽·壺 84,賽克勒(1990)612 頁 95.5,周 原銅 3.377,三代補 937。

【銘文字數】蓋内鑄銘文3行16字(其中重文2)。

【銘文釋文】中(仲)南父乍(作) 燇(尊)壺,其邁(萬)年子子孫孫永寶用。

【備 注】館藏號: 106。





12330. 仲南父壺乙

【時 代】西周中期後段。

【出土時地】1975年2月陝西岐山縣董家村1號銅器窖藏(75QDJ.34)。

【收藏者】岐山縣博物館。

【尺度重量】通高 53.8、口徑 15.6、腹深 40.7 釐米, 重 13.076 公斤。

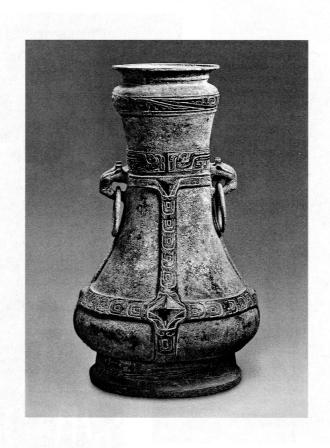
【形制紋飾】直口,長頸微束,下腹向外傾垂,圈足外侈,蓋有長子口,插入器口内,捉 手作圈狀,頸部有一對銜環獸首耳。頸飾垂冠回首分尾長鳥紋,腹部交 錯飾以帶狀鱗紋,蓋沿和圈足均飾三角變形獸體紋,蓋頂飾變形團鳥紋。 外底飾斜方格陽綫紋。

【著 録】陝金 1.597(右,器,誤爲蓋),陝金 1.596(蓋,誤爲甲器),陝銅 1.176(器), 集成 09643 (蓋、器互誤),總集 5745,周原銅 3.382、383。

【銘文字數】蓋、器同銘,各16字(其中重文2)。

【銘文釋文】中(仲)南父乍(作) 燇(尊) 壺,其邁(萬)年子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號:107。《集成》在製版時將器銘拓本放反了。









12331. 司寇良父壺

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏曹秋舫、潘祖蔭。

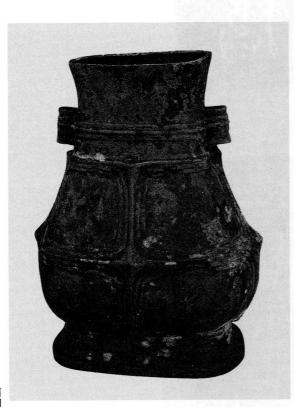
【尺度重量】高 38.2、口縱 11.9、口橫 17 釐米,重 12.55 公斤。

【形制紋飾】横截面呈橢方形, 侈口長頸, 頸微束, 腹下垂, 圈足沿外侈, 頸上有一對貫耳。頸、圈足及貫耳均以三層階梯形帶紋爲飾, 腹部則以同樣的帶紋作網絡交錯。

【著 録】三代 12. 15. 2, 懷米下 17, 筠清 4. 42. 1, 攈古 2 之 2. 19. 2, 綴遺 13. 11. 2, 奇觚 18. 11. 2, 周金 5. 51. 1, 小校 4. 83. 2, 集成 09641, 總集 5740, 夏商 周 462, 鬱華閣 277. 1。

【銘文字數】口内側鑄銘文15字(其中重文1)。

【銘文釋文】酮(司)寇良父乍(作)爲衛姬壺,子子孫永保用。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12332. 交君子叕壺

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

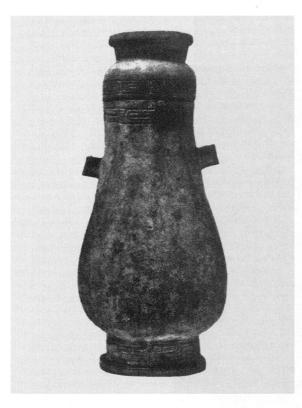
【尺 度】身高20、口徑5.6寸(善圖)。

【形制紋飾】直口長頸,鼓腹圈足,頸部有一對貫耳,蓋上有圈狀捉手。蓋的捉手、蓋沿、器口和圈足均飾重環紋。

【著 録】善齋 4.51,小校 4.83.3,善圖 102,彙編 374,北圖拓 153,集成 09662,國 史金 392。

【銘文字數】内壁鑄銘文16字。

【銘文釋文】交君子叕肈乍(作)寶壺,甘(其)景(眉)灣(壽)萬年,永寶用。





12333. 邾君慶壺(鼄君慶壺)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2002年山東棗莊市山亭區東江小邾國墓地(M2)。

【收藏者】棗莊市博物館。

【尺度重量】通高 46.4、口徑 14.9、腹徑 25.1 釐米,重 11.8 公斤。

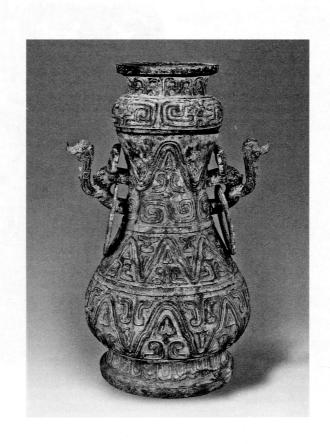
【形制紋飾】口微外侈,長頸内束,頸部有一對獸首銜環耳,獸鼻作象鼻形上卷,圈足沿外撇,下腹向外圓鼓,内插式蓋,蓋冠作圈狀。頸部飾環帶紋和 S 形變形龍紋,腹部飾兩道環帶紋,圈足飾垂鱗紋,蓋頂飾雙頭龍紋,蓋冠飾仰鱗紋,蓋沿飾竊曲紋。

【著録】小邾國38頁。

【銘文字數】蓋、器同銘,各16字。

【銘文釋文】鼄(邾)君慶乍(作)飝(秦)妊醴壺,甘(其)萬年釁(眉)耆(壽)永寶用。

【備注】同墓出土2件,形制、紋飾、銘文、大小相同。





酒器 壺、鍾



12334. 邾君慶壺(鼄君慶壺)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2002年山東棗莊市山亭區東江小邾國墓地。

【收藏者】北京中貿聖佳國際拍賣有限公司。

【形制紋飾】口微外侈,長頸内束,頸部有一對獸首銜環耳,獸鼻作象鼻形上卷,圈足沿外撇,下腹向外圓鼓,内插式蓋,蓋冠作圈狀。頸部飾環帶紋和S形變形龍紋,腹部飾兩道環帶紋,圈足飾垂鱗紋,蓋頂飾雙頭龍紋,蓋冠飾仰鱗紋,蓋沿飾竊曲紋。

【著録】小邾國85頁。

【銘文字數】蓋、器同銘,各16字。

【銘文釋文】鼄(邾)君慶乍(作)森(秦)妊醴壺,甘(其)萬年釁(眉)耆(壽)永寶用。

【備 注】同墓出土 4 件,形制、紋飾、銘文、大小相同。出土後被盜賣到澳門,北京中貿聖佳國際拍賣有限公司購回收藏。





12335. 邾君慶壺(鼄君慶壺)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2002年山東棗莊市山亭區東江小邾國 墓地。

【收藏者】北京中貿聖佳國際拍賣有限公司。

【形制紋飾】口微外侈,長頸內束,頸部有一對獸首 銜環耳,獸鼻作象鼻形上卷,圈足沿外 撇,下腹向外圓鼓,內插式蓋,蓋冠作 圈狀。頸部飾環帶紋和S形變形龍紋, 腹部飾兩道環帶紋,圈足飾垂鱗紋,蓋 頂飾雙頭龍紋,蓋冠飾仰鱗紋,蓋沿飾 竊曲紋。

【著録】小邾國87頁。

【銘文字數】蓋、器同銘,各16字。

【銘文釋文】鼄(邾)君慶乍(作) 飝(秦) 妊醴壺, 甘(其) 萬年釁(眉) 耆(壽) 永寶用。





【時 代】春秋早期。

【出土時地】2002年山東棗莊市山亭區東江小邾 國墓地。

【收藏者】北京中貿聖佳國際拍賣有限公司。

【形制紋飾】口微外侈,長頸内束,頸部有一對獸 首銜環耳,獸鼻作象鼻形上卷,圈足 沿外撇,下腹向外圓鼓,内插式蓋, 蓋冠作圈狀。頸部飾環帶紋和S形 變形龍紋,腹部飾兩道環帶紋,圈足 飾垂鱗紋,蓋頂飾雙頭龍紋,蓋冠飾 仰鱗紋,蓋沿飾竊曲紋。

【著録】小邾國89頁。

【銘文字數】蓋、器同銘,各16字。

【銘文釋文】鼄(邾)君慶乍(作)鱻(秦)妊醴壺, 甘(其)萬年釁(眉)耆(壽)永寶用。





12337. 邾君慶壺(鼄君慶壺)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2002 年山東棗莊市山亭區東江小邾國 墓地。

【收藏者】北京中貿聖佳國際拍賣有限公司。

【形制紋飾】口微外侈,長頸內束,頸部有一對獸首 銜環耳,獸鼻作象鼻形上卷,圈足沿外 撇,下腹向外圓鼓,內插式蓋,蓋冠作 圈狀。頸部飾環帶紋和S形變形龍紋, 腹部飾兩道環帶紋,圈足飾垂鱗紋,蓋 頂飾雙頭龍紋,蓋冠飾仰鱗紋,蓋沿飾 竊曲紋。

【著録】小邾國91頁。

【銘文字數】蓋、器同銘,各16字。

【銘文釋文】鼄(邾)君慶乍(作) 森(秦) 妊醴壺, 甘(其) 萬年釁(眉) 耆(壽) 永寶用。





12338. 黄子壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1983年4月河南光山縣寶相寺上官崗磚瓦廠春秋墓葬(G2.A14)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

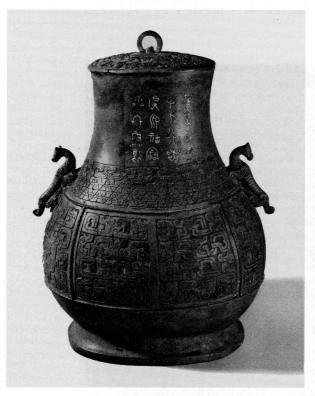
【尺 度】通高 30.7、口徑 10.3 × 12 釐米。

【形制紋飾】略呈橢圓體,直口長頸,鼓腹,矮圈足外撇,蓋面微隆,有環鈕,肩腹之間 有一對虎形耳。蓋面飾竊曲紋,肩飾對環紋和三角紋,腹有綯紋界格,内 飾蟠虺紋。

【著 録】銅全7.85,考古1984年4期圖20.3,集成09663,綜覽·壺14,辭典695,美全4.14。

【銘文字數】頸部鑄銘文16字。

【銘文釋文】黄子乍(作) 黄父(夫) 人行器, 劇(則) 永祜寤(福) 霝(令) 冬(終) 霝(靈) 復(後)。





12339. 黄子壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1983年4月河南光山縣寶相寺上官崗磚瓦廠春秋墓葬(G2.A15)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

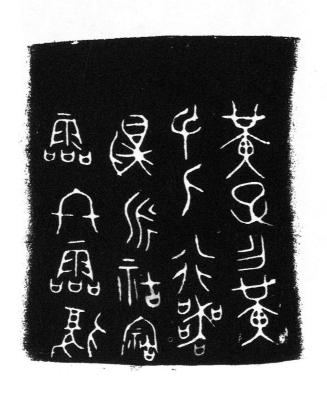
【尺 度】通高28釐米。

【形制紋飾】略呈橢圓體,直口長頸,圓腹,矮圈足外撇,蓋面微隆,有環鈕,肩腹之間 有一對虎形耳。蓋面飾竊曲紋,肩飾對環紋和三角紋,腹有綯紋界格,内 飾蟠虺紋。

【著 録】集成 09664。

【銘文字數】頸部鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】黄子乍(作) 黄父(夫) 人行器, 劇(則) 永祜寤(福) 霝(令) 冬(終) 霝(靈) 復(後)。



12340. 十四年壺(十四年方壺)

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王嚳墓(dk10)。

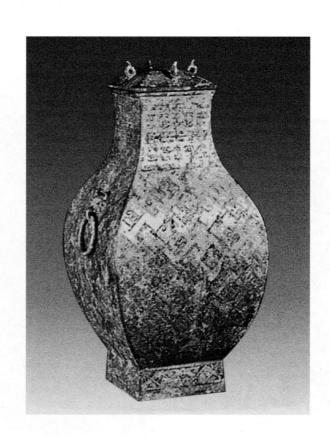
【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高 45.2、口邊長 11.4 釐米, 重 6.3 公斤。

【形制紋飾】横截面作方形,胎壁輕薄,直口小折沿,短頸溜肩,鼓腹平底,方圈足,蓋作子口,盈頂形,上有四個雲形鈕,腹兩側有一對銜環鋪首。通體飾勾連雲紋圖案,花紋中鑲嵌紅銅、緑松石,且填充藍漆。

【著 録】中山王 424 頁圖 180.1、2,中山字 123 頁 6,集成 09665。

【銘文字數】下腹刻銘文 16 字。







a

12341. 十四年壺(十四年方壺)

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王譽墓(dk11)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高45、口邊長11.3釐米,重6.3公斤。

【形制紋飾】横截面作方形,胎壁輕薄,直口小折沿,短頸溜肩,鼓腹平底,方圈足,蓋作子口,盡頂形,上有四個雲形鈕,腹兩側有一對銜環鋪首。通體飾勾連雲紋圖案,花紋中鑲嵌紅銅、緑松石,且填充藍漆。

【著 録】中山王 424 頁圖 180. 4、6,中山字 123 頁 5,集成 09666。

【銘文字數】下腹刻銘文 16 字。

【銘文釋文】十三(四)茶(枼), (关)器嗇夫亮疸所靭(勒)翰(看)器乍(作)靭(勒)者。



一三茶六路雪木区以前部番路部的

ak ";

万红型

a

b

12342. 仲自父壺蓋

【時 代】西周中期。

【收藏者】原藏清宫。

【尺度重量】蓋高 1.3、深 0.8、口徑 2.8 寸,重 0.5625 斤(西清)。

【形制紋飾】橢圓形,直口,上有三個鈕。

【著 録】三代 12.14.2, 西清 19.21, 貞補上 38.1, 集成 09672, 總集 5736。

【銘文字數】圈足内鑄銘文17字。





12343. 蘇熏壺

【時 代】西周中期後段。

【出土時地】1988年9月陝西延長縣安溝鄉岔口村。

【收藏者】延安市文物管理委員會。

【尺 度】通高49、口横16.8、口縱12.4釐米。

【形制紋飾】橢方體,長頸微束,鼓腹,圈足沿外侈,頸部有一對銜環獸首耳。蓋面和 頸部均飾環帶紋和垂冠回首分尾長鳥紋,蓋頂飾變龍紋,皆以雲雷紋襯 底,腹部有絡帶紋,其間飾垂冠回首大鳥紋,寬帶交叉處飾浮雕菱形紋, 圈足飾變形變龍紋。

【著 録】考古與文物 1993 年 5 期 11 頁圖 3.3,近出 967,新收 677,陝北銅 189 頁。

【銘文字數】蓋鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】穌(蘇) 鯴乍(作) 壺, 鯴卤(其) 萬年,子子孫孫永寶用亯(享), ♦(羍)。

【備 注】館藏號:延長116。







a



b

12344. 矩叔壺

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏陳承裘,現藏故宫博物院。

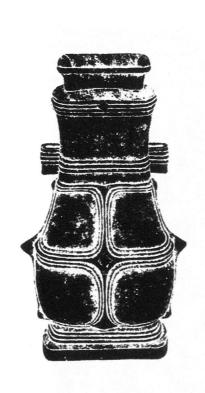
【尺度重量】通高 20.9、口横 6.9、口縱 4寸(建初尺)。重庫平 304兩(澂秋)。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,長頸鼓腹,圈足沿下折,頸兩側有一對貫耳,蓋有長榫口,橢方形捉手。頸和圈足均飾三道弦紋,腹飾絡帶紋。

【著 録】三代 12.17.3, 攈古 2 之 2.54.4 後, 澂秋 31, 集成 09651, 總集 5750。

【銘文字數】内壁鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】矩弔(叔)乍(作)中(仲)姜寶尊(尊)壺,甘(其)邁(萬)年子子孫孫永用。





12345. 矩叔壺

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏陳承裘,現藏故宫博物院。

【尺度重量】通高 20.9、口横 6.9、口縱 4寸(建初尺)。重庫平 278 兩(澂秋)。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,長頸鼓腹,圈足沿下折,頸兩側有一對貫耳,蓋有長榫口,橢方形捉手。頸和圈足均飾三道弦紋,腹飾絡帶紋。

【著 録】三代 12.17.2, 攈古 2 之 2.54.4 前, 澂秋 30, 小校 4.85.3, 集成 09652, 總集 5749, 銘文選 380。

【銘文字數】内壁鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】矩弔(叔)乍(作)中(仲)姜寶醇(尊)壺,甘(其)邁(萬)年子子孫孫永用。





12346. 史僕壺

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏葉東卿。

【著 録】三代 12. 16. 4, 攈 古 2 之 2. 54. 3, 愙 齋 14. 14. 2, 綴 遺 13. 10. 2, 周 金 5. 49. 3, 小校 4. 85. 2 右 (小校 4. 85. 2 左重出),集成 09653,總集 5746。

【銘文字數】内壁鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】史偉(僕)乍(作) 障(尊)壺, 偉(僕) 甘(其)萬年子子孫孫永寶用亯(享)。



【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏阮元、吴雲,現藏南京博物院。

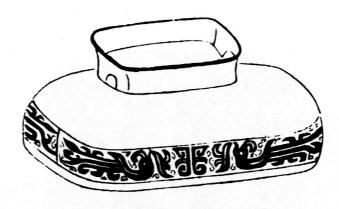
【尺度重量】高 2.2、口横 4.7、口縱 3.7寸,重 15兩(兩罍)。

【形制紋飾】橢方形,上有圈狀捉手。沿飾雲雷紋襯底的鳥紋。

【著 録】三代 12. 17. 1, 積古 5. 14. 2, 兩罍 7. 7, 攈古 2 之 2. 54. 2, 奇觚 18. 10. 3, 周金 5. 49. 2, 集成 09654, 總集 5747。

【銘文字數】内鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】史偉(僕)乍(作) 障(尊)壺,偉(僕)甘(其)萬年子子孫孫永寶用亯(享)。





12348. 伯公父壺蓋

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1976年陝西扶風縣雲塘村窖藏(H1.7)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】高 10.9、口徑 10.7 釐米,重 1.419 公斤。

【形制紋飾】長子口,蓋面微隆,上有圈狀捉手。頂飾卷變紋,捉手飾鱗紋,沿飾變形變龍紋。

【著 録】陝銅 3.92,陝金 1.598,文物 1978 年 11 期 9 頁圖 14,集成 09656,總集 5751,銘文選 303,周原銅 3.485。

【銘文字數】内鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】白(伯)公父乍(作)弔(叔)姬醴壺,萬年子子孫孫永寶用。

【備 注】館藏號: 0007。





12349. 單五父壺甲(單五父方壺)

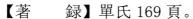
【時 代】西周晚期。

【出土時地】2003年1月陝西眉縣馬家鎮楊家村西 周銅器窖藏(yj14、15)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 58.1、口縱 14.6、口橫 19.6 釐米, 重 25 公斤。

【形制紋飾】橢方形,直口長頸,頸兩側有一對銜環 獸首耳,獸首上有象鼻裝飾,圈足沿外 侈,蓋上有橢方形捉手,下有長子口。 頸飾環帶紋,腹部以凸起的雙身龍爲 主,輔以數條身軀相交的蟠龍,圈足飾 變體龍紋,蓋飾兩道簡單的環帶紋。



【銘文字數】蓋、器同銘,各19字(其中重文2)。

【銘文釋文】單五父乍(作) 朕(朕) 皇考隣(尊) 壺, 甘(其) 萬年子子孫孫永寶用。

【備注】同出2件,形制、紋飾、大小和銘文基本相同。





蓋



12350. 單五父壺乙(單五父方壺)

【時 代】西周晚期。

【出土時地】2003年1月陝西眉縣馬家鎮楊家村西周銅器窖藏(yj19)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 58.8、口縱 14.6、口橫 19.5 釐米,重 25.5 公斤。

【形制紋飾】橢方形,直口長頸,頸兩側有一對銜環獸首耳,獸首上有象鼻裝飾,圈足 沿外侈,蓋上有橢方形捉手,下有長子口。頸飾環帶紋,腹部以凸起的雙 身龍爲主,輔以數條身軀相交的蟠龍,圈足飾變體龍紋,蓋飾兩道簡單的 環帶紋。

【著 録】文物 2003 年 6 期 29 頁圖 35、36,新收 761,單氏 179 頁。

【銘文字數】蓋、器同銘,各19字(其中重文2)。

【銘文釋文】單五父乍(作) 觧(朕) 皇考障(尊) 壺,甘(其) 萬年子子孫孫永寶用。

【備 注】蓋銘"尊"字作"僲"。











12351. 虢季氏子組壺

【時 代】西周晚期。

【出土時地】清代陝西鳳翔縣。

【收藏者】原藏吴雲、李眉生、鄒安,現藏美國某地。

【尺度重量】高 13.3、腹深 11.6、口横 5.4、口縱 3.9 寸,重 392 兩 1 錢 5 分(兩罍)。

【形制紋飾】橢方體,直口長頸,鼓腹,圈足沿有邊圈,頸上有一對鋪首銜環耳。頸飾竊曲紋,腹飾十字絡帶紋,其間填以大竊曲紋,圈足飾垂鱗紋。

【著 録】三代 12. 16. 3, 陝金 2. 266, 兩罍 7. 5, 愙齋 14. 10. 1, 綴遺 13. 19. 1, 雙王 17, 周金 5. 50. 1, 小校 4. 85. 1, 集成 09655, 總集 5748。

【銘文字數】内壁鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】號季氏子綅(組) 乍(作) 寶壺,子子孫孫永寶其用亯(享)。







12352. 邾慶壺(鼄慶壺)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2002年山東棗莊市山亭區東江小邾國墓地。

【收藏者】安徽省博物館。

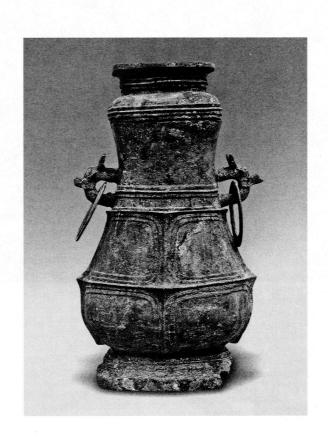
【尺 度】通高 52.3、口横 14.5、口縱 14 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢方形,口微外侈,長頸内束,頸部有一對獸首銜環耳,圈足略 殘,足沿下折,下腹外鼓,内插式蓋,蓋冠作橢方圈狀。通體飾絡帶紋。

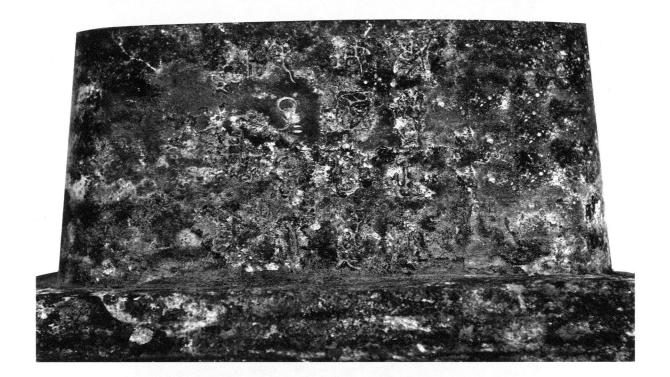
【著 録】小邾國 118 頁。

【銘文字數】蓋榫鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】鼄(邾) 慶乍(作) 秦妊固(壺), 甘(其) 萬年子子孫孫永寶用亯(享)。







【時 代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江小邾國墓地(M3)。

【收藏者】 棗莊市博物館。

【尺度重量】通高 45.3、口徑 17.4、腹徑 29.9、腹深 19.5 釐米,重 14.3 公斤。

【形制紋飾】口微侈,長頸微内束,頸部有一對銜環獸首耳,圓腹,矮圈足外撇。上腹和下腹均飾瓦溝紋,腹中部飾變形蟬紋,足飾鱗紋。

【著録】小邾國65頁。

【銘文字數】頸部鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】圓(昆)君婦媿霝乍(作) 肇(旅) 壺, 甘(其) 邁(萬) 年子子孫孫永用。

【備 注】"邁"字與"年"字置範時錯位。同墓出土一對,形制、紋飾、銘文相同。 另一件銘文照片未公佈。





12354. 工師初壺

【時 代】戰國晚期·秦(秦莊襄王二年,前248年)。

【出土時地】陝西咸陽市渭城區塔兒坡。

【收藏者】咸陽市博物館。

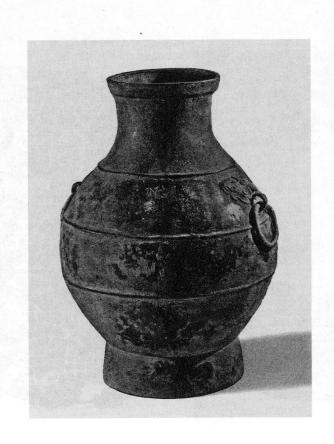
【尺 度】容積 5900.1 毫升。

【形制紋飾】直口長頸,頸微束,溜肩圓腹,圈足沿下折,肩部有一對銜環鋪首,一環已失。肩和腹部飾三道弦紋。

【著 録】陝金 1.599,考古與文物 1983 年 6 期 5 頁圖 5,集成 09673,秦文字圖版 32,秦銘文圖版 52。

【銘文字數】腹部刻銘文15字,圈足2字,共17字。

【銘文釋文】二年寺工師初,丞拑,稟(廩)人莽,三斗,北瀉(寢)。 莤(糟)府。





存營

12355. 叔善父壺

【時 代】西周中期。

【出土時地】2001年出現在西安。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,直口長頸,頸部微收束,鼓腹,矮圈足沿下折,頸部有一對貫耳,內插式蓋,蓋冠作橢方圈狀。蓋和頸部飾垂冠回首分尾鳥紋帶,以雲雷紋襯底,腹部飾絡帶紋。

【著録】未著録。

【銘文字數】蓋榫鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】尹氏士弔(叔)譱(善)父乍(作)北隣(尊)壺,甘(其)萬年釁(眉)耆(壽), 永寶用。





12356. 晉叔家父壺甲(晉叔家父方壺)

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1994年10月山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地(M93.31)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺 度】通高 42.6、口徑 16 釐米。

【形制紋飾】橢方形,長頸微内斂,頸兩側有一對卷鼻象首形銜環耳,下腹向外傾垂, 平底,圈足沿下折,蓋有長榫插入壺口,上有方圈捉手。口下飾三角紋, 蓋的捉手内飾雙頭龍紋,蓋沿、器頸飾變形獸體紋,腹飾獸目交連紋,四 面正中和近圈足處有菱形凸飾,圈足飾斜角雲紋。

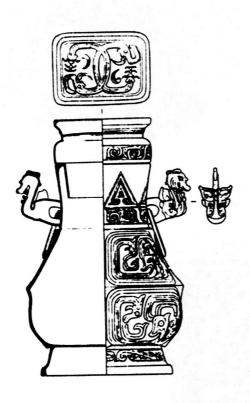
【著 録】文物 1995 年 7 期 23 頁圖 32,近出 968,新收 908。

【銘文字數】蓋、器同銘,各18字(其中重文2)。

【銘文釋文】 晉(晉) 弔(叔) 家父乍(作) 隣(尊) 壺, 甘(其) 萬年子子孫孫永寶用亯(享)。

【備 注】同墓出土2件,形制、紋飾、大小和銘文基本相同。







【時 代】西周晚期。

【出土時地】1994年10月山西曲沃縣曲村鎮北 趙村晉侯墓地(M93)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺 度】通高50.8、口横18.8 釐米。

【形制紋飾】橢方形,長頸微内斂,頸兩側有一對 卷鼻象首形銜環耳,下腹向外傾垂, 平底,圈足沿下折,蓋有長榫插入壺 口,上有方圈捉手。口下飾三角紋, 蓋的捉手内飾雙頭龍紋,蓋沿、器頸 飾變形獸體紋,腹飾獸目交連紋,四 面正中和近圈足處有菱形凸飾,圈足 飾斜角雲紋。



【銘文字數】蓋榫鑄銘文 16 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】 晉(晉) 弔(叔) 家父乍(作) 障(尊) 壺, 甘(其) 萬年子子孫永寶用。





12358. 孝子平壺(鄭大叔壺)

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1988 年山東莒縣中樓鄉于家 溝村。

【收藏者】莒縣博物館。

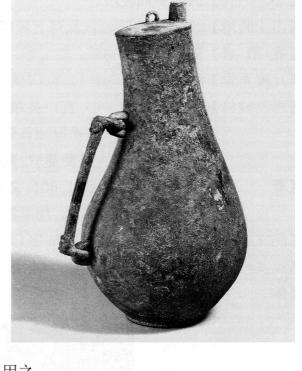
【尺 度】通高34.6、口徑8.2釐米。

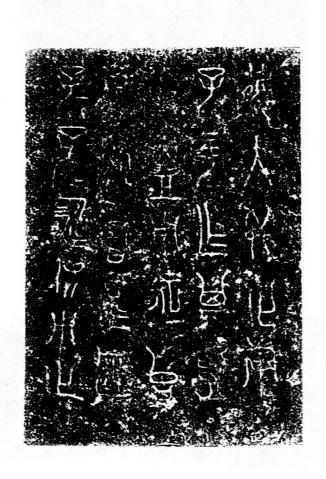
【形制紋飾】體呈瓠瓜形,長頸,直口平蓋,蓋上有環鈕和直管流,圓腹矮圈足,腹側有獸首活動鋬。通體光素。

【著 録】銅全 9.76,新收 1088,山東成 634。

【銘文字數】頸部鑄銘文 28 字。

□台(以)□歲,子子孫孫,永保用之。





12359. 散氏車父壺

【時 代】西周中期後段。

【出土時地】1960年春陝西扶風縣召陳村一座西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 41.2、口縱 11.3、口橫 15.2、腹深 28.4 釐米, 重 9.574 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,直口長頸,頸部有一對貫耳,腹部下垂,圈足外侈,沿下折。頸及蓋沿飾垂冠回首對鳥紋,以雲雷紋襯底,腹飾鱗紋,圈足飾環帶紋,蓋的握手内飾變龍紋,變的卷鼻和尾亦作龍頭。

【著 録】陝銅 3.124,陝金 1.601,文物 1972 年 6 期 33 頁圖 9,集成 09669,總集 5755,銘文選 530 乙,周原銅 2.200。

【銘文字數】蓋的子口上鑄銘文19字(其中重文2)。

【銘文釋文】 椒(散)氏車父乍(作) 癗(醒)姜隣(尊) 壺, 甘(其)萬年子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號:七二235。





12360. 師朢壺(太師小子師望壺)

【時 代】西周中期。

【出土時地】1970年7月出現在英國倫敦 富士比拍賣行。

【收藏者】原藏于省吾,現藏英國倫敦大 英博物館。

【尺 度】通高44.8釐米。

【形制紋飾】直口長頸,下腹向外傾垂,頸 上有一對獸首銜環耳,圈足低 矮,下沿有邊圈。口沿、頸部 和腹部均飾環帶紋,圈足飾大 小相間的重環紋,耳環亦飾重 環紋。

【著 録】三代 12. 17. 4, 愙齋 14. 17. 1, 綴遺 13. 11. 1, 周金 5. 47. 1, 小校 4. 86. 1 (小校 4. 85. 4 重



出),雙古上 20,集成 09661,總集 5753,綜覽·壺 94,銘文選 214,流散歐 330。

【銘文字數】内壁鑄銘文19字(其中重文2、合文1)。

【銘文釋文】大(太)師小子師朢(望)乍(作)寶壺,其萬年子子孫孫永寶用。



12361. 中伯壺

【時 代】西周晚期。

【收藏者】美國紐約賽克勒氏。

【尺度重量】通 高 41.4、寬 28.5、口 徑 16.6 × 12.3 釐米,重 1.083 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,直口長頸,頸部有一對貫耳,腹部下垂,圈足沿外撇且下折。頸部飾垂冠回首對鳥紋,以雲雷紋襯底,腹部飾十字絡帶紋,圈足飾環帶紋。

【著 録】三代 12. 18. 1, 攈 古 2 之 2. 77. 1, 綴 遺 13. 9. 1, 周金 5. 48. 2, 小校 4. 86. 4, 彙編 318, 綜覽·壺 51, 賽克勒(1990) 609 頁 95, 集成 09668, 總集 5756, 鬱 華閣 276. 2。



【銘文字數】内鑄銘文19字(其中重文2)。

【銘文釋文】 中(中)白(伯)乍(作)亲(辛)姬総(變)人朕(媵)壺,甘(其)邁(萬)年子子孫孫永寶用。



12362. 中伯壺蓋

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著 録】三代 12.18.2, 從 古 13.27, 攈 古 2 之 2.77.2, 愙 齋 14.18.1, 綴 遺 13.10.1, 奇觚 6.29, 敬吾下 31, 周金 5.48.1, 簠齋二壺 1, 小校 4.86.3, 集成 09667, 總集 5757, 鬱華閣 276.1。

【銘文字數】内鑄銘文19字(其中重文2)。

【銘文釋文】卓(中)白(伯)乍(作)亲(辛)姬総(孌)人朕(媵)壺,甘(其)邁(萬)年子子孫孫永寶用。



12363. 兮熬壺

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏素夢蟾。

【著 録】筠清 4. 42. 2-4. 43. 1, 攈古 2 之 2. 76. 1, 奇觚 18. 11, 集成 09671, 總集 5761。

【銘文字數】蓋、器同銘,各19字(其中重文2)。

【銘文釋文】兮熬乍(作)隣(尊)壺,甘(其)萬年,子子孫孫,永用亯(享)考(孝)于大宗。

蓋

各新子大 扁子 好 是 好 題 是 好 題 是 好 題 是 两

器

12364. 黽壺蓋

【時 代】西周晚期。

【收藏者】湖南省博物館。

【尺 度】高 18.6、最大徑 20、口徑 15.7 釐米。

【形制紋飾】器形甚大,造型粗獷,有子口,蓋上有蓮花瓣形捉手,飾鏤空環帶紋。蓋沿飾竊曲紋。

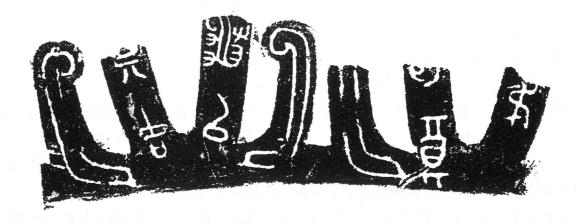
【著 録】考古 1963 年 12 期 681 頁圖 3,集成 09677,總集 5760,斷代 896 頁 26。

【銘文字數】蓋冠的花紋間鑄銘文,現存22字(其中重文2)。

【銘文釋文】□弔(叔)乍(作)…… 奠(奠)…… 黽目(以)…… 故(其)吉金…… 寶壺 用睗(錫) 鬚(眉) 耆(壽),子子孫孫,其永用之。







a



12365. 趙孟庎壺

【時 代】春秋晚期:晉(晉定公卅年,前482年)。

【出土時地】傳河南輝縣出土。

【收藏者】原藏英國柯爾兄弟,現藏英國倫敦大英博物館。

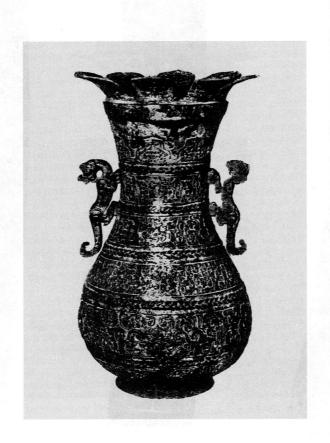
【尺 度】高 14.49 寸(河南吉金圖志賸稿)。

【形制紋飾】口微侈,長頸中部收束,腹部龐大而圓,圈足極其矮小,兩耳爲攀援於頸的圓雕顧龍,蓋爲内插式,上有外張的斜蓮瓣。頸上部和下腹飾仰葉紋和垂葉紋,頸到腹部分四區,均飾蟠虺紋。

【著 録】賸稿 20,集成 09678,總集 5759,三代補 818,銘文選 888,柯爾 12,甲骨學 12 期 169 頁圖 5。

【銘文字數】蓋外沿刻銘文 19字。

【銘文釋文】禺(遇) 邗王于黄池,爲趙孟庎(介) 邗王之惕(錫)金,台(以)爲祠器。





12366. 趙孟庎壺

【時代】春秋晚期·晉(晉定公卅年,前482年)。

【出土時地】傳河南輝縣出土。

【收藏者】原藏英國柯爾兄弟,現藏英國倫敦大英博物館。

【尺 度】高 14.49 寸(河南吉金圖志賸稿)。

【形制紋飾】口微侈,長頸中部收束,腹部龐大而圓,圈足極其矮小,兩耳爲攀援於頸的圓雕顧龍,蓋爲内插式,上有外張的斜蓮瓣。頸上部和下腹飾仰葉紋和垂葉紋,頸到腹部分四區,均飾蟠虺紋。

【著 録】甲骨學 12 期 169 頁圖 6,集成 09679。

【銘文字數】腹部刻銘文19字。

【銘文釋文】禺(遇)邗王于黄池,爲趙孟庎(介)邗王之惕(錫)金,台(以)爲祠器。





12367. 囚君壺

【時 代】春秋時期。

【收藏者】原藏清宫,現藏臺北故宫博物院。

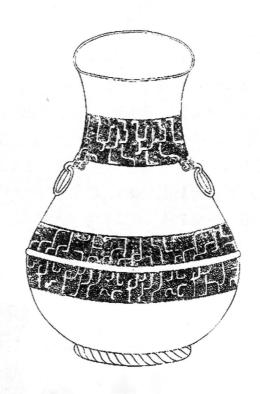
【尺度重量】通高 28.6、腹深 27、口徑 16.9、底 徑 12、腹圍 68.2 釐米,重 2.85 公 斤。

【形制紋飾】直口長頸,圓腹矮圈足,頸部有一 對銜環鋪首。頸和腹均飾雷紋, 圈足飾繩索紋。

【著 録】三代 12.18.3, 西清 19.10, 故宫 27 期, 故圖下上 150, 彙編 320, 集成 09680, 總集 5758。

【銘文字數】内壁鑄銘文19字。

【銘文釋文】四(甇) 君 丝(茲) 旂者,其成公靈 (鑄) 子盃(孟) 改媵(媵) 盥壺, 羕 (永) 保用之。





12368. 十年壺(十年扁壺)

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王譽墓(dk15)。

【收藏者】河北省文物研究所。

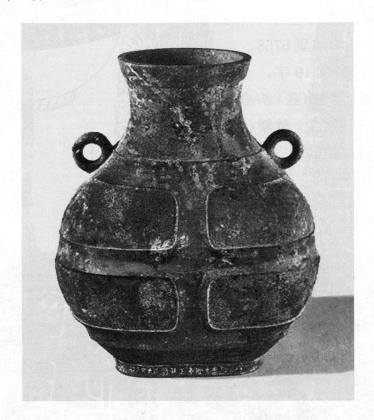
【尺度重量】通高 29、長 24、寬 15、口徑 11.8 釐米,重 4.82 公斤。

【形制紋飾】口微侈,長頸溜肩,扁腹圈足,肩上一對環耳。腹飾寬帶絡紋,寬帶内凹。

【著 録】中山王 403 頁圖 165.1,中山字 123 頁 2,集成 09683。

【銘文字數】圈足刻銘文 19字。

【銘文釋文】十茶(枼), 冠(治) 匀、嗇夫殷重、工尼, 冢(重) 亖(四) 百六刀冢(重), 左 羉(蠻)者。



歌的 是 I 我臣 三 里 在 是 里 更 大 香 目 京城 +

可慢的不是了介生是了你工事歷末态目灵泽十

【時 代】戰國晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 30.8、口徑 11.2、腹縱 12.4、腹橫 31.7 釐米,重 4.3 公斤。

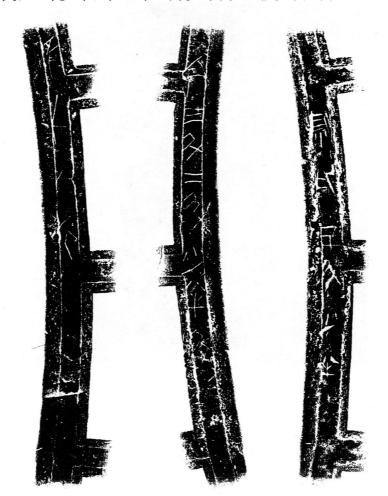
【形制紋飾】盤口長頸,體扁圓,方圈足外 侈,肩上有一對銜環鋪首。 體飾寬帶長方欄格,中飾變 形的龍蛇之類的軀體紋,有 許多羽翼突起,長方欄格上 鑲嵌紅銅片,口沿下鑲嵌三 角形紅銅片。



【著 録】文物 1964 年 7 期 13 頁圖 2,集成 09682,總集 5754,夏商周 620。

【銘文字數】肩上刻銘文 19字。

【銘文釋文】原氏,三斗少半,今三斗二升少半升,己戊,十六斤。



12370. 仲大師壺(仲太師壺)

【時 代】春秋早期。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通高 45.7、口徑 10.3 × 12 釐米。

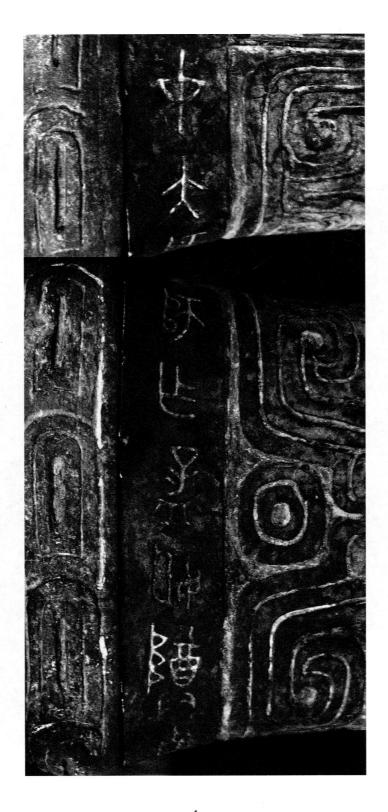
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口微外侈,長頸垂腹,頸部有一對獸首銜環耳,矮圈 足沿下折,內插式蓋,上有圈狀捉手。蓋沿飾重環紋,捉手飾仰葉紋,頸 上部飾變形獸面紋,下部飾竊曲紋,腹部和圈足飾垂鱗紋。

【著録】未著録。

【銘文字數】口沿外壁鑄銘文20字。

【銘文釋文】中(仲)大(太)師乍(作)孟姬隮(尊)壺,用匽(宴)旨飤,下耆(壽)妥(綏)福,宜教允異。











12371. 復公仲壺

【時 代】春秋晚期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著 録】集成 09681。

【銘文字數】内壁鑄銘文20字。

【銘文釋文】復(復)公中(仲) 累(擇)其吉金,用乍(作)鄉(饗)鐘(壺),其易(錫)公子孫,邁(萬) 耆(壽)用之。



12372. 吕壺(吕行壺)

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏清宫。

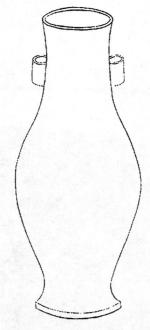
【尺度重量】高 13.4、腹深 12.5、口徑 2.8 寸,重 6.4375 斤(西清)。

【形制紋飾】直口長頸,長圓腹,圈足沿外侈,圈足與腹無明顯界限,頸上有一對貫耳。通體光素。

【著 録】西清 19.8,大系録 11.3,集成 09689,總集 5762,銘文選 83。

【銘文字數】内壁鑄銘文20字。

【銘文釋文】唯三(四)月白(伯)懋父北征。唯還,吕行蔵(捷), 妥(捋)兕,用乍(作)寶隮(尊)彝。





12373. 吕壺蓋

【時 代】西周早期。

【收藏者】1992年出現於香港,張光裕先生曾見原物,並拓有拓本。

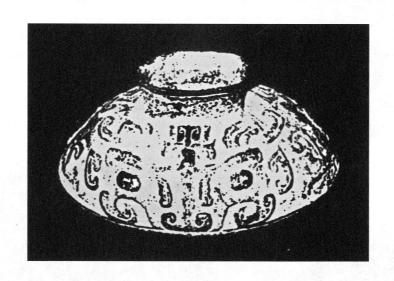
【尺 度】高 5.5、口徑 9 × 12 釐米。

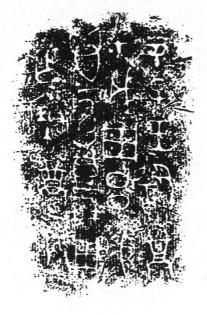
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,蓋面隆起,上有圓形捉手。飾獸面紋。

【著 録】二屆古 493 頁圖 2,新收 1894。

【銘文字數】内壁鑄銘文21字(其中合文1)。

【銘文釋文】辛子(巳)王祭、糞(烝),才(在)成图(周),吕易(錫)鬯一直(卣)、貝三朋, 用乍(作)寶隮(尊)彝。





世年 田 四 沿

12374. 小子省壺(小子省卣)

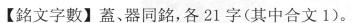
【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 35.9、口徑 10.6、腹深 27.5 釐米,重 4.26 公斤。

【形制紋飾】長頸直口,鼓腹圈足,扭索狀提梁,高蓋的子口插入器内,捉手作圈狀。頸飾回首變龍紋,蓋沿及圈足飾彎角鳥紋。

【著 録】三代 13. 38. 3-4, 貞松 8. 29. 1, 續殷上 86. 4-5, 上藏 11, 彙編 284, 綜覽·卣 26, 集成 05394, 總 集 5471, 銘文選 17, 夏商周 150, 辭典 112, 國史 金 327 (蓋)。



【銘文釋文】甲寅,子商(賞)小子告(省)貝五朋,告(省)現(揚)君商(賞),用乍(作)父己寶彝,蒙(紫)。







商周青銅器銘文暨圖像集成

蓋

哭

12375. 邢叔炟壺(丼叔炟壺)

【時 代】西周中期前段。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通高 40.8、口徑 11.3、腹深 32.6 釐米。

【形制紋飾】直口長頸,腹部下垂,頸部有一對 貫耳,矮圈足沿外撇,内插式蓋, 蓋冠作圈形,蓋冠和圈足各有一 對穿孔。蓋沿飾回首卷尾變鳥紋, 口沿飾倒置的回首卷尾變鳥紋, 頸部飾垂冠回首鳳鳥紋,貫耳飾 蟬紋,腹部飾環帶紋和一周垂冠 回首變龍紋,圈足飾斜角雲雷紋, 均以雲雷紋襯底。



【著録】未著録。

【銘文字數】蓋、器同銘,各21字。

【銘文釋文】隹(唯)二月初吉辛亥,丼(邢)弔(叔)炟肈乍(作)壺,用匃耆(壽)老,甘(其)永寶用。





蓋

器

【時 代】西周中期。

【收藏者】原藏承德避暑山莊,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通 高 58.5、口 横 19.9、口 縱 14.7、腹深 42.3 釐米,重 21.5 公斤。

【形制紋飾】體呈橢方形,長頸直口,下腹外鼓,圈足沿有邊圈,頸部有一對獸首耳,蓋有長子口,橢方形捉手。頸飾環帶紋,腹飾獸面紋,圈足和蓋沿飾重環紋,通體以雲雷紋襯底。

【著 録】三代12.18.4,貞松7.31.2,武 英100,小校4.88.1,故圖下下281,故周金77,彙編319,

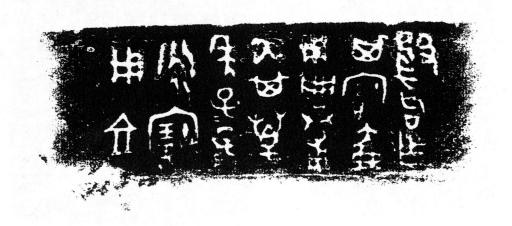


綜覽·壺 47,藝展 47,集成 09676,總集 5763,國史金 395,商酒 51。

【銘文字數】蓋榫鑄銘文21字(其中重文2)。

【銘文釋文】 設句乍(作) 甘(其) 寶壺, 用興甫内, 甘(其) 萬年, 子子孫孫, 永寶用亯(享)。

【備 注】館藏號: JW2500-38。



12377. 蔡侯壺

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏承德避暑山莊,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高 47.5、口徑 19、腹深 42.6 釐米,重 30.745 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸,頸部收束,矮圈足,下腹向外傾垂,頸部有一對龍首耳。肩、頸飾兩道環帶紋,腹飾一道環帶紋,圈足飾垂鱗紋。

【著 録】三代 12. 12. 1, 貞松 7. 29. 1, 武英 105, 小校 4. 80. 1, 故圖下 283, 綜覽·壺 95, 集成 09627, 總集 5721, 藝展 48, 國史金 393, 商酒 54。

【銘文字數】内壁鑄銘文21字,現存18字(其中重文2)。

【備 注】館藏號: JW2498-38。







12378. 番壺

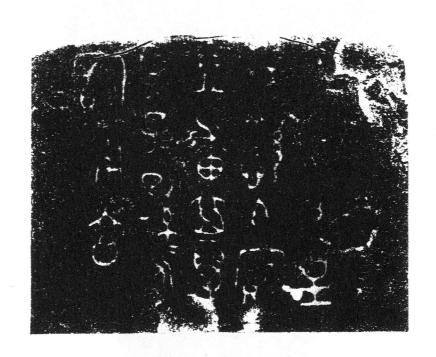
【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏葉東卿。

【著 録】 愙齋 14. 15. 2, 綴遺 13. 12. 2, 敬吾下 29. 1, 周金 5. 46. 2, 小校 4. 86. 2, 集成 09670。

【銘文字數】内壁鑄銘文21字,現存20字(其中重文2)。

【銘文釋文】□番乍(作)皇考懿白(伯)寶壺,番甘(其)萬年子子孫孫,永寶用亯(享)。



12379. 杞伯每刃壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】清道光、光緒年間山東新泰縣。

【收藏者】原藏李宗岱、盛昱、劉體智,現藏上海博物館。

【尺度重量】高 40.6、口縱 13、口橫 17.5 釐米,重 11 公斤。

【形制紋飾】失蓋,器的截面呈橢方形,侈口長頸,腹部下垂,圈足下沿有邊圈,頸部有一對獸頭銜環耳。頸飾獸目交連紋,腹部以絡帶紋分爲八區,各區內飾大竊曲紋,圈足飾弦紋。

【著 録】三代 12. 19. 3, 愙齋 14. 12, 周金 5. 46. 1, 善齋 4. 52, 小校 4. 87. 1, 大系 録 234 上, 山東存·杞 6. 2, 銅全 9. 83, 集成 09688, 總集 5765, 銘文選 803, 夏商周 461, 鬱華閣 280. 2, 山東成 613, 中銅展 84 頁。

【銘文字數】内壁鑄銘文21字(其中重文1)。

【銘文釋文】杞白(伯)每刃乍(作)鼄(邾)嫌(曹)窑(寶)壺,其萬年景(眉)考(老),子子孫,永寶用亯(享)。





12380. 杞伯每刃壺蓋(杞伯每亡壺)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】清道光、光緒年間山東新泰縣。

【收藏者】原藏瞿世瑛。

【著 録】三代 12. 19. 1-2, 筠清 3. 3-4. 1, 從古 8. 12. 1-2, 綴遺 25. 6. 2-7. 1, 攗古 2 之 3. 7. 1, 敬吾下 31. 2, 周金 5. 45. 3, 大系録 234 下, 小校 4. 87. 2, 山東存 · 杞 6. 1-2, 集成 09687, 總集 5764, 山東成 612。

【銘文字數】蓋上鑄銘文 21 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】杞白(伯)每刃乍(作)鼄(邾)嫌(曹)寶壺,邁(萬)年景(眉)耆(壽),子子孫孫,丞(永)寶用亯(享)。

【備 注】"每刃"或釋爲"每亡"。



原長 26.6 釐米

12381. 競孫不服壺(景孫不服壺)

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】2005年5月河南上蔡縣郭莊王1號春秋楚墓。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

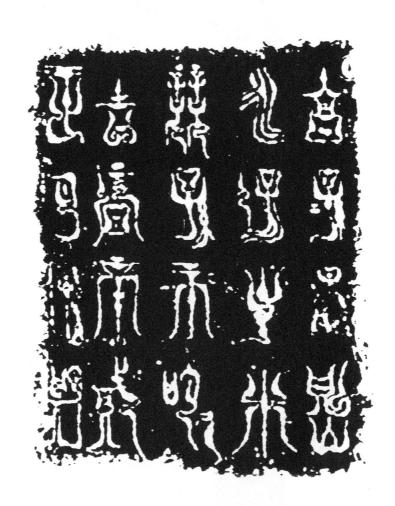
【形制紋飾】横截面呈方形,龍形耳。與淅川下寺 M1 的一對龍耳虎足方壺及壽縣蔡 侯墓的兩件蔡侯申方壺相似。

【著録】未著録。

【銘文字數】鑄銘文21字(其中重文1)。

【銘文釋文】正月盡期,吉日不資(忒),競孫不服,永保之用亯(享),孫=(子孫)是息(則)。

【備 注】拓本來自2008年4月13日中央電視臺《探索·發現》的《劫後宝藏》截圖。



12382. 三年左使車壺

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王譽墓(dk8)。

【收藏者】河北省文物研究所。

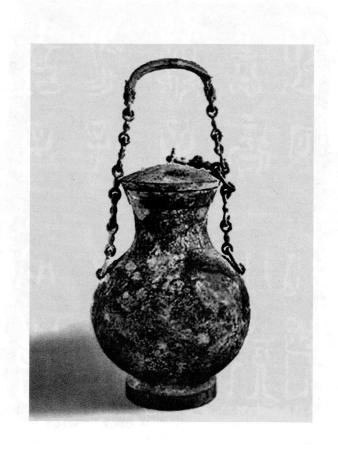
【尺度重量】通鏈高 44、器高 32.6、口徑 12.4 釐米,重 5.8 公斤。

【形制紋飾】口微侈,長頸溜肩,圓腹,圈足沿下折,肩上一對銜環鋪首,有鏈條與龍頭提梁相連,蓋微隆起,上有一個環鈕,有鏈條與總鏈條相連。通體光素。

【著 録】中山王 410 頁圖 169.1,中山字 122 頁 5,集成 09692。

【銘文字數】圈足鑄銘文10字,刻銘文13字(其中合文2),共23字。

【銘文釋文】三茶(柴),左徳(使)車,嗇夫孫固、工上,冢(重)三(四)百七十三(四)刀之冢(重),左黶(蠻)者。



少 上 工 国 格 大 香 幸 馆 生 菜 三 台灣后答的三卡角

宏大简单的有数

12383. 九年左使車壺

【時 代】戰國中期。

【出土時地】19世紀90年代前期購藏。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通鏈高 37、器高 24.7、口徑 9.6、最大腹徑 16.7、底徑 9.6 釐米, 重 2.8233 公斤。

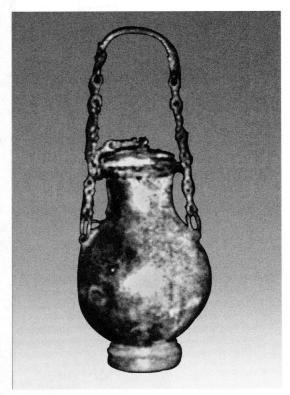
【形制紋飾】侈口長頸,圓腹溜肩,平底,矮圈足,沿下折,内插式蓋,肩部有一對鋪首 銜環,每環套接五節鏈條,末端套一圓環,圓環之間由一條雙頭龍形提手 連接。通體光素。

【著 録】古文字研究 27 輯 296 頁圖 2。

【銘文字數】圈足刻銘文 20 字(其中合文 2)。

【銘文釋文】九茶(柴),左使(使)車,嗇夫事繯、工弧,冢(重)二百三十七刀之冢(重)。







到了十十日二里红野堂交大事学性サス

12384. 十年右使壺

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王嚳墓(xk16)。

【收藏者】河北省文物研究所。

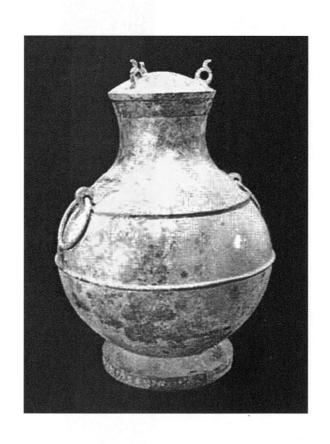
【尺度重量】通高44.3、口徑14.1釐米,重11.2公斤。

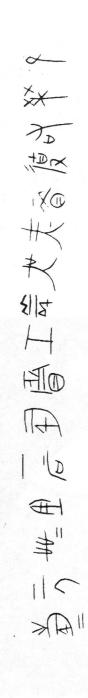
【形制紋飾】口微侈,長頸溜肩,圓腹圈足,肩上一對銜環鋪首,蓋微隆起,上有三個雲 形鈕。肩腹各有一道箍棱。

【著 録】中山王 406 頁圖 166.3,中山字 127 頁 5,集成 09674。

【銘文字數】圈足刻銘文19字(其中合文1)。

【銘文釋文】十茶(柴)右徳(使)嗇夫吴義、工賈,冢(重)一石百卌二刀之冢(重)。







12385. 十一年右使車壺

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王嚳墓(xk17)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高 45.5、口徑 14 釐米, 重 10.4 公斤。

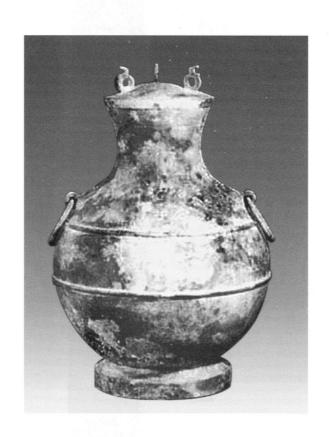
【形制紋飾】口微侈,長頸溜肩,圓腹圈足,肩上一對銜環鋪首,蓋微隆起,上有三個雲 形鈕。肩腹各有一道箍棱。

【著 録】中山王 407 頁圖 167.1,中山字 128 頁 1,集成 09684。

【銘文字數】圈足刻銘文 21 字(其中合文 2)。

【銘文釋文】十一茶(柴),右徳(使)車,嗇夫鄰(齊)療、工角,冢(重)一石八十二刀之 冢(重)。

【備 注】"痔"字張亞初先生釋爲"痒"。





原長 25.5 釐米

12386. 十二年左使車壺(十二年左使車扁壺)

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王譽墓(dk14)。

【收藏者】河北省文物研究所。

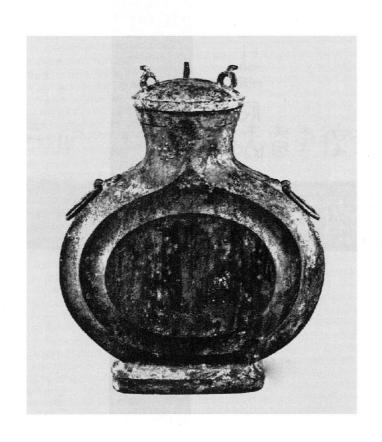
【尺度重量】通高 35、長 33.8、寬 12、口徑 12.8 釐米,重 6.86 公斤。

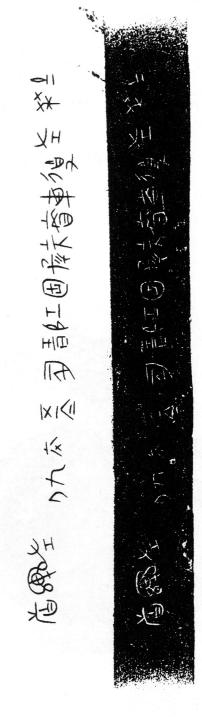
【形制紋飾】口微侈,長頸溜肩,扁腹作橢圓形,長方形圈足,肩上一對銜環鋪首,蓋呈 弧形隆起,上有三個雲形鈕。腹部有桃形粗凹陷紋。

【著 録】中山王 409 頁圖 168. 2,中山字 123 頁 1,集成 09685。

【銘文字數】圈足刻銘文23字(其中合文2)。

【銘文釋文】十二苯(柴),左使(使)車,嗇夫孫固、工自(師)看(賃),冢(重)五百六十九刀,左္(豐)者。





12387. 十三年左使車壺

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王嚳墓(dk7)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高 44.9、口徑 14.8 釐米,重 13.25 公斤。

【形制紋飾】口微侈,長頸溜肩,圓腹圈足,肩上一對銜環鋪首,蓋微隆起,上有三個雲 形鈕。肩腹各有一道箍棱。

【著 録】中山王 431 頁圖 186.6,中山字 122 頁 4,集成 09686。

【銘文字數】圈足鑄銘文13字,刻銘文7字,共20字(其中合文1)。

【銘文釋文】十三末(枼),左使(使)車,嗇夫孫固、工媶(附),冢(重)一石三百刀之冢(重)。

新夕里三日一司第I国易大春車復生第三十

到 2 厘 ┏ 一司第I国根大音車復生第三!

原長 20.1 釐米

12388. 十三年左使車壺

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王譽墓(xk20)。

【收藏者】河北省文物研究所。

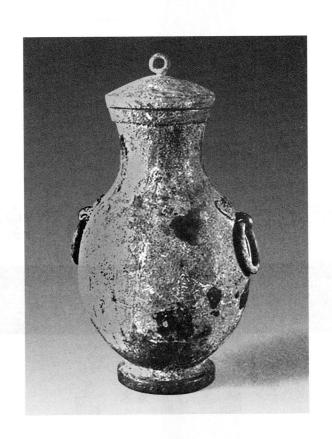
【尺度重量】通高 21.2、口徑 6.4 釐米,重 1.44 公斤。

【形制紋飾】口微侈,長頸溜肩,圓腹圈足,肩上一對銜環鋪首,蓋微隆起,上有一個環鈕。通體光素。

【著 録】中山王 410 頁圖 169.3,中山字 128 頁 3,集成 09675。

【銘文字數】圈足刻銘文 18 字。

【銘文釋文】十三茶(枼),左彼(使)車,嗇夫孫固所靭(勒)翰(看)器,乍(作)靭(勒)者。



首脚比點前勘匠固秀表眷車撑在第三1次

12389. 咸阳鈁(咸阳方壺)

【時 代】戰國晚期·秦。

【收藏者】澳門蕭春源珍秦齋。

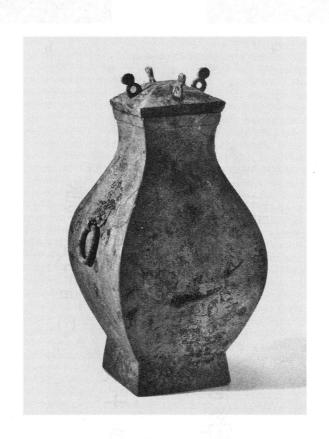
【尺 度】通高41.7、口縱10.9、口橫10.9、最大腹徑20.5釐米。

【形制紋飾】體呈方形,口微侈,長頸,溜肩鼓腹,肩上有一對銜環鋪首,圈足較矮,蓋 的頂部平坦,四邊斜殺,沿下折,有子口,頂上設三個環鈕,鈕頂卷曲。通 體光素。

【著 録】故宫博物院院刊 2006 年 2 期 87 頁圖 38-40,珍秦齋秦 119-120 頁,珍秦琳琅 236-237 頁。

【銘文字數】腹中部偏右刻銘文13字,肩部9字,共22字。

【銘文釋文】腹銘:重十九斤四兩;咸陽,四斗少半升。肩銘:咸,四斗少半升,名唐。左。









b

村里平平田尚

根陽田子少半 多事十九月日

12390. 曾侯窑壺

【時 代】春秋早期。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通高 54、口徑 18.6 釐米。

【形制紋飾】侈口,長頸内束,頸部有一對獸首銜環耳,矮圈足沿外撇,内插式蓋,蓋冠作蓮瓣形,蓋頂未封。蓋沿飾垂冠回首尾下卷作刀形的夔龍紋,頸部飾環帶紋,上腹飾蟠螭紋,圈足飾垂鱗紋。

【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋榫鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】隹(唯)王五月吉日庚申,曾灰(侯)窑睪(擇)其吉金,自乍(作)隣(尊)壺, 永用之。





12391. 虞侯政壺

【時 代】西周中期。

【出土時地】1979年山西省文物商店收購。

【收藏者】山西省博物館。

【尺 度】通高40.6、口長17.3、口寬12.6釐米。

【形制紋飾】失蓋。體呈橢方形,長頸直口,鼓腹,矮圈足外撇,頸部有一對獸首銜環耳。頸部飾回首鳥紋,自頸以下飾凸綫組成的十字絡帶紋,圈足飾環帶紋。

【著 録】文物 1980 年 7 期 46 頁圖 2,集成 09696,山西珍 94,銘文選 508,辭典 475,山西精 54。

【銘文字數】頸内壁鑄銘文24字(其中重文2)。

【銘文釋文】隹(唯)王二月初吉壬戌,虞灰(侯)致(政)乍(作)寶壺,甘(其)邁(萬)年子子孫孫永寶用。





12392. 周掌壺

【時 代】西周中期後段。

【收藏者】原藏清宫,後歸丁彥臣、劉體智,現藏上海誠源文化藝術公司。

【尺度重量】通蓋高 18.2、腹深 13.2、口横 6.3、口縱 4.7 寸, 重 26.1875 斤(西清)。 通高 48 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,直口長頸,鼓腹,圈足沿外侈,頸部有一對銜環獸首耳,蓋有長榫口,捉手呈方圈狀。蓋沿和器頸飾雲雷紋襯底的垂冠回首分尾鳥紋,腹飾寬帶絡紋,寬帶內填以蟬紋,圈足飾變形獸體紋。

【著 録】三代 12. 20. 3-4, 西清 19. 11, 攈古 2 之 3. 6. 2, 愙齋 14. 16. 2 (蓋), 綴遺 13. 6. 1, 奇觚 6. 30. 1, 周金 5. 45. 2 (蓋), 貞補上 38. 2, 希古 5. 6. 3, 善齋 4. 53, 小校 4. 88. 3 (蓋), 集成 09691, 總集 5767, 鬱華閣 276. 3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘,各24字(其中重文2)。

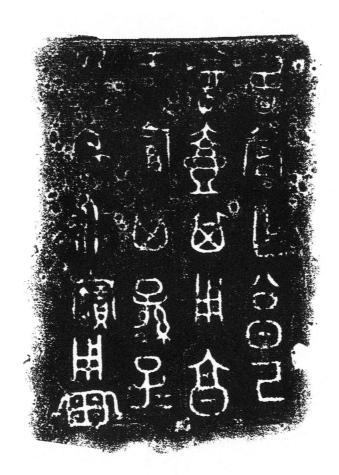
【銘文釋文】周岁乍(作)公日己隣(尊)壺,故(其)用亯(享)于宗,故(其)孫孫子子邁(萬)年永寶用,雷。

【備 注】蓋銘作"子子孫孫"。此壺原爲一對兩件,《西清古鑑》著録一件,《西清古鑑甲編》著録一件,均蓋、器俱全,現藏臺北故宫者僅存器,蓋已失,上海誠源文化藝術公司這件蓋、器俱全,但蓋卻屬於《西清古鑑甲編》著録的那一件,説明在流出清宫時,壺蓋配錯。





蓋



12393. 周掌壺

【時 代】西周中期後段。

【收藏者】原藏清宫,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】高 48.3、腹深 42.3、口横 20、口縱 15.5 釐米,重 12.69 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,直口長頸,鼓腹,圈足沿外侈,頸部有一對銜環獸首耳, 蓋有長榫口,捉手呈方圈狀。蓋沿和器頸飾雲雷紋襯底的垂冠回首分尾 鳥紋,腹飾寬帶絡紋,寬帶內填以蟬紋,圈足飾變形獸體紋。

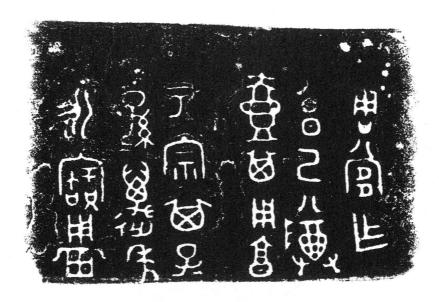
【著 録】三代 12. 20. 1-2, 西甲 5. 22, 積 古 5. 11. 1-2, 攈 古 2 之 3. 6. 1, 奇觚 18. 12. 2, 周金 5. 45. 1 (蓋), 小校 4. 88. 2 (蓋), 故宫 25 期, 故圖下上 147, 故周金 74, 彙編 277, 綜覽·壺 52, 集成 09690, 總集 5766, 藝展 50。

【銘文字數】蓋、器同銘,各24字(其中重文2)。

【銘文釋文】周岁乍(作)公日己隣(尊)壺,甘(其)用亯(享)于宗,甘(其)孫孫子子 邁(萬)年永寶用,雷。

【備 注】器銘作"子子孫孫"。館藏號:水 53。"岁"字音渣。《説文》:"岁,厚貌,从多从尚。"





蓋



12394. 虞司寇伯吹壺

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏吴式芬、丁麟年,現蓋藏故宫博物院。

【著 録】三代 12. 21. 1-2, 愙 齋 14. 9. 3 (器), 攈 古 2 之 3. 30, 綴 遺 13. 13. 2-14. 1,周金 5. 43. 1(蓋),周金 5. 44. 2(器),小校 4. 89. 1(器),小校 4. 90. 1 (蓋),大系録 285,集成 09694,總集 5768。

【銘文字數】蓋内鑄銘文23字(其中重文2),器口内壁鑄銘文24字(其中重文2)。





酒器 壺、缍

12395. 虞司寇伯吹壺

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏吴式芬、丁麟年,現蓋藏故宫博物院。

【著 録】三代 12. 22. 1-2, 攈古 2 之 3. 32, 周金 5. 44. 1 (蓋), 周金 5. 43. 2 (器), 小校 4. 89. 1 (蓋), 小校 4. 90. 1 (器), 大系録 286, 集成 09695, 總集 5769。

【銘文字數】蓋内鑄銘文22字(其中重文1),器口内壁鑄銘文24字(其中重文2)。

【銘文釋文】蓋銘: 虞嗣(司)寇白(伯)吹乍(作)寶壺,用亯(享)用孝,用鄘(祈)釁(眉) 耆(壽),子子孫,永寶用;器銘: 虞嗣(司)寇白(伯)吹乍(作)寶壺,用 亯(享)用孝,用鄘(祈)釁(眉) 耆(壽),子子孫孫,永寶用之。





蓋

12396. 晉侯斷壺(晉侯斷壺)

【時 代】西周中期。

【出土時地】1992年山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地(M8.26)。

【收藏者】曲村考古隊。

【尺 度】通高 68.8、口横 22.8、口縱 18 釐米。

【形制紋飾】橫斷面呈橢方形,平蓋曲長頸,垂腹,圈足有寬邊,頸兩側有一對象首形 耳,並貫一大環,蓋頂橫立山字形鏤空捉手。蓋面飾交龍紋,口下和圈足 飾目雷紋,頸飾環帶紋,腰飾鱗紋,腹飾絞結龍紋。

【著 録】銅全 6.49,文物 1994 年 1 期圖 24.3,近出 969,新收 868。

【銘文字數】蓋内鑄銘文25字。

【銘文釋文】隹(唯)九月初吉庚午,晉(晉) 灰(侯) 断乍(作) 噂(尊) 壺,用亯(享)于文曼(祖) 皇考,萬音(億) 永寶用。

【備 注】同墓出土 2 件, 形制、紋飾、大小和銘文基本相同。" 断"或釋爲" 断"。





12397. 晉侯町壺(晉侯町壺)

【時 代】西周中期。

【出土時地】1992年山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地(M8)。

【收藏者】曲村考古隊。

【形制紋飾】橫斷面呈橢方形,平蓋曲長頸,垂腹,圈足有寬邊,頸兩側有一對象首形 耳,並貫一大環,蓋頂橫立山字形鏤空捉手。蓋面飾交龍紋,口下和圈足 飾目雷紋,頸飾環帶紋,腰飾鱗紋,腹飾絞結龍紋。

【著録】晉國奇珍97頁,新收867。

【銘文字數】蓋内鑄銘文25字。

【銘文釋文】隹(唯)九月初吉庚午,晉(晉) 灰(侯) 断乍(作) 噂(尊) 壺,用亯(享)于文曼(祖) 皇考,萬啻(億) 永寶用。

【備注】銘文中"年"字誤置於第三行第一字。





12398. 宗婦邯孌壺

【時 代】春秋早期。

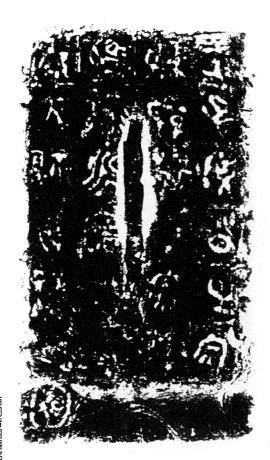
【出土時地】清光緒中陝西鄠縣。

【收藏者】南京博物院。

【著 録】三代 12. 23. 1-2, 陝金 2. 269, 愙齋 14. 18. 2 (蓋), 愙齋 14. 19. 1 (器), 綴遺 13. 15, 周金 5. 41. 1-2, 小校 4. 91. 1 (小校 4. 91. 2 上重出蓋), 大系録 154. 1-2, 集成 09698, 總集 5770 銘文選 915 器, 鬱華閣 275. 1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘,各25字。

【銘文釋文】王子剌(烈)公之宗婦鄁(鄁)製爲宗彝鸎(鼈)彝,永寶用。 目(以)降大幅,保辥(乂) 鄁(郡) 國。





蓋

器

12399. 宗婦邯製壺

【時 代】春秋早期。

【出土時地】清光緒中陝西鄠縣。

【收藏者】南京博物院。

【著 録】三代 12. 23. 3-4, 陝金 2. 270, 愙齋 14. 19. 2 (蓋), 愙齋 14. 20. 1 (器), 綴遺 13. 16. 1-2, 周金 5. 42. 1-2, 小校 4. 91. 2 下(器), 大系録 154. 3-4, 集成 09699, 總集 5771, 銘文選 915 蓋, 鬱華閣 274. 3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘,各25字。

【銘文釋文】王子剌(烈)公之宗婦鄁(鄁)製爲宗彝鸎(鷺)彝,永寶用。目(以)降大幅,保辥(乂) 鄁(郡) 國。





蓋

12400. 陳喜壺

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1952年購於山西太原王氏。

【收藏者】山西省博物館。

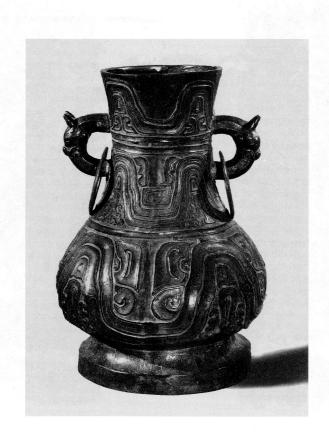
【尺 度】通高 48.5、口徑 18.5 釐米。

【形制紋飾】口微侈,長頸圓腹,圈足,頸部有一對銜環獸首耳。通體分口下、頸和腹飾三層環帶紋,各以弦紋爲界,耳飾勾連雲紋。

【著 録】銅全 9. 26, 文物 1961 年 2 期 45 頁, 集成 09700, 銘文選 852, 山西珍 137, 山西精 53, 總集 5773, 山東成 635。

【銘文字數】口内鑄銘文 26 字。

【銘文釋文】堕(陳)喜再立(涖)事戲(歲), 翻月己酉, 爲左(佐)大族, 台(以)寺(持)民만(選), 宗詞客敬爲蟨(陻、湮)壺九。





b

12401. 倗叔壺

【時 代】西周中期前段(穆王廿八年)。

【出土時地】傳晉西南出土。

【收藏者】某收藏家。

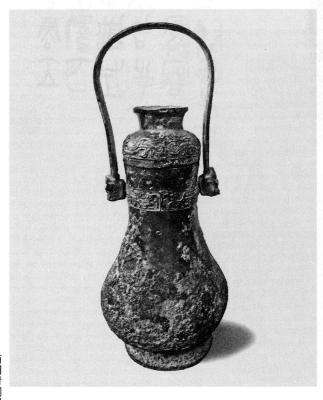
【尺 度】通高32.5、器高25.7、口徑7.2、腹徑13、足徑9.5釐米。

【形制紋飾】直口圓腹,長頸中部略有收束,矮圈足沿外侈,U形扁條提梁,兩端有圓雕獸頭,内插式蓋,蓋冠作圈狀。提梁、蓋面和頸部飾卷尾長鳥紋,以雲雷紋襯底。

【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋内鑄銘文6字,器外底28字(其中重文2)。

【銘文釋文】蓋銘: 弔(叔)乍(作) 囯甫(父) 票壺; 器銘: 隹(唯)廿又六年十月,初,己卯, 倗弔(叔)乍(作) 囯甫(父) 寶隮(尊)壺, 卤(其) 萬年子子孫孫永寶用。







蓋



器

12402. 師衛壺甲(師衛卣)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】2010年5月見於西安,傳山西出土。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通高 31、口徑 12.9 × 9.9、腹深 19.2 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口鼓腹,長頸微束,矮圈足沿外撇,頸部有一對半環 鈕,套接龍頭提梁,内插式蓋,上有圈狀捉手。蓋面和頸部飾廳冠垂尾小 鳥紋,以雲雷紋襯底,腹飾絡帶紋,圈足飾目雷紋,提梁飾變形變龍紋。

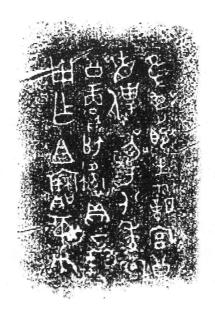
【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋、器同銘,各27字(其中合文1)。

【銘文釋文】 隹(唯) 九月既生霸,宫公眚(省) 傳(僕) 器于北麥,宫公實(賞) 師衛貝 五朋,用乍(作) 且(祖) 寶彝。

【備注】同坑出土2件,形制、紋飾、銘文相同,大小相次。





蓋



器

12403. 師衛壺乙(師衛卣)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】傳山西出土。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口鼓腹,長頸微束,矮圈足沿外撇,頸部有一對半環鈕,套接龍頭提梁,內插式蓋,上有圈狀捉手。蓋面和頸部飾廳冠垂尾小鳥紋,以雲雷紋襯底,腹飾絡帶紋,圈足飾目雷紋,提梁飾變形變龍紋。

【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋、器同銘,各27字(其中合文1)。

【銘文釋文】 隹(唯) 九月既生霸,宫公告(省) 傳(僕) 器于北麥,宫公實(賞) 師衛貝 五朋,用乍(作) 且(祖) 寶彝。

【備 注】器銘未拍照。





12404. 散車父壺

【時 代】西周中期後段。

【出土時地】1960年春陝西扶風縣召陳村一座西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高41、口縱11.2、口橫14.6、腹深28.2 釐米,重7.932公斤。

【形制紋飾】横截面呈橢方形,直口長頸,頸部有一對貫耳,腹部下垂,圈足外侈,沿下 折。頸及蓋沿飾垂冠回首對鳥紋,以雲雷紋襯底,腹飾鱗紋,圈足飾環帶 紋,蓋的捉手内飾變龍紋,變的卷鼻和尾亦做成龍頭。

【銘文字數】蓋榫鑄銘文 26 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】 椒(散)車父乍(作)皇母륦(醒)姜寶壺,用逆(迎)姞氏,白(伯)車父甘(其)萬年,子子孫孫永寶。

【備注】館藏號:七二244。





【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1984年西安市長安區馬王鎮大原村西周墓葬(M304.2)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺 度】通高 12.4、口横 12.2、口縱 7.6 釐米。

【形制紋飾】失掉器身,蓋體作圓角長方形,頂隆鼓,緣寬直,中部有橢方形圈狀捉手,兩短側各有一個長方穿孔。蓋沿飾一周雲雷紋襯底的勾卷紋。

【著 録】張家坡墓 158 頁圖 118.1,考古 1986 年 11 期 978 頁圖 1.4,集成 09702。

【銘文字數】内鑄銘文29字。

【銘文釋文】隹(唯)王正月初吉庚寅,辛公爯父宫,易(錫)灻(景)白(伯)矢束、素絲束, 對駅(揚)王休,用乍(作) 臻(饋)壺。





12406. 燕王職壺

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】上海博物館由香港購得。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高20.4、口徑12釐米,重2公斤。

【形制紋飾】直口長頸,寬肩,腹下部内收,圈足。頸、肩、腹分别飾鑲嵌緑松石及紅銅絲的幾何紋,腹部有三道寬凹紋,上飾兩條弦紋。

【著 録】上博刊 8 期 146 頁圖 3, 夏商周 621, 新收 1483。

【銘文字數】圈足刻銘文 28 字。

【銘文釋文】唯郾(燕)王職禪(踐)阼弄(承)祀,氒(厥)쓇(幾)卅,東戧叟(貫)國(國)。 器(命)日任(壬)午,惠(克)邦ு(墮)城,威(滅)水斖(齊)之殺(殺)。



馬河王喜戰哥科馬門月鄉世事舊多西珍田江个里班路上為三金以新 明が同日の世界が

12407. 異公壺

【時 代】春秋早期。

【著 録】薛氏 116. 2, 大系録 236. 1, 集成 09704, 總集 5776, 銘文選 871, 山東成 624。

【銘文字數】内壁鑄銘文32字(其中重文2)。

【銘文釋文】 異公乍(作)爲子弔(叔)姜 [朕(媵)] 盥壺, 釁(眉) 耆(壽)萬年,永保其身,它它(施施) 巸巸(熙熙),受福無碁(期),子孫永保用之。

【備 注】摹本中"它配"二字漏摹重文號。



【時 代】春秋早期。

【收藏者】原藏馮恕,現藏故宫博物院。

【尺度重量】通高 40.2、寬 29.6 釐米,重 9.22 公斤。

【形制紋飾】失蓋,器身直口,長頸,獸首形大套環雙耳,鼓腹,圈足有寬邊。器腹兩面以凸起帶紋構成田字形網格,其間每一空格均飾蟠龍紋,口下飾三角形獸面紋,器頸及圈足飾重環紋。

【著 録】三代 12.24.4, 故銅 203, 集成 09701,總集 5775。

【銘文字數】底鑄銘文29字(其中重文2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉庚午, 布(蔡)公 子□作隣(尊)壺。卤(其)釁(眉)耆(壽)無彊(疆),子子孫孫萬年永寶 用亯(享)。

【備 注】1956年馮公度先生家屬捐獻。



12409. 蔡公子壺

【時 代】春秋早期。

【收藏者】原藏香港思源堂(1987年入藏), 2010年秋在英國倫敦佳士得拍賣, 現不知歸於何處。

【尺 度】通高 29.8 釐米。

【形制紋飾】横截面呈圓形,直口長頸,頸部收束,矮圈足沿外撇,頸部有一對龍首 銜環耳。頸部飾卷鼻夔龍紋,其上 爲環帶紋,其下爲瓦溝紋,腹部飾目 紋與 V 字幾何紋,上下均爲瓦溝紋, 圈足飾夔龍紋。

【著 録】佳士得圖録(倫敦)96頁。

【銘文字數】口内壁鑄銘文30字(其中重文2)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉丁亥, 布(蔡)公子壬□自乍(作) 隣(尊)壺。 甘(其) 萬年覺(眉) 耆(壽)無彊(疆),子子孫孫永寳用。



12410. 陳璋壺(陳璋方壺)

【時 代】戰國中期。

【收藏者】原藏陳介祺,現藏美國費城賓夕法尼亞大學博物館。

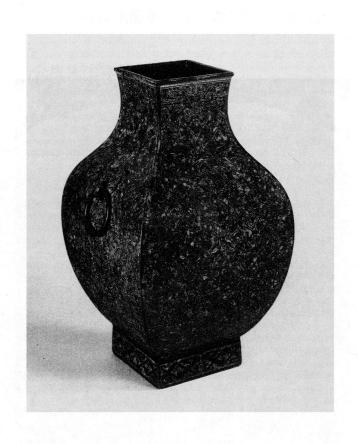
【尺 度】通高 37.2、寬 21 釐米。

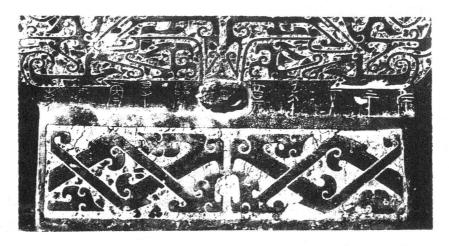
【形制紋飾】截面呈方形,直口長頸,溜肩斂腹方圈足,肩兩側有一對鋪首銜環耳。通體飾幾何紋。

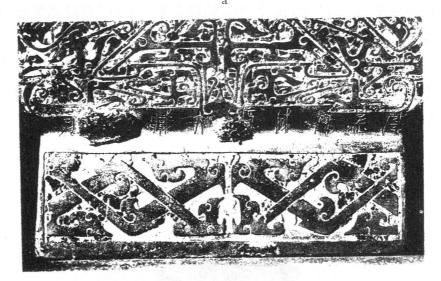
【著 録】三代 12. 24. 1-3, 歐 精 華 3. 213, 山 東 存 · 齊 22. 3-5, 美 集 R433h、A741. 1、A746. 2-4, 大系録 261, 彙編 225, 銅全 9. 121, 集成 09703, 總集 5772, 三代補 433 (摹本), 銘文選 865, 國史金 398, 山東成 636-7。

【銘文字數】圈足刻銘文 29 字。

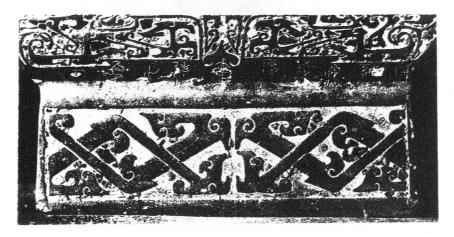
【銘文釋文】隹(唯)王五年, 奠(鄭) 昜、塦(陳) 曼(得) 再立(涖) 事歲, 孟冬戊辰, 大 臧(將) 鈛(鍋) 孔、塦(陳) 璋内(入) 伐匽(燕) 亳邦之隻(獲)。







别 購大 简 版 丹 悉 母 b



争业许克原使办新塘

12411. 陳璋壺(陳璋鐳)

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1982年2月江蘇淮陰盱眙縣穆店鄉南窒莊窖藏。

【收藏者】南京博物院。

【尺 度】通高24、口徑12.8釐米。

【形制紋飾】該器由器身和肩、腹上的錯金銀銅絲網套組成。器作侈口長頸,圓肩斂腹,圈足外侈。銅網套由 96 條卷曲的龍和 576 枚梅花釘交錯扣合而成。網套中間有錯金雲紋銅箍,箍上有四個錯金銀銜環獸首和四個倒垂的浮雕獸。通體飾錯金銀斜方格雲紋。

【著 録】銅全9.122,考古1988年3期258頁圖1、259頁圖2,集成09975。

【銘文字數】口內壁刻銘文11字,圈足內壁刻銘文2-4字(已被鋭器鏨鑿,無法辨識), 圈足外壁刻銘文29字。

【銘文釋文】口内銘: 廿二,重金絡襄(鑲),受一膏(觳)五射; 圈足銘: 隹(唯)王五年,奠(鄭) 昜、塦(陳) 旻(得) 再立事歲,孟冬戊辰,大變(將) 鈛(鍋) 孔, 塦(陳) 璋内(入) 伐匽(燕) 亳邦之隻(獲)。



介商早龄者原华区王条 外新斯尔同时印南岛等

a1

中三重金额空平/春X/板



a2



b2

12412. 伯遊父壺甲

【時 代】春秋中期。

【出土時地】近年徵集。

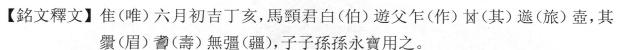
【收藏者】上海博物館。

【尺 度】通高 37.4、口縱 11.8、口橫 14.9、腹縱 21.6、腹橫 26.2 釐米。

【形制紋飾】造型與黄夫人壺相似。橫截 面呈橢圓形,直口,長頸略 束,鼓腹斜肩,圈足低矮且外 撇,蓋面弧起,蓋頂有繩索形 環鈕,肩上有一對圓雕回首 獸形耳。蓋頂和肩、腹均飾軀 體盤繞、相互糾纏的交龍紋。

【著 録】上博刊 10 期 118 頁圖 5。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文30字(其中重文2)。



【備 注】館藏號: 79241。



12413. 伯遊父壺乙

【時 代】春秋中期。

【出土時地】近年徵集。

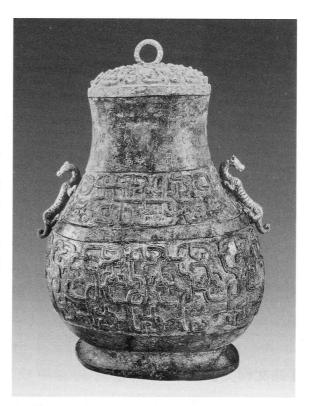
【收藏者】上海博物館。

【尺 度】通高 37.9、口縱 12、口橫 15.1、 腹縱 21.6、腹橫 27.1 釐米。

【形制紋飾】造型與黄夫人壺相似。橫截面 呈橢圓形,直口,長頸略束,鼓 腹斜肩,圈足低矮且外撇,蓋面 弧起,蓋頂有繩索形環鈕,肩上 有一對圓雕回首獸形耳。蓋頂 和肩、腹均飾軀體盤繞、相互糾 纏的交龍紋。

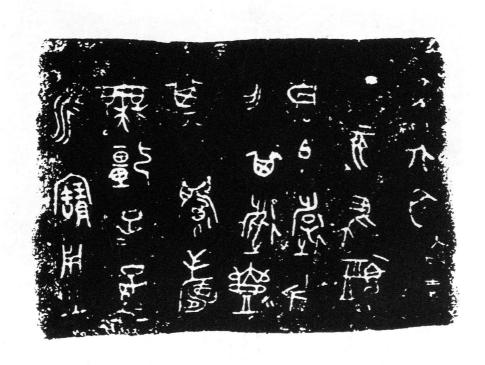
【著 録】上博刊 10 期 119 頁圖 6。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文 30 字(其中重文 2)。



【銘文釋文】隹(唯)六月初吉丁亥,馬頸君白(伯)遊父乍(作)甘(其)遊(旅)壺,其 釁(眉) 耆(壽)無彊(疆),子子孫孫永寶用之。

【備 注】館藏號: 79242。



12414. 叔師父壺

【時 代】春秋中期。

【收藏者】日本東京根津美術館。

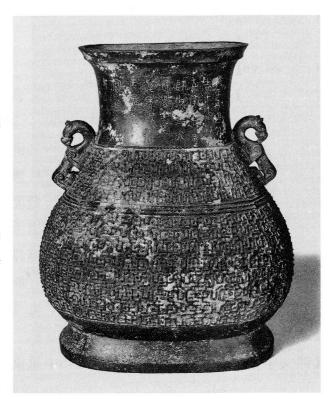
【尺 度】高32.4釐米。

【形制紋飾】橢方體,侈口長頸,斜肩垂腹,肩部有一對虎形耳,矮 圈足外侈。肩部和腹部均 飾細密的蟠虮紋。

【著 録】青山莊 39, 日精華 4.301, 彙編 216, 銅全 7.10, 集成 09706, 總集 5777, 斷代 894 頁 24, 三代補 672。

【銘文字數】頸外側鑄銘文 31 字(其中 重文 1)。

【銘文釋文】隹(唯) 王正月初吉甲戌, 邛(江) 立(大、太) 宰孫弔



(叔) 師父乍(作) 行昇(具), 貴(眉) 耆(壽) 萬年無彊(疆), 子子孫永寶用之。



12415. 叔湯壺

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1987年9月入藏思源堂,1990年 10-12月在香港市政局及香港東 方陶瓷學會聯合舉辦的"中國古代 與鄂爾多斯青銅器展覽"展出。

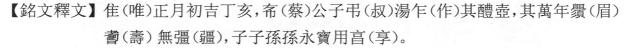
【收藏者】香港思源堂。

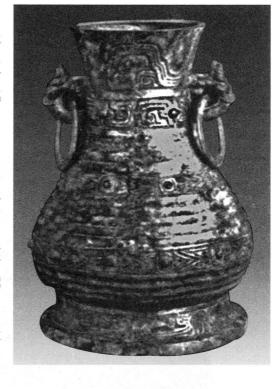
【尺 度】通高 29.5 釐米。

【形制紋飾】直口微外侈,長頸垂腹,矮圈足沿外搬,頸部有一對獸首銜環耳。口下飾環帶紋,頸飾變形獸體紋,腹飾瓦溝紋,其間有兩條目紋與折綫紋相間的紋帶,圈足飾變形變紋。

【著 録】中國文字新 22 期 151-164 頁,近 出 970,新收 1892。

【銘文字數】内壁鑄銘文31字(其中重文2)。







12416. 番匊生壺

【時 代】西周中期後段。

【收藏者】原藏黄濬,現藏美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

【尺 度】通高61釐米。

【形制紋飾】直口,長頸微束,腹扁圓下垂,圈足矮而外侈,沿下折,頸部有一對銜環獸首耳。蓋有長子口,上有圈狀捉手。蓋沿和圈足飾變形變紋,腹飾環帶紋。

【著 録】三代 12. 24. 5, 貞松 7. 32. 1, 希古 5. 7, 小校 4. 92. 1, 尊古 2. 30, 大系録 130, 彙編 217, 綜覽·壺 77, 布倫戴奇圖 56, 集成 09705, 總集 5778, 銘文 選 309, 國史金 399。

【銘文字數】蓋内鑄銘文32字(其中重文2)。

【銘文釋文】隹(唯)廿又六年十月初吉己卯,番匊生煛(鑄)賸(媵)壺,用賸(媵)氒(厥) 元子孟改乖,子子孫孫永寶用。



12417. 賈伯壺甲

【時 代】西周中期後段。

【收藏者】海外某收藏家。

【尺 度】通高 48、寬 30 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,侈口,長頸微内束,頸部有一對獸首耳,原應套有扁圓環,後缺失,腹部外鼓,矮圈足沿下折,形成一道邊圈,内插式蓋,上有方圈形捉手。蓋頂飾 S 形雙頭連體變龍紋,蓋沿及圈足飾竊曲紋,頸部飾一周垂冠回首卷喙長鳥紋,腹部飾雙層絡帶紋,十字相交處呈菱角形尖狀凸起。

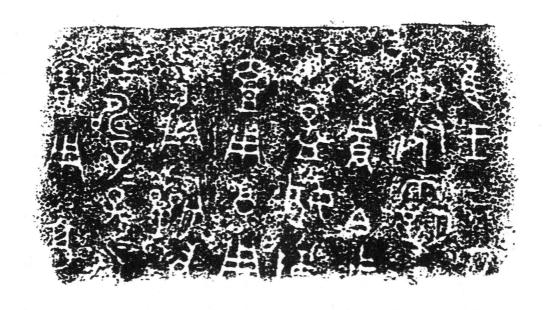
【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋榫鑄銘文33字(其中重文2)。

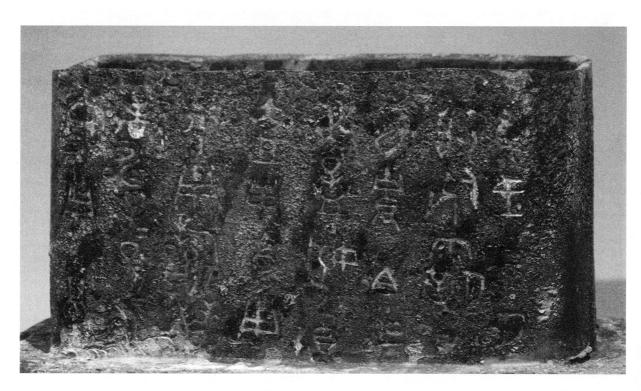
【銘文釋文】隹(唯)王二月既死霸丁亥,賈白(伯)乍(作) 쌥孟姬隣(尊)壺,用亯(享) 用孝,用谕(祈)萬耆(壽),子子孫孫永寶用亯(享)。

【備注】同墓出土2件,形制、紋飾、銘文相同,大小相若。





a



b

12418. 賈伯壺乙

【時 代】西周中期後段。

【收藏者】海外某收藏家。

【尺 度】通高 48、寬 30 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢方形,侈口,長頸微内束,頸部有一對獸首耳,原應套有扁圓環,後缺失,腹部外鼓,矮圈足沿下折,形成一道邊圈,內插式蓋,上有方圈形捉手。蓋頂飾 S 形雙頭連體變龍紋,蓋沿及圈足飾竊曲紋,頸部飾一周垂冠回首卷喙長鳥紋,腹部飾雙層絡帶紋,十字相交處呈菱角形尖狀凸起。

【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋榫鑄銘文33字(其中重文2)。

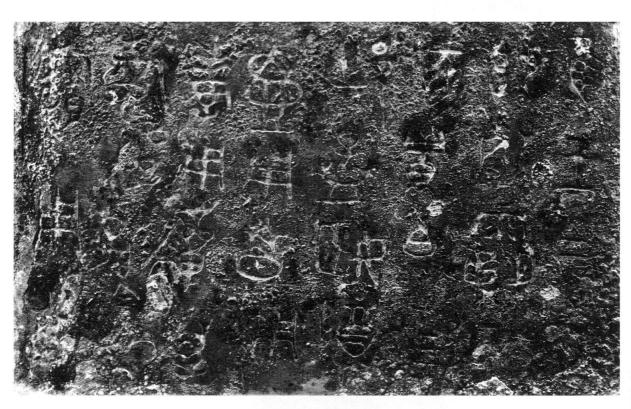
【銘文釋文】隹(唯)王二月既死霸丁亥,賈白(伯)乍(作) 쌥孟姬隣(尊)壺,用亯(享) 用孝,用灖(祈)萬劑(壽),子子孫孫永寶用亯(享)。

【備 注】同墓出土2件,形制、紋飾、銘文相同,大小相若。





a



b

12419. 安邑下官鍾

【時 代】戰國晚期(魏國始造,後歸秦國)。

【出土時地】1966年陝西咸陽市渭城區塔兒坡。

【收藏者】咸陽市博物館。

【尺 度】通高56、口徑19釐米。

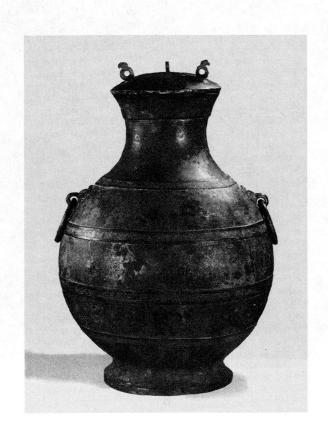
【形制紋飾】侈口長頸,圓腹溜肩,矮圈足外撇,蓋微隆起,上有三環鈕,肩上有一對鋪 首銜環耳。自肩至腹飾四道寬帶紋,帶上鑲嵌緑松石。

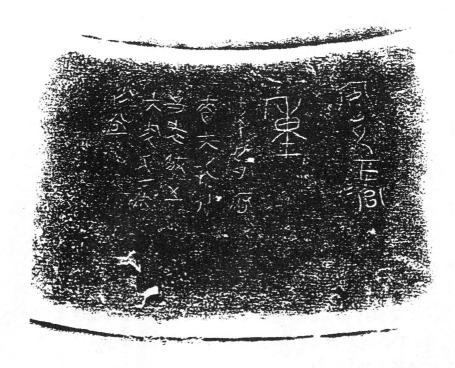
【著 録】陝金 1.602, 文物 1975 年 6 期 72 頁圖 5.6, 度量衡附録 2, 集成 09707, 總集 5779 (總集 7878 重出), 美全 5.123。

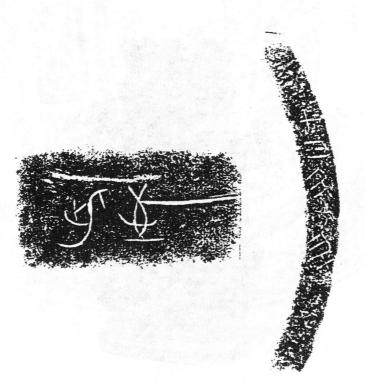
【銘文字數】口沿、頸部和腹部共有銘文33字。

【銘文釋文】口沿:十三斗一升[秦刻];頸部:至此[秦刻];腹部:安邑下官重 (鍾),十年九月,廢(府)嗇夫成、右(左、佐)史狄舷(校)之,大斛斗,一益 (鎰)少半益(鎰)[魏刻]。

【備 注】館藏號: 5-1073。"十年"原釋爲"七年"、"右(左、佐)史"原釋爲"冶吏"、 "成"原釋爲"栽、戠",經與滎陽上官皿校對應爲"十年"、"右(左、佐)史" 和"成"。







b

12420. 梁其壺甲

【時 代】西周中期。

【出土時地】1940年陝西扶風縣任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 35.6、腹寬 30 釐米,重 13.75 公斤。

【形制紋飾】橢方形,長頸鼓腹,圈足低矮,下沿有邊圈,頸兩側有一對象鼻獸頭銜環耳,口沿内折,平蓋,鈕作圓雕卧牛。腹部以條帶作格,中飾竊曲紋,頸和圈足分别飾獸目交連紋和弦紋,口沿有鏤空環帶裝飾。

【著 録】陝金 1.609,陝圖 70,彙編 178,銅全 5.148,集成 09716,總集 5787,銘文 選 401。

【銘文字數】蓋上鑄銘文8字(其中重文2),器身37字。

【銘文釋文】蓋銘: 其子子孫孫永寶用;器銘: 隹(唯)五月初吉壬申, 泐(梁)其乍 (作) 隣(尊) 壺, 用亯(享)考(孝)于皇且(祖)考, 用廝(祈)多福、釁(眉) (壽), 永令(命)無彊(疆), 其百子千孫永寶用。

【備 注】館藏號: 3544。







蓋





12421. 梁其壺乙

【時 代】西周中期。

【出土時地】1940年陝西扶風縣任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】原藏盧芹齋,現藏美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

【尺 度】通高 51、寬 34 釐米。

【形制紋飾】橢方形,長頸鼓腹,圈足低矮,下沿有邊圈,頸兩側有一對象鼻獸頭銜環耳,口沿内折,平蓋,鈕作圓雕卧牛。腹部以條帶作格,中飾竊曲紋,頸和圈足分别飾獸目交連紋和弦紋,口沿有鏤空環帶裝飾。

【著 録】美集 R485、A699,彙編 177,陝金 2. 271,集成 09717,總集 5788,布倫戴 奇圖 59,賽克勒(1990) 613 頁 95. 6,斷代 830 頁 191. 6,三代補 485。

【銘文字數】蓋上鑄銘文8字(其中重文2),器身37字。

【銘文釋文】蓋銘: 其子子孫孫永寶用;器銘: 隹(唯)五月初吉壬申,洌(梁)其乍 (作) 隣(尊) 壺,用亯(享)考(孝)于皇且(祖)考,用谕(祈)多福、釁(眉) 耆(壽),永令(命)無彊(疆),其百子千孫永寶用。











器

12422. 冶仲万父壺(冶仲考父壺)

【時 代】春秋早期。

【收藏者】原藏郭伯時。

【尺度重量】通高 15.2、腹深 13.4、徑 7.7 寸,重 21.75 斤(博古)。

【形制紋飾】直口長頸,頸微束,鼓腹矮圈足,頸上有一對獸首銜環耳。通體飾雙頭獸紋。

【著 録】考古圖 4.53.2,博古 12.14,薛氏 108.2,嘯堂 41.3,集成 09708,斷代 895 頁 25。

【銘文字數】内壁鑄銘文37字(其中重文2)。

【銘文釋文】隹(唯)六月初吉丁亥冶中(仲) 万父自乍(作)壺,用祀用卿(饗),多福滂滂,用谕(祈) 釁(眉) 耆(壽),萬年無彊(疆),子子孫永寶是尚。

【備注】摹本"滂"字下漏摹重文符號。



12423. 公子土斧壺(公子土折壺、公孫竈壺)

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1963年山東臨朐縣楊善村。

【收藏者】山東省博物館。

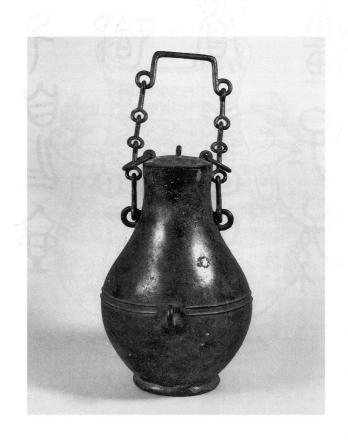
【尺度重量】通高44、口徑8.5釐米,重2.85公斤。

【形制紋飾】直口長頸,鼓腹平底,下有低矮的假圈足,蓋面微隆,中有環鈕,兩側沿有小鈕套環,頸部有一對環鈕,以提鏈套接器蓋,腹中部有一環鈕。除腹部飾兩道弦紋外,通體光素。

【著 録】銅全 9. 25, 文物 1972 年 5 期圖版 5. 2, 集成 09709, 總集 5780, 銘文選 851, 辭典 699, 山東成 619。

【銘文字數】頸部刻銘文39字(其中重文2)。

【銘文釋文】公孫窹(灶)立(涖)事賦(歲),飯者月,公子土斧乍(作)子中(仲)姜盤(鹽) 之般(盤)壺,用旂體(眉)蔔(壽)萬年,羕(永)傳(保)其身,子子孫孫, 羕(永)傳(保)用之。





a

重要要等等地

12424. 曾姬無卹壺甲

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬淮南市謝家集區孤堆回族鄉) 楚王墓。

【收藏者】原藏劉體智,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通蓋高 78.1、腹深 57.5、口横 21、口縱 18.9、底横 25.1、底縱 23.3、腹圍 113 釐米, 重 25.135 公斤。

【形制紋飾】體呈橢方形,口微侈,長頸鼓腹,圈足沿下折,頸部有一對顧龍形耳,蓋呈 盡頂形,上有四個S形鈕。蓋上和圈足飾蟠虺紋,頸部飾兩道蟠虺紋帶, 其上爲仰葉蟠虺紋,腹部以十字寬带分成八個區間,上部四個區間飾蟠 虺紋。

【著 録】三代 12. 25. 1, 善齋 4. 56, 小校 4. 92. 2, 善圖 105, 故圖下下 286 左, 彙編 168, 大系録 181. 1, 集成 09710, 總集 5782, 銘文選 700, 安徽金文 26, 國 史金 400, 曾銅 413 右, 商酒 70。

【銘文字數】内壁鑄銘文39字。

【銘文釋文】 隹(唯) 王廿又六年, 聖桓(桓) 之夫人曾姬無即(恤), 虞安丝(茲) 漾陲、 蒿闕(間) 之無碼(匹), 甬(用) 乍(作) 宗彝隣(尊) 壺, 後嗣甬(用) 之, 織 (職) 才(在) 王室。

【備 注】館藏號: JW53-32。







12425. 曾姬無卹壺乙

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬淮南市謝家集區孤堆回族鄉) 楚王墓。

【收藏者】原藏劉體智,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通蓋高 78.6、腹深 56、口縱 19、橫 20.7、底縱 23.4、橫 24.8、腹圍 111.7 釐米,重 28.335 公斤。

【形制紋飾】體呈橢方形,口微侈,長頸鼓腹,圈足沿下折,頸部有一對顧龍形耳,蓋呈 盡頂形,上有四個S形鈕。蓋上和圈足飾蟠虺紋,頸部飾兩道蟠虺紋帶, 其上爲仰葉蟠虺紋,腹部以十字寬带分成八個區間,上部四個區間飾蟠 虺紋。

【著 録】三代 12. 25. 2, 善齋 4. 54, 小校 4. 92. 3, 善圖 104, 大系録 181. 2, 故圖下下 286 右, 彙編 169, 集成 09711, 總集 5781, 曾銅 413 左, 商酒 69。

【銘文字數】内壁鑄銘文39字。

【銘文釋文】 隹(唯) 王廿又六年, 聖桓(桓) 之夫人曾姬無即(恤), 虚安丝(茲) 漾陲、 蒿闕(間) 之無碼(匹), 甬(用) 乍(作) 宗彝隣(尊) 壺, 後嗣甬(用) 之, 饊 (職) 才(在) 王室。

【備 注】館藏號: JW52-32。





12426. 史懋壺蓋

【時 代】西周中期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】高8.8、口徑9釐米,重0.3 公斤。

【形制紋飾】上有圈狀捉手,下有子口。面飾對稱長冠卷尾鳥紋,以雲雷紋襯底。

【著 録】三代12.28.1,從古1.6.1, 攈古3之1.18.1, 愙齋 14.13.2,綴遺13.7.2,周 金5.40.1,小校4.93.1,



大系録 80.3,集成 09714,總集 5785,銘文選 227,夏商周 343。

【銘文字數】内壁鑄銘文41字。

【銘文釋文】隹(唯)八月既死霸戊寅,王才(在) 蒼京溼宫,寴(親)令史懋(懋)路築 (筮),咸。王乎(呼)伊白(伯)易(錫)懋(懋)貝。懋(懋)蓀(拜)韻(稽)首, 對王休,用乍(作)父丁寶壺。



12427. 曾伯陭壺

【時 代】春秋早期。

【收藏者】原藏清宫,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高 41.2、腹深 8.6、口徑 14.1 釐米, 重 9.355 公斤。

【形制紋飾】長頸圓腹,口微侈,圈足外撇,頸部有一對銜環獸首耳,蓋有子口,捉手做成飾環帶紋的鏤空蓮瓣形。頸飾環帶紋和 S 形雲紋,腹飾兩道環帶紋, 圈足飾垂鱗紋,均無地紋。

【著 録】三代 12. 26. 1-27. 2, 貞松 7. 32. 2, 故宫 5 期, 山東存·曾 3-4, 大系録 208, 故宫下上 144, 故周金 115, 集成 09712, 總集 5783, 綜覽·壺 105, 藝展 45, 銘文選 475, 藝展 45, 國史金 404 (器), 曾銅 120 頁, 山東成 622-3。

【銘文字數】銘文在蓋外和器口内,蓋、器同銘,各41字(其中重文2)。

【銘文釋文】 隹(唯)曾白(伯) 障 囲 吉 金 鑑 集, 用 自 乍(作) 醴(醴) 壺, 用 卿(饗) 賓 客, 爲 德 無 叚(瑕), 用 孝 用 亯(享), 用 腸(錫) 覺(眉) 耆(壽), 子 子 孫 孫, 用 受 大 福 無 彊 (疆)。

【備 注】館藏號: 闕 479。





蓋 1



蓋 2



器 1



器 2

12428. 杕氏壺

【時 代】春秋晚期。

【收藏者】德國柏林國立博物館東洋美術部。

【形制紋飾】直口長頸,圓腹圈足,頸兩側有一對小鈕,連接提鏈,蓋上有小鈕,以鏈條 與提鏈相連,體有三道箍棱。

【著 録】三代 12. 27. 3-5, 貞松 7. 34. 1, 歐精華 3. 207, 大系録 266, 集成 09715, 總集 5784, 銘文選 872, 國史金 402。

【銘文字數】壁鑄銘文41字。

【銘文釋文】 杕氏福及,歲賢鮮于(虞),可(何、荷)是金智(穀),盧(吾)台(以)爲弄壺, 自頌既好,多寶(寡)不計,盧(吾)台(以)匽(宴)飲,盱(于)我室家,哭(哭) 獵母(毋)後,鄭(籑)在我車。





商周青銅器銘文暨圖像集成

林午福 心的魚白果王州置自赐的 倒家及然門 三类 願 打象心區 漫 京村 新ナザのと 金 目下半

12429. 切其壺(四祀切其卣、四祀邲其卣、四祀邲其壺)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽。

【收藏者】原藏張效彬,1956年故宫博物院購得並修配。

【尺度重量】通高34.5、口徑10.3 釐米, 重4.2 公斤。

【形制紋飾】直口長頸,腹下部外鼓,圈足,提梁兩端作圓雕犀首。蓋飾方格紋,頸飾 獸面紋,上下以連珠紋鑲邊。原器殘破,頸部獸面紋以下、圈足以上的腹 部多有修配。

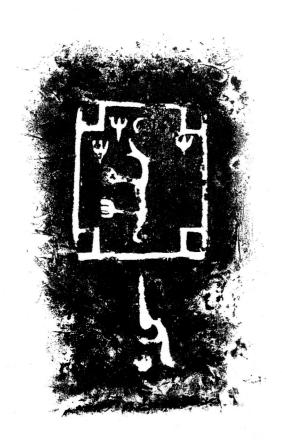
【著 録】録遺 275. 1-3, 癡盦 12, 綜覽· 卣 65, 故銅 65, 銅全 3. 129, 集成 05413, 總集 5492, 銘文選 13, 辭典 113, 美全 4. 67。

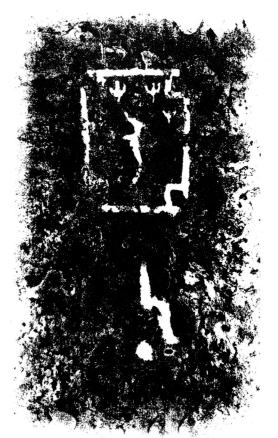
【銘文字數】蓋與器内底各鑄相同的銘文4字,外底鑄銘文42字。

【銘文釋文】蓋與器内底銘: 亞獏父丁。外底銘: 乙子(巳),王曰: 障(尊)文武帝乙, 宣(宜)才(在)龗(召)大庙(廳),構(遘)乙, 罗(翌)日,丙午,魯。丁未,薨。 己酉,王才(在) 梌,切讨(其) 易(賜) 貝。才(在) 亖(四) 月,隹(唯) 王亖 (四) 祀, 罗(翌) 日。

【備 注】器是切其家族爲紀念死去的父親丁而做。大意是:在乙巳這一天,商紂王說:"敬奉亡父文武帝乙酒肴。"時值在召大廳,在翌日祭祀期內對乙的祭典。第二天丙午,行譽祭。第三天丁未,行爨祭。第五天己酉,王在徐地,賞賜給邲其貝。這些都發生在商紂王四年,翌日祭祀時期內的四月。









12430. 晉侯僰馬壺甲(晉侯僰馬方壺)

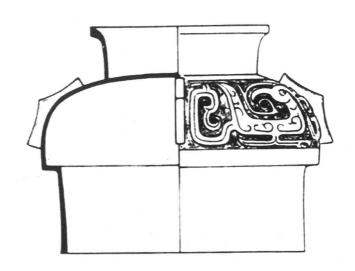
【時 代】西周中期。

【出土時地】1994年10月山西曲 沃縣曲村鎮北趙村晉 侯墓地(M91.57)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【形制紋飾】器身銹蝕破碎,蓋完好。長子口,橢方形圈 狀捉手。飾對稱顧首 鳥紋,以雲雷紋襯底。

【著 録】文物 1995 年 7 期 7 頁 圖 5, 近 出 972, 新 收 902。



【銘文字數】蓋内鑄銘文41字(其中重文2)。

【銘文釋文】 隹(唯) 正月初吉, 晉(晉) 灰(侯) 僰馬既爲臨(寶) 盘(盂), 鼎(則) 乍(作) 障(尊) 壺, 用障(尊) 于宗室, 用亯(享) 用考(孝) 用牌(祈) 耆(壽) 老,子子系孫甘(其) 邁(萬) 年永是臨(寶) 用。

【備 注】器銘拓本未發表。



12431. 晉侯僰馬壺乙(晉侯僰馬方壺)

【時 代】西周中期。

【出土時地】1994年10月山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地(M33)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【形制紋飾】橫斷面呈橢方形,直口長頸,垂腹,圈足有寬邊,頸兩側有一對虎首形耳,蓋作長子口,橢方形圈狀捉手。頸飾顧首變龍紋,圈足飾長尾鳥紋,蓋上飾回首大鳳鳥,均以雲雷紋襯底。

【著 録】文物 1995 年 7 期 6 頁圖 2,近出 971,新收 888。

【銘文字數】蓋、器同銘,各41字(其中重文2)。

【備 注】蓋銘拓本未發表。



12432. 事季良父壺蓋(弁季良父壺、殳季良父壺)

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏素夢蟾、潘祖蔭, 現藏上海博物館。

【尺度重量】高 14.3、口 縱 9.4、口 横 14 釐米, 重 2.38 公 斤。

【形制紋飾】橢方形,上有方圈形捉 手,下有長子口。蓋邊 飾對稱的垂冠回首鳥 紋,以雲雷紋襯底。

【著 録】三代12.28.2,筠清4.41.1-2,攈古3之



【銘文字數】子口壁鑄銘文42字(其中重文2)。

【銘文釋文】事季良父乍(作) 紋始(姒) 隣(尊) 壺, 用盛旨酉(酒), 用亯(享) 孝于兄弟、 朝(婚) 顜(媾)、者(諸) 老, 用齑(祈) 匃釁(眉) 耆(壽), 其萬年霝(令) 冬 (終) 難老,子子孫孫是永寶。

【備 注】首字或釋作"弁"。小校 4.94.1 有器銘(11467b), 疑僞, 僅作參考。



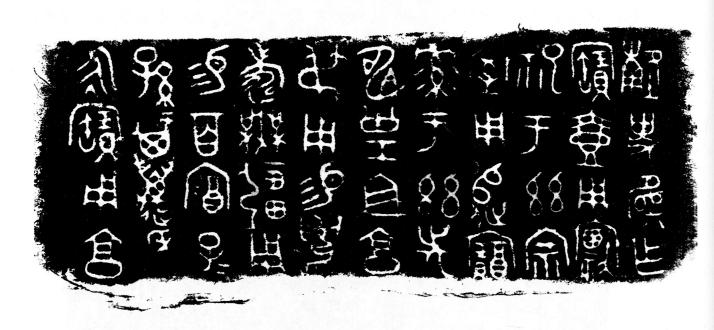
【時 代】西周晚期。

【出土時地】陝西藍田縣栗峪村。

【收藏者】藍田縣文物管理委員會。

【著 録】集成 09718。

【銘文字數】蓋榫鑄銘文46字(其中重文2)。



12434. 令狐君嗣子壺

【時 代】戰國中期。

【出土時地】"民國十八年(1929年)出土於洛陽太倉古墓"(河南吉金圖志賸稿)。

【收藏者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

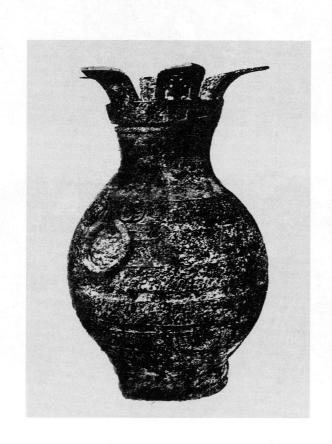
【尺 度】通高13.5、蓋闊1.2、底徑5.2寸(河南吉金圖志賸稿)。

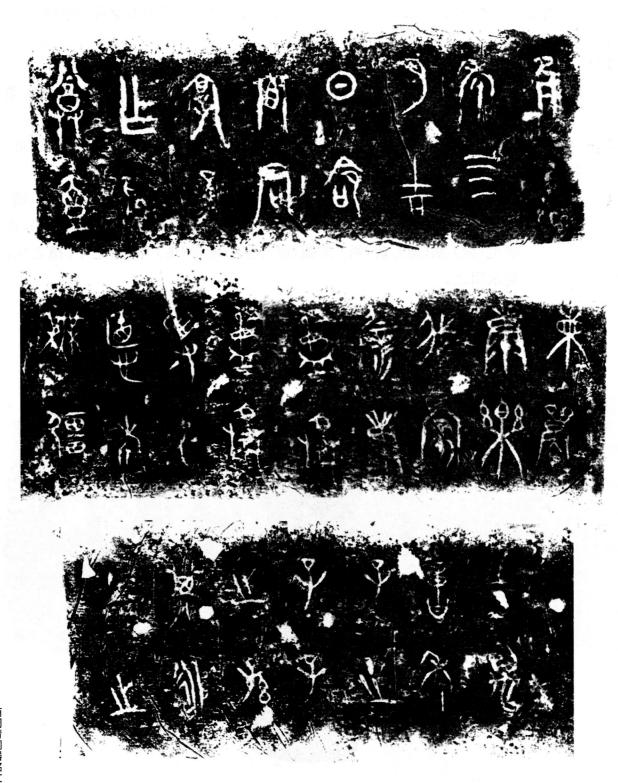
【形制紋飾】侈口長頸,圓腹低圈足,蓋周邊有鏤空蟠螭紋蓮瓣,肩上有一對小鈕銜環耳。周身飾蟠螭紋。

【著 録】三代 12. 29. 1-3, 大系録 278, 賸稿 21, 彙編 147, 集成 09719, 總集 5790。

【銘文字數】頸外部有銘文50字(其中重文3)。

【銘文釋文】隹(唯)十年三(四)月吉日,命(令)瓜(狐)君朝(嗣)子乍(作) 墨(鑄) 尊(尊)壺,柬柬(簡簡) 閝閝(優優),康樂我家,屖屖(遲遲)康盄(淑),承 受屯(純)惠(德),旂(祈)無彊(疆),至于萬意(億)年,子之子,孫之孫, 其永用之。





12435. 令狐君嗣子壺

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1928-1931年間河南洛陽金村。

【收藏者】原流於美國紐約,1948年歸清華大學,1959年調撥中國歷史博物館,現藏中國國家博物館。

【尺 度】通高 46.5、口徑 14.8 釐米。

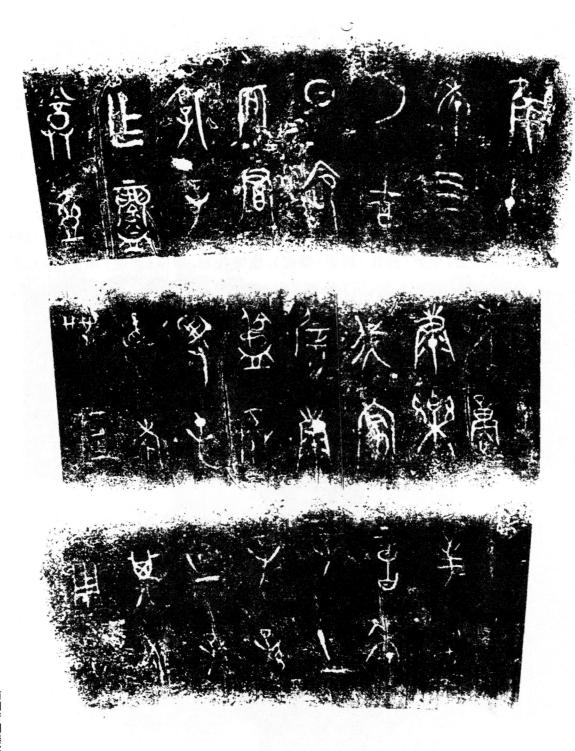
【形制紋飾】侈口長頸,圓腹,低圈足,蓋周邊有鏤空蟠螭紋蓮瓣,肩上有一對小鈕銜環耳。周身飾蟠螭紋帶。

【著 録】三代 12. 28. 3-5, 美集 R430, 彙編 148, 中歷博 71, 銅全 8. 73, 集成 09720, 總集 5789, 美全 5. 67, 三代補 430, 國史金 405。

【銘文字數】頸外部有銘文50字(其中重文3)。

【銘文釋文】隹(唯)十年三(四)月吉日,命(令)瓜(狐)君朝(嗣)子乍(作) 鏖(鑄) 尊(尊)壺,柬柬(簡簡) 嘼嘼(優優),康樂我家,屖屖(遲遲)康盄(淑),承 受屯(純)惠(德),旂(祈)無彊(疆),至于萬意(億)年,子之子,孫之孫, 其永用之。





12436. 十三年瘭壺甲

【時 代】西周中期後段(懿王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村西周銅器窖藏(H1.21)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 59.9、口徑 16.8、腹深 43.9 釐米,重 15.51 公斤。

【形制紋飾】頸細長,腹扁圓,獸首銜環雙耳,矮圈足沿下折,蓋有長子口插入器口內, 捉手作圈狀。蓋沿飾重環紋,蓋頂飾團鳥紋,腹飾鱗帶紋,圈足飾環帶紋, 均以雲雷紋襯底。

【著 録】陝金1.603,陝銅2.29,銅全5.140(器),集成09723.2(蓋),集成09724.1(器),總集5792,綜覽·壺82,銘文選292,辭典469,周原銅4.692、693。

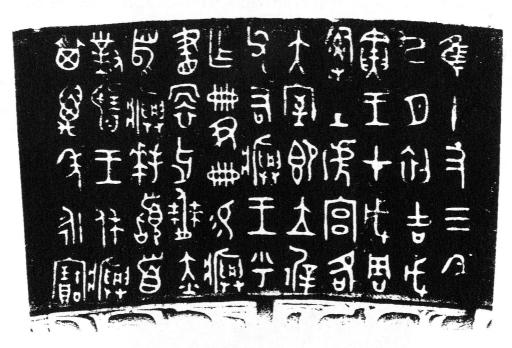
【銘文字數】蓋榫和頸外壁同銘,各56字。

【銘文釋文】隹(唯)十又(有)三年九月初吉戊寅,王才(在)成周罰(司)土滤宫,各(格) 大(太)室,即立(位),徲父右癲,王乎(呼)乍(作)册尹册易(錫) 癲畫袋 (靳)、牙僰、赤舄,瘋捧(拜)韻(稽)首,對凱(揚)王休,瘋甘(其)萬年永寶。

【備 注】館藏號: 0030。《集成》拓片誤置,參《吉鑄》20。《銅全》5.140 銘文拓 本爲 H1.21 (器),而圖像則爲 H1.22。







器

12437. 十三年痶壺乙

【時 代】西周中期後段(懿王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村西周銅器窖藏(H1.22)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 59.9、口徑 16.8、腹深 43.9 釐米,重 15.51 公斤。

【形制紋飾】頸細長,腹扁圓,獸首銜環雙耳,矮圈足沿下折,蓋有長子口插入器口內, 捉手作圈狀。蓋沿飾重環紋,蓋頂飾團鳥紋,腹飾鱗帶紋,圈足飾環帶紋, 均以雲雷紋襯底。

【著 録】陝金 1.604,陝銅 2.30,文物 1978 年 3 期 10 頁圖 13,集成 09723.1(器), 集成 09724.2(器),辭典 469,總集 5791,銘文選 1.292,周原銅 4.701、 702,三代續 973(蓋)。

【銘文字數】蓋榫和頸外壁同銘,各56字。

【銘文釋文】隹(唯)十又(有)三年九月初吉戊寅,王才(在)成周罰(司)土淲宫,各(格) 大(太)室,即立(位),徲父右癲,王乎(呼)乍(作)册尹册易(錫)孃畫惡 (靳)、牙僰、赤舄,孃捧(拜)韻(稽)首,對剔(揚)王休,孃甘(其)萬年永寶。

【備 注】館藏號: 0031。《集成》09723.1 與 09724.2 爲一器。





蓋



12438. 幾父壺甲

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1960年10月陝西扶風縣法門公社齊家村西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高60、口徑16、腹深45釐米,重16.855公斤。

【形制紋飾】直口長頸,垂腹圈足,頸兩側有一對龍首銜環耳,蓋有長榫口,蓋上有圈 狀捉手。蓋頂飾團鳥紋,蓋沿和頸中部飾變形獸體紋,頸上下和腹部飾 浮雕狀的環帶紋,圈足飾三角變形藥紋。

【著 録】陝金 1.607,齊家村 3,陝銅 2.134,集成 09721,總集 5793,綜覽·壺 78, 辭典 466,斷代 789 頁 172,周原銅 1.88。

【銘文字數】口内鑄銘文57字(其中重文2)。

【銘文釋文】 隹(唯) 五月初吉庚午,同中(仲) 賨(宄) 西宫,易(錫) 幾父下(幵) 奉(韍) 六、僕三(四) 家、金十氫(鈎),幾父擇(拜) 韻(稽) 首,對現(揚) 朕(朕) 皇君休,用乍(作) 朕(朕) 刺(烈) 考隣(尊) 壺,幾父用追孝,甘(其)邁(萬) 年孫孫子子永寶用。

【備 注】館藏號: 60.0.171。



12439. 幾父壺乙

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1960年10月陝西扶風縣法門公社齊家村西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高60、口徑16、腹深45.2釐米,重17.247公斤。

【形制紋飾】直口長頸,垂腹圈足,頸兩側有一對龍首銜環耳,蓋有長榫口,蓋上有圈 狀捉手。蓋頂飾團鳥紋,蓋沿和頸中部飾變形獸體紋,頸上下和腹部飾 浮雕狀的環帶紋,圈足飾三角變形變紋。

【著 録】陝金 1.608,齊家村 4,陝銅 2.135,文物 1961 年 7 期 60 頁,銅全 5.138, 集成 09722,總集 5794,銘文選 277,周原銅 1.96,三代補 850。

【銘文字數】口内鑄銘文57字(其中重文2)。

【銘文釋文】隹(唯)五月初吉庚午,同中(仲) 賨(宄)西宫,易(錫) 幾父下(幵)奉(韍) 六、僕三(四) 家、金十匋(鈞),幾父擇(拜) 韻(稽)首,對現(揚) 朕(朕) 皇君休,用乍(朕) 朕(朕) 刺(烈) 考障(尊)壺,幾父用追孝,甘(其)邁(萬) 年孫孫子子永寶用。

【備 注】館藏號: 60.0.172。





12440. 伯克壺

【時 代】西周中期後段(孝王世)。

【出土時地】宋代"得於岐山"(考古圖)。

【收藏者】原藏王仲至。

【尺度重量】通高 15.5、腹深 13.3、徑 4.6 寸,重 21 斤(博古)。

【形制紋飾】侈口長頸,頸微束,鼓腹矮圈足,頸上有一對獸首銜環耳。頸和圈足飾形狀不同的環帶紋,腹飾交龍紋。

【著 録】考古圖 4.40,博古 6.33,薛氏 103,嘯堂 25.3,大系録 93.1,陝金 2.267, 集成 09725,總集 5795,斷代 855 頁 209,銘文選 298。

【銘文字數】内壁鑄銘文58字(其中重文2)。

【銘文釋文】隹(唯)十又六年七月既生霸乙未,白(伯)大(太)師易(錫)白(伯)克僕 卅夫,白(伯)克叙(敢)對訊(揚)天右(佑)王白(伯)友(賄)用乍(作) 朕(朕)穆考後中(仲)隣(尊)章(壺)。克用匃釁(眉)老無彊(疆),克克(及) 甘(其)子子孫孫永寶用亯(享)。



12441. 三年瘋壺甲

【時 代】西周中期後段(孝王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村西周銅器窖藏(H1.19)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 65.2、口徑 20.3、腹深 48.7 釐米, 重 26 公斤。

【形制紋飾】頸細長,腹稍扁圓,獸首銜環雙耳,圈足低矮,蓋有長子口,插入器口内, 圈形捉手。蓋沿飾變形鳥紋,蓋頂飾團鳥紋,腹飾環帶紋,圈足飾變形獸 體紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】陝金 1.605,陝銅 2.31,銅全 5.144,文物 1978 年 3 期 11 頁圖 16,集成 09726,總集 5797,綜覽·壺 81,賽克勒(1990) 91 頁 135,銘文選 256,辭典 468,美全 4.217,周原銅 4.667,彙編 974。

【銘文字數】蓋榫鑄銘文60字。

【銘文釋文】隹(唯)三年九月丁子(巳),王才(在) 莫(鄭) 卿(饗) 醴,乎(呼) 號弔(叔) 召癲,易(錫) 羔俎;己丑,王才(在) 句陵卿(饗) 逆酉(酒),乎(呼) 師耆 (壽) 召癲,易(錫) 彘俎,捧(拜) 韻(稽)首,叙(敢) 對剔(揚) 天子休,用 乍(作) 皇且(祖) 文考尊(尊) 壺,癲甘(其) 萬年永寶。

【備 注】館藏號: 0029。



はるまま 多生十一章 領害主なな 百樂等與 立金和的學 · Da Mada Ja 語で 展组然響物 るるまのまでまる 目有用財 (海) 在里(国) 宮場とまる

12442. 三年痶壺乙

【時 代】西周中期後段(孝王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村西周銅器窖藏(H1.20)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高65.4、口徑20、腹深48.8釐米,重26.7公斤。

【形制紋飾】頸細長,腹稍扁圓,獸首銜環雙耳,圈足低矮,蓋有長子口,插入器口內, 圈形捉手。蓋沿飾變形鳥紋,蓋頂飾團鳥紋,腹飾環帶紋,圈足飾變形獸 體紋,均以雲雷紋襯底。

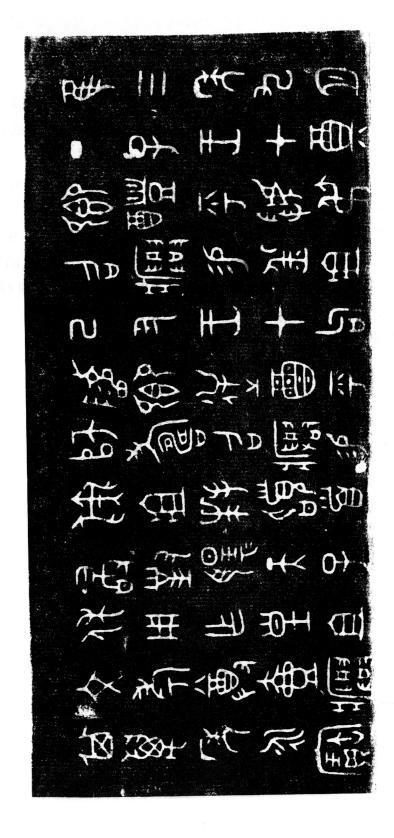
【著 録】陝金 1.606,陝銅 2.32,集成 09727,總集 5796,周原銅 4.674。

【銘文字數】蓋、器同銘,各60字。

【銘文釋文】隹(唯)三年九月丁子(巳),王才(在) 覃(鄭) 卿(饗) 醴,乎(呼) 號弔(叔) 召孃,易(錫) 羔俎;己丑,王才(在) 句陵卿(饗) 逆酉(酒),乎(呼) 師耆 (壽) 召孃,易(錫) 彘俎,擇(拜) 韻(稽)首,叙(敢) 對剔(揚) 天子休,用 乍(作) 皇且(祖) 文考尊(尊) 壺,孃甘(其) 萬年永寶。

【備 注】館藏號: 0028。





12443. 射壺甲

【時 代】西周晚期。

【收藏者】中國國家博物館(2004年4月入藏)。

【尺 度】通高 51.2、口横 12.7、底横 17.1 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢方形,直口長頸,頸部略有收束,腹部下垂,矮圈足沿下折,頸部有一對獸頭銜環耳,環作繩索形,內插式蓋,蓋頂有方圈捉手。體飾絡帶紋,將腹部分成四個區間,每個區間飾兩條雙頭龍,構成S形,絡帶相交處有菱形凸起,頸部飾三角紋和重環紋,蓋沿、器口下以及圈足均飾重環紋。

【著 録】古文字研究 28 輯 230-232 頁圖 2。

【銘文字數】蓋、器銘文基本相同,器銘60字(其中重文2)。

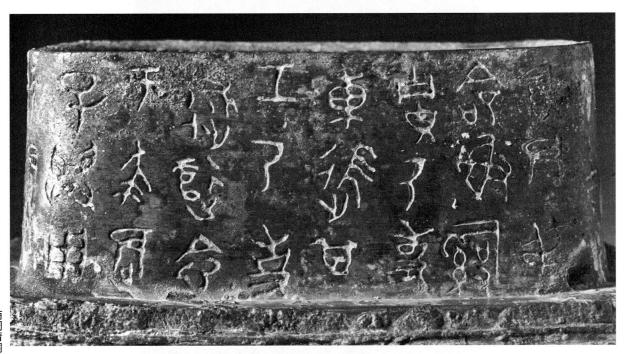
【銘文釋文】 隹(唯) 九月初吉甲寅,皇君尹弔(叔) 命射嗣(司) 寅(賈),乃事東(董) 造(徵) 甘(其) 工,乃事述。道(追) 念于希(蔡) 君子興用天尹之龖(寵),弋(式) 穢(蔑) 射曆(曆),易(錫) 之金,用乍(作) 朕(朕) 皇考隋壺,甘(其) 萬年子子孫孫永寶用。

【備注】蓋銘缺"皇君"2字;器銘"易之金",蓋銘作"易余金",蓋銘"萬"作"萬"。





蓋 1



蓋 2



蓋3



蓋 4





12444. 射壺乙

【時 代】西周晚期。

【收藏者】中國國家博物館(2004年4月入藏)。

【尺 度】通高 51.1、口横 12.7、底横 17.1 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢方形,直口長頸,頸部略有收束,腹部下垂,矮圈足沿下折,頸部有一對獸頭銜環耳,環作繩索形,内插式蓋,蓋頂有方圈捉手。體飾絡帶紋,將腹部分成四個區間,每個區間飾兩條雙頭龍,構成S形,絡帶相交處有菱形凸起,頸部飾三角紋和重環紋,蓋沿、器口下以及圈足均飾重環紋。

【著 録】古文字研究 28 輯 233-234 頁圖 3。

【銘文字數】蓋、器銘文基本相同,器銘60字(其中重文2)。

【備注】蓋銘缺"皇君"2字;器銘"易之金",蓋銘作"易余金",蓋銘"萬"作"萬"。





蓋 1



蓋 2



蓋 3



器

12445. 與兵壺

【時 代】春秋晚期。

【收藏者】原藏香港徐氏藝術館,現不知歸於何處。

【尺 度】通高72、寬39.7釐米。

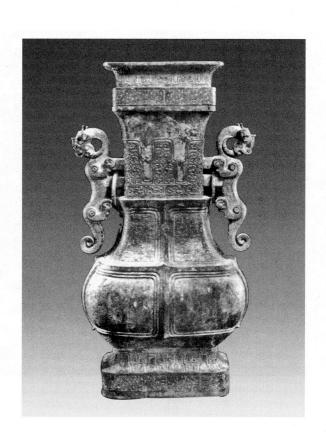
【形制紋飾】方體,直口長頸,鼓腹,方圈足沿下折,蓋有長子口,上沿外翻,頸部有一對銜環耳。耳飾圓雕回首卷尾龍,蓋沿、頸部和圈足均飾環帶紋,肩、腹飾寬帶絡紋。

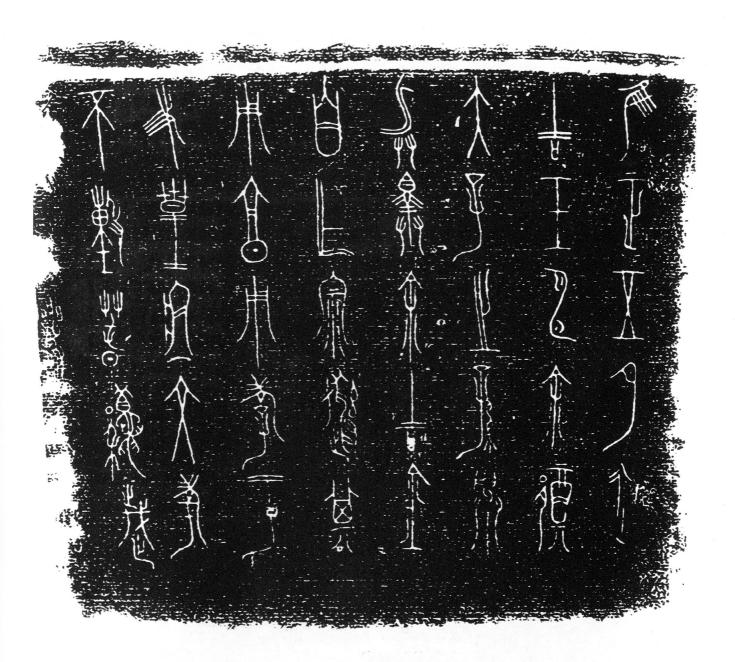
【著 録】古文字研究 24 輯 234-236 頁,新收 1980。

【銘文字數】口内壁鑄銘文79字(其中重文4),蓋内銘文與器相同,但未鑄全。

【銘文釋文】隹(唯)正五月初吉壬申,余鄭大(太)子之孫選(與)兵,罿(擇)余吉金, 自乍(作)宗邊(彝),其用亯(享)用孝于我皇俎(祖)文考,不(丕)數(陳) 萅(春)糧(秋)歲黨(嘗)。余嚴敬丝(茲)禋票(盟),穆穆超超(熙熙),至 于子子孫孫。參擇(拜)項(韻)首于皇考剌(烈)俎(祖),卑(俾)邁(萬) 枼(世)無諆(期),亟(亟、極)于遂(後)民,永寶季(教)之。

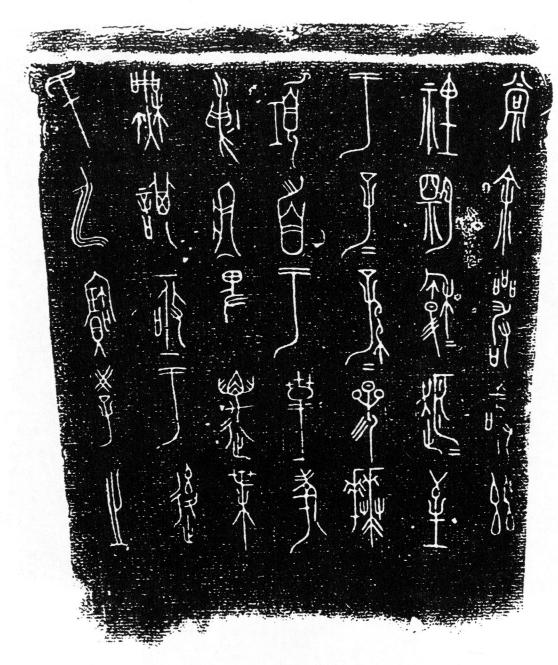
【備注】器銘"邁"作"澫","季"作"教"。



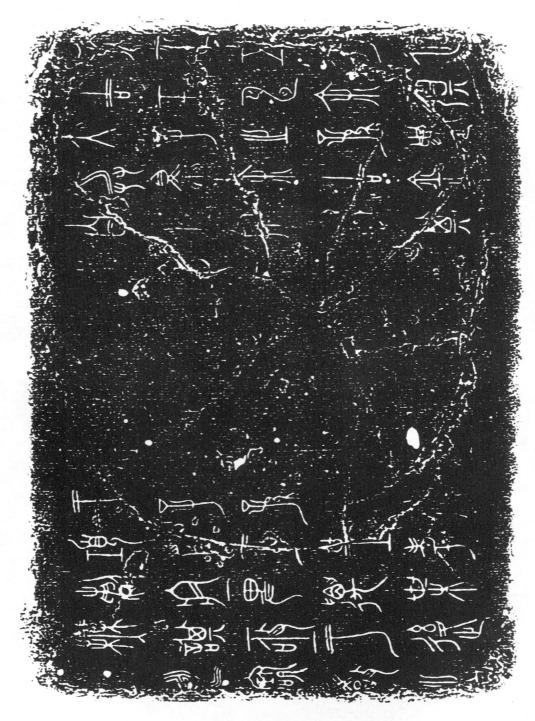


蓋 1





蓋 2



【時 代】西周中期。

【收藏者】原藏廬江劉體智善齋,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】蓋高 16.2、深 13.1、口横 14.1、口縱 9.1 釐米,重 3.59 公斤。

【形制紋飾】長方圓角形,長榫口,捉手沿外侈。捉手飾一道弦紋,蓋沿飾竊曲紋。

【著 録】三代 12. 29. 4-5, 貞補上 39. 2, 小校 4. 94. 2, 善齋 4. 57, 尊古 2. 31, 善圖 103, 故圖下下 278, 故周金 75, 大系録 84, 彙編 45, 北圖拓 154, 集成 09728, 總集 5798, 銘文選 296, 國史金 407, 商酒 52。

【銘文字數】蓋榫鑄銘文 102 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】 隹(唯)正月初吉丁亥,王各(格)于成宫,丼(邢)公内(入)右智,王乎(呼) 尹氏册令(命) 智,曰: 敞(更) 乃且(祖) 考乍(作) 冢嗣(司) 土于成周八 自(師),易(錫)女(汝) 麀(秬) 鬯一卣,幺(玄) 袞衣、赤巾、幽黄(衡)、赤舄、 攸(鉴) 勒、総(鑾) 旂,用事。智捧(拜) 手韻(稽) 首,叙(敢) 對剔(揚) 天 子不(丕) 顯魯休令(命),用乍(作) 朕(朕) 文考釐公隣(尊) 壺,智用匃萬 年盨(眉) 耆(壽) 永令(命) 多福,子子孫孫甘(其) 永寶用。

【備 注】館藏號: JW51-32。





对自然用品制设定不好特别的高额是引擎电子不好的。 翻究前擎盘手出额的跨南的 出现分外自静电声,自身所

12447. 復封壺甲(復丰壺)

【時 代】春秋早期。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】侈口方唇,長頸內束,腹部下垂呈扁圓形,矮圈足沿下折,形成一道邊圈, 頸部有一對象鼻獸頭銜環耳(兩象鼻已斷失,一環已失),獸耳寬大鏤空, 内插式蓋,上有鏤空仰葉形冠。蓋外圍及器頸下部飾竊曲紋,器頸上部 和上腹、下腹均飾環帶紋,圈足飾鱗紋。

【著録】未著録。

【銘文字數】頸部刻銘文136字(其中重文2)。

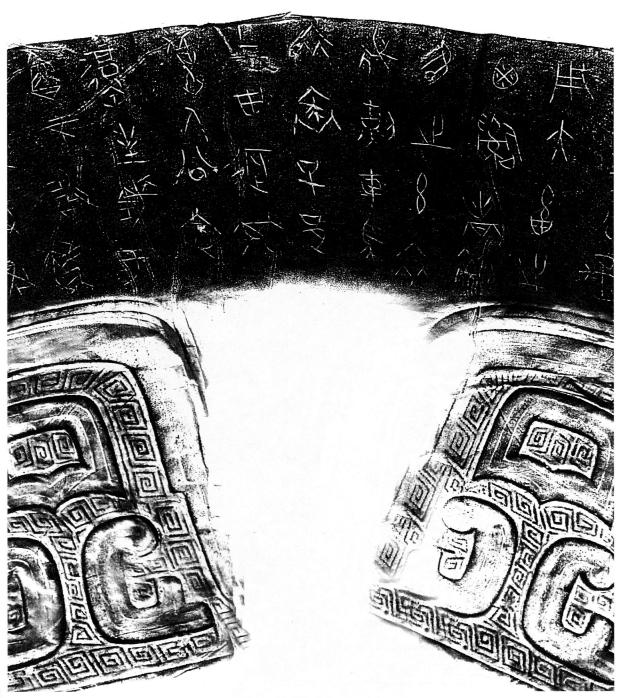
【銘文釋文】 隹(唯) 王三(四) 月既生霸庚亥,齊大(太) 王孫復(復) 丰(封) 豢(遂) 嗣(司) 右大徒, 哉(識) 龏(恭) 威(畏) 諆(忌) 不豢(墜), 州(夙) 夜從其政事, 起乍(作) 聖公命, 復(復) 丰(封) 岑(率) 徒伐者(諸) 剌,武又(有) 工(功)。公是用大台(畜)之鹵嗣(司)者(諸)剌。易(錫)之幺(玄)衣、攸(鉴)勒、 車馬、衣裘、 早邑、 土田, 返其舊人。公命復(復) 丰(封) 聘(聘) 于魯,不叙(敢) 賛(貸、怠) 公命。爰(援) 睪(擇) 吉金, 復(復) 丰(封) 及中(仲) 子用乍(作) 爲寶壺, 用亯(享) 用孝于其皇且(祖)、皇处(妣)、皇万(考)、皇母, 用滿(祈) 釁(眉) 耆(壽) 韭(久) 歲難老, 其萬年無彊(疆), 子子孫孫永保用亯(享)。





a1







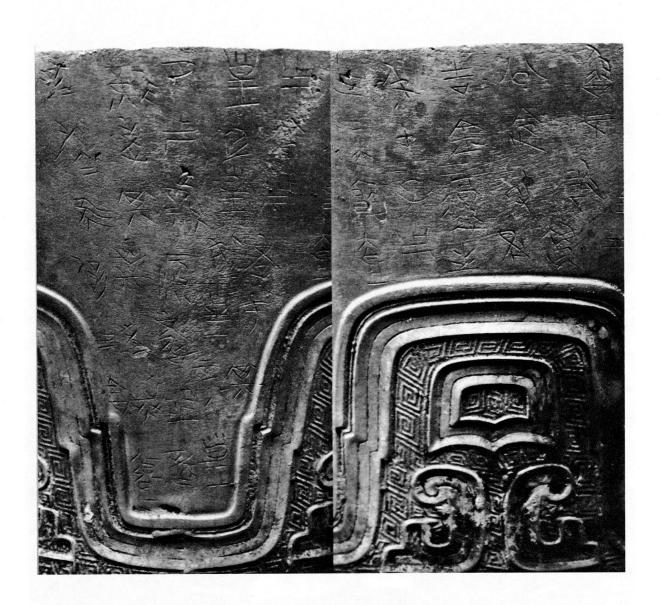
a3



b1







b3

12448. 復封壺乙(復丰壺)

【時 代】春秋早期。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】侈口方唇,長頸内束,腹部下垂呈扁圓形,矮圈足沿下折,形成一道邊圈, 頸部有一對象鼻獸頭銜環耳(一象鼻已斷失,兩環均失),獸耳寬大鏤空, 内插式蓋,上有鏤空仰葉形冠。蓋外圍及器頸下部飾竊曲紋,器頸上部 和上腹、下腹均飾環帶紋,圈足飾鱗紋。

【著録】未著録。

【銘文字數】頸部刻銘文136字(其中重文2)。

【銘文釋文】 隹(唯) 王三(四) 月既生霸庚亥,齊大(太) 王孫復(復) 丰(封) 彖(遂) 嗣(司) 右大徒,哉(識) 龏(恭) 威(畏) 諆(忌) 不彖(墜),夙(夙) 夜從其政事,起乍(作) 聖公命,復(復) 丰(封) 岑(率) 徒伐者(諸) 剌,武又(有) 工(功)。公是用大台(畜)之鹵嗣(司)者(諸)剌。易(錫)之幺(玄)衣、攸(鉴)勒、車馬、衣裘、早邑、土田,返其舊人。公命復(復) 丰(封) 聘(聘) 于魯,不叙(敢) 賛(貸、怠)公命。爰(援) 睪(擇) 吉金,復(復) 丰(封) 及中(仲) 子用乍(作) 爲寶壺,用亯(享) 用孝于其皇且(祖)、皇处(妣)、皇万(考)、皇母,用滿(祈) 釁(眉) 耆(壽) 韭(久) 歲難老,其萬年無彊(疆),子子孫孫永保用亯(享)。









12449. 洹子孟姜壺甲(齊侯罍)

【時 代】春秋晚期。

【收藏者】原藏吴雲、曹秋舫,現藏上海博物館。

【尺度重量】通高22.1、口徑13.4、腹深27.7釐米,重5.8公斤。

【形制紋飾】直口略侈,長頸,腹下垂,矮圈 足沿下折,頸上有一對獸首銜 環耳。頸、肩和腹飾環帶紋, 圈足飾蟠螭紋。

【著 録】三代12.34.1-2、35.1,兩罍5.2.1-5.3.1,筠清2.37.1、39.1,懷米下13,從古10.25.1、28.1,愙齋14.4(誤爲罍),據古3之3.26,綴遺13.27.1、28.2,周金5.36.1,奇觚18.16.2、



17. 2, 彙編 23, 上藏 75, 銅全 9. 23, 小校 4. 101. 1, 大系録 255, 集成 09730, 總集 5802, 銘文選 850 甲, 辭典 700, 夏商周 512, 山東存·齊 13. 2-15, 山東成 631-2。

【銘文字數】頸内壁鑄銘文144字。

【銘文釋文】齊医(侯) 女器(雷) 希(聿) 喪其殷(舅),齊医(侯) 命大(太) 子乘遽來句宗白(伯),聖(聽) 命于天子,曰: 春(期) 劇(則) 爾春(期),余不其事(使)女(汝)受束(刺),遄傳淄(祇)御,爾其逩(躋)受御,齊医(侯)擇(拜) 额(嘉)命,于上天子用璧玉備,一嗣(笥),于大無嗣(司)折(誓)、于大嗣(司)命用璧、兩壺、八鼎,于南宫子用璧二備,玉二嗣(笥)、鼓鐘一銉,齊医(侯)既逩(躋)洹子孟姜喪,其人民都邑堇(謹)宴舞,用從(縱)爾大樂,用鱟(鑄)爾羞鈚(瓶),用御天子之事,洹子孟姜用乞麵(嘉)命,用旂賣(眉) 耆(壽),萬年無彊(疆),用御爾事。



原寬 37 釐米

12450. 洹子孟姜壺乙(齊侯罍)

【時 代】春秋晚期。

【收藏者】原藏阮元、吴雲,後藏上海博物館,現藏中國國家博物館。

【尺度重量】通高 10.2、腹深 8.7、口徑 4.3 寸,重 160 兩(兩罍)。

【形制紋飾】直口略侈,長頸,腹下垂,矮圈足沿下折,頸上有一對獸首耳銜環。頸、肩和腹飾環帶紋,圈足飾蟠螭紋。

【著 録】三代 12. 33. 1-2, 兩罍 4. 2. 1-4. 3. 2, 筠清 2. 24. 2-26. 1, 愙齋 14. 2 (誤爲罍), 從古 10. 17. 1-20. 2, 攈古 3 之 3. 23 (誤爲敦), 周金 5. 37. 1, 綴遺 13. 22. 1-23. 1, 小校 4. 100. 1, 大系録 256, 彙編 24, 集成 09729, 總集 5801, 銘文選 850 乙, 山東存·齊 12-13, 山東成 627-8。

【銘文字數】内壁鑄銘文 142 字。

【銘文釋文】齊医(侯) 女器(雷) 帮(聿) 喪其殷(舅),齊医(侯) 命大(太) 子乘遽來句宗白(伯),聖(聽) 命于天子,曰: 碁(期) 劇(則) 爾碁(期),余不其事(使)女(汝) 受束(刺),遗傳淄(祇) 御,爾其適(躋) 受御,齊医(侯) 擇(拜) 鄒(嘉) 命,于上天子用璧玉備,于大無嗣(司) 折(誓)、于大嗣(司) 命用璧、兩壺、八鼎,于南宫子用璧二備,玉二嗣(笥)、鼓鐘 [一肆],齊医(侯) 既適(躋) 洹子孟姜喪,其人民都邑堇(謹) 宴舞,用從(縱)爾大樂,用墨(鑄)爾羞鈚(瓶),用御天子之事,洹子孟姜用乞鄒(嘉)命,用旂貴(眉) 耆(壽),萬年無彊(疆),用御爾事。

【備 注】"于大無"之前缺"一嗣"2字。1959年由上海博物館調撥中國歷史博物館。





原寬 49.3 釐米

12451. 頌壺甲

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏承德避暑山莊,現藏臺北 故宫博物院。

【尺度重量】通高63.9、口横21、口縱16.8、 腹深 44.4 釐米, 重 32.41 公斤。

【形制紋飾】造型與散車父壺相同。橢方 體,獸首銜環耳。蓋的捉手及 圈足飾並列式鱗紋,蓋沿飾獸 目交連紋,頸及腹分别飾浮雕 狀環帶紋和雙體交龍紋。

【著 録】三代12.30.1、12.31.2, 貞松 7.34.2,小校4.98.1-99,武英 88-91, 大系録 57, 故圖下下 280,故周金116,銅全5.151, 集成 09731,總集 5799,銘文選 436, 綜覽·壺 88, 賽克勒(1990)



【銘文字數】蓋榫和口内壁各鑄銘文 151 字(其中重文 2),内容相同。

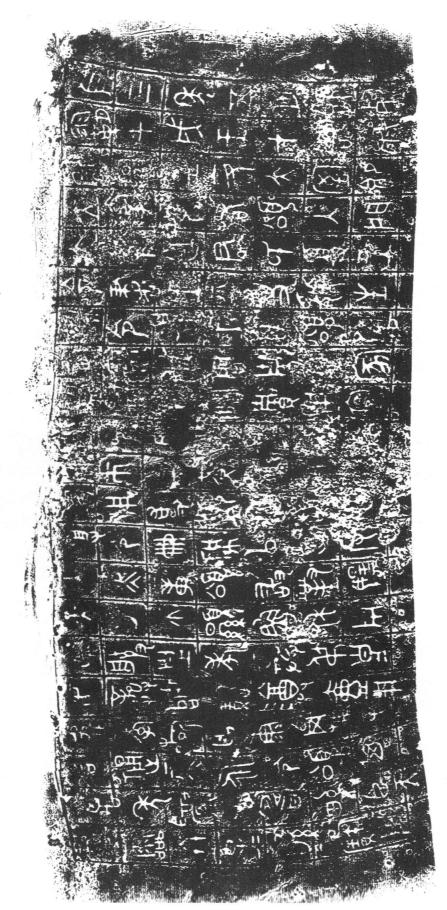
【銘文釋文】隹(唯)三年五月既死霸甲戌,王才(在)周康卲(昭)宫,旦,王各(格)大 (太)室,即立(位),宰引右頌入門,立卓(中)廷,尹氏受(授)王令(命)書, 王乎(呼) 史號生册令(命) 頌, 王曰: 頌, 令(命) 女(汝) 官罰(司) 成周 寅(賈) 廿家, 監罰(司) 新寤(造), 寅(賈) 用宫御, 易(錫) 女(汝) 幺(玄) 衣、黹屯(純)、赤市(载)、朱黄(衡)、縊(鑾)旂、攸(鉴)勒,用事。頌接(拜) 領(稽)首,受令(命)册,佩引(以)出,反(返)入(納)革(瑾)章(璋),頌 **\(\partial (\partial) \partial \(\partial (\partial) \partial \(\partial (\partial) \partial \(\partial (\partial) \) \(\partial (\partial) \partial \) \(\partial (\partial) \partial \(\partial (\partial) \partial \) \(\partial (\partial) \partial \(\partial (\partial) \partial \) \(\partial (\partial) \partial \(\partial) \partial \(\partial (\partial) \partial \) \(\partial (\partial) \partial \(\partial) \quad \(\partial) \quad \quad \tall \)** 皇母韓(恭)始(姒)寶醇(尊)壺,用追孝,旛(祈)匃康鼐、屯(純)右(祐)、 通录(禄)、永令(命),頌甘(其)萬年覺(眉)耆(壽),毗(畯)臣天子,需(令) 冬(終),子子孫孫寶用。

【備 注】館藏號: TW2460-38。





蓋(原寬27.5釐米)



器(原寬 37.4 釐米)

12452. 頌壺乙

【時 代】西周晚期。

【收藏者】原藏趙之琛、錢水西、莫遠湖,現藏山東博物館。

【尺 度】通高51、口横20.9、口縱17.2釐米。

【形制紋飾】截面呈橢方形,圈狀捉手,長榫口。蓋沿飾竊曲紋,捉手飾鱗紋。

【著 録】三代 12. 32. 1-2 (蓋), 攈古 3 之 3. 1 (蓋), 從古 11. 12. 1-14. 1 (蓋), 積 古 5. 12. 1-14. 2 (蓋), 愙齋 14. 10. 2 (蓋), 奇觚 18. 14. 2-16. 1 (蓋), 周 金 5. 38. 1-4 (蓋), 小校 4. 97. 1 (蓋, 小校 4. 95. 1 重出), 大系録 56 (蓋), 集成 09732, 總集 5800 (蓋), 銘文選 436 器, 新收 1962 (器)。

【銘文字數】榫口上鑄銘文 150 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】 隹(唯) 三年五月既死霸甲戌,王才(在) 周康即(昭) 宫,旦,王各(格) 大(太)室,即立(位),宰引右頌入門,立申(中)廷,尹氏受(授)王令(命)書,王乎(呼) 史號生册令(命) 頌,王曰:頌,令(命)女(汝)官罰(司)成周寅(賈) 廿家,監罰(司)新寤(造),寅(賈)用宫御,易(錫)女(汝)幺(玄)衣、常屯(純)、赤市(载)、朱黄(衡)、縊(鑾)旂、攸(鉴)勒,用事。頌擇(拜)韻(稽)首,受令(命)册,佩目(以)出,反(返)入(納)堇(瑾)章(璋),頌取(敢)對剔(揚)天子不(丕)顯魯休,用乍(作)朕(朕)皇考冀(恭)弔(叔)皇母冀(恭)始(姒)寶隣(尊)壺,用追孝,施(祈)匃康麗、屯(純)右(祐)、通录(禄)、永令(命),頌甘(其)萬年鱟(眉)劑(壽),毗(畯)臣天子,霝(令)冬(終),子子孫寶用。

酒器

鍾



器(原寬34釐米)

12453. 庚壺

【時 代】春秋晚期。

【收藏者】原藏清宫,現藏臺北故宫博物院。

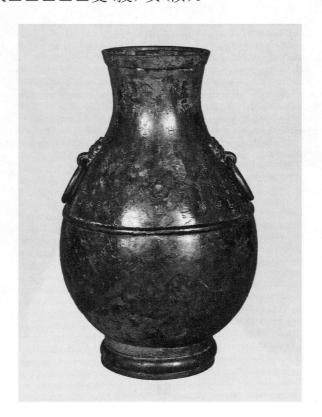
【尺度重量】通高31.5、腹深29、口徑10.9、底徑11.5、腹圍63.1釐米,重3.145公斤。

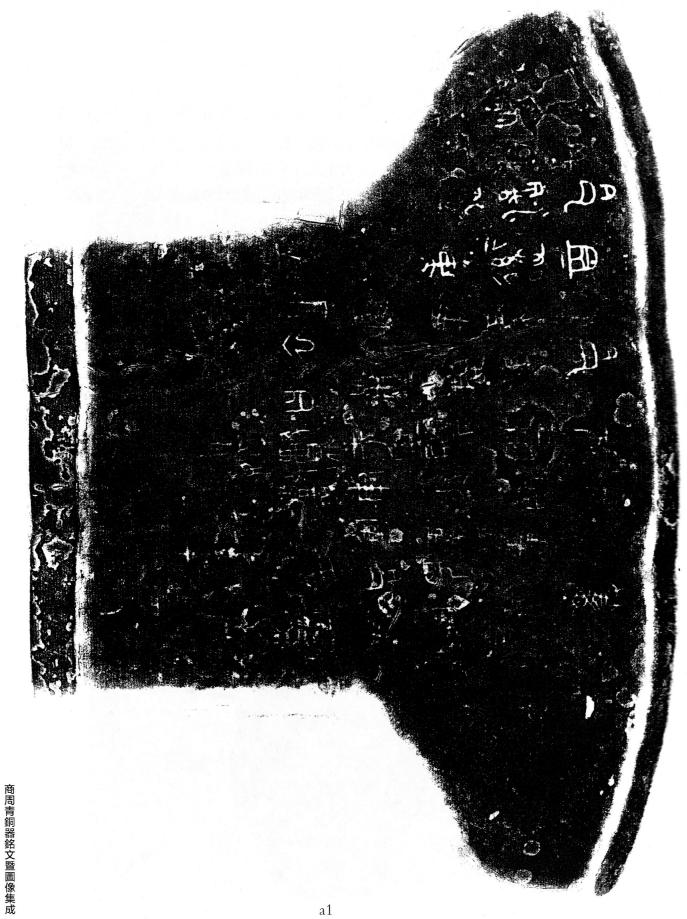
【形制紋飾】侈口長頸,圓腹,矮圈足,頸上有一對銜環鋪首。上腹飾一道粗弦紋。

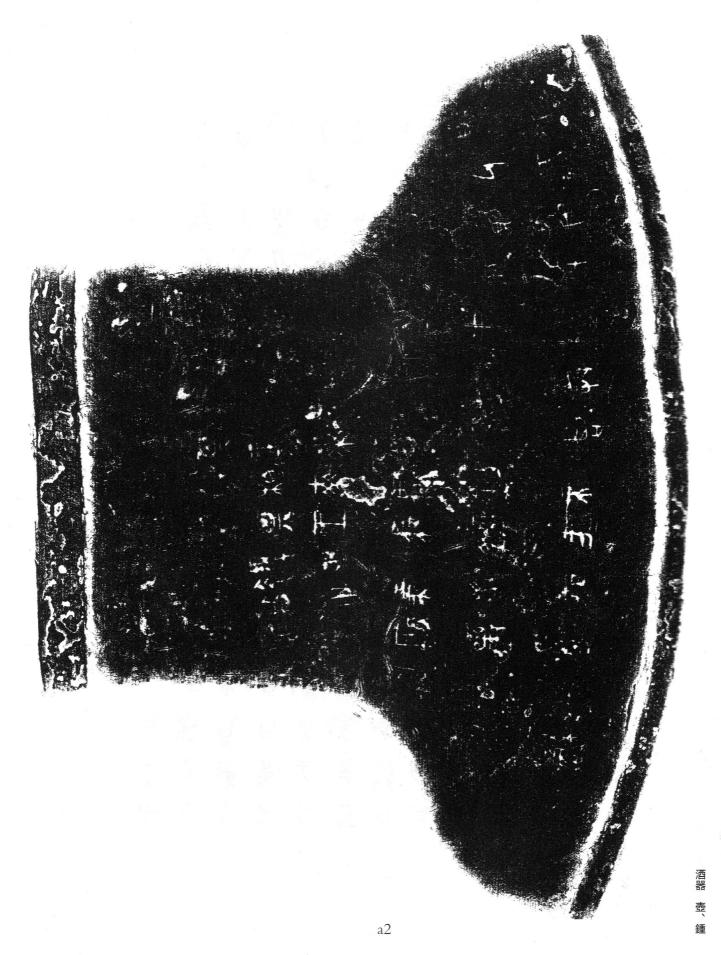
【著 録】西甲16.9,録遺232.1-2,大系録250,故圖上上151,故宫季刊16卷3期, 銅全9.22,集成09733,總集5804,銘文選849,商酒72。

【銘文字數】頸及肩上鑄銘文,現存172字(其中重文2,合文1)。

【銘文釋文】 住(唯) 王正月初吉丁亥,殷王之孫,右帝(師)之子武弔(叔)曰庚,罿(擇) 其吉金,台(以)盥(鑄)其潔(盥)壺。齊三軍圍產(萊),冄(崔)子號(執)鼓, 庚大門之,號(執)者獻(獻)于票(靈)公之所。公曰: 甬甬(庸庸),离(賞) 之台(以)邑,嗣(嗣)衣、裘、車、馬,於票(靈)公之王(廷),庚銜(率)二百 乘舟入酅(筥)從濒(河),台(以)亟(殛)伐彘廩丘,殼(殺)其□□□□ 毁(鬬)者,孚(俘)□□□□,□其士女,□旳分(矢)舟貋縣丘,□峄于梨 (梁),歸獻(獻)于票(靈)公之所,离(賞)之台(以)兵號(皋)車馬,庚戍 陸,置(睪)其王駟,號(皋)方綾縢(縢)相乘駐(牡),釗不□其王乘駐(牡), 與台(以)□彘節(師),庚戡(捷)其兵號(皋)車馬,獻(獻)之于歐(輜、莊) 公之所。公曰: 甬甬(庸庸),戒□曰爲余台(以)賜女(汝)□,曰: 不可 多也,天□□□□□□受(授)女(汝)。







早熙秦 望 孕 釋 豚 萝 业 禁 状 삼 상 及 丰 籍 る所 훈 芹 弘 价 大 藝 生 工 工 華 里 工 工 華 車 車 車 車 車 車 車 車 車 夈 Ē 王 世 金 Ξ ਰੂ Ø 业 翠 重 營 外 延 1 u 得歌·黎·隶业台的 些 其 梦產 A 莆 英品更炒品而 不不 祭 梨 森 李

b1

于 日 陸 縣 日 舞 占 A 延 野冥 頭 舜 要 森 业 車* 粮 王 杯 累 X 器 聊 末 3 QŦ. 상 貏 王 李 本 本 本 宋 車 상 ভ チ 业 聖 琴 季 琴 里 集 f 79 ት 4 歌 ¥ #, **P** 単野野野男子単野 多 野 井極 詩 首 宋 古 北 业 類 級

【時 代】戰國中期。

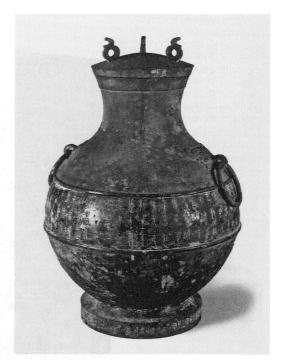
【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲 村戰國中山王嚳墓(dk6)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高44.5、口徑14.5釐米,重3.65 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸,圓體溜肩,圈足沿下折, 肩上有一對小鈕銜環耳,蓋微隆, 上有三個雲形鈕。肩下和上腹飾 兩道弦紋。

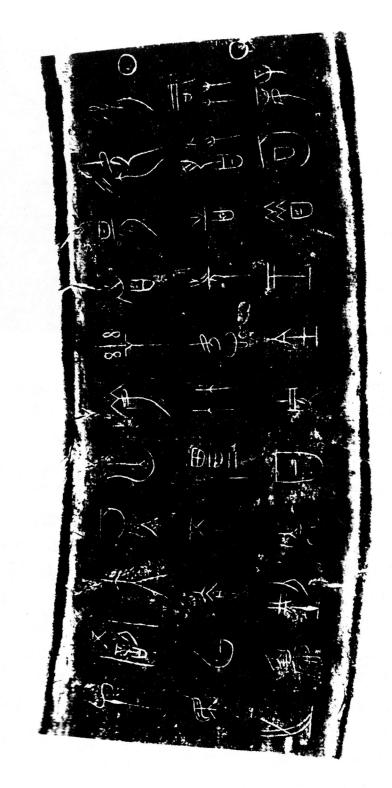
【著 録】中山王 409 頁圖 168. 4,中山字 93-96、115-118 頁(摹本),銅 全 9. 156,文物 1979 年 1 期 12 頁圖 14,鳥篆編下 145,集成 09734 (集



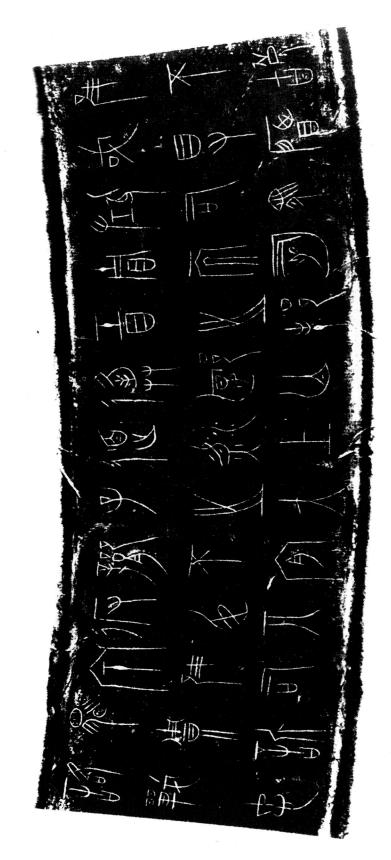
成 09693 重出圈足銘),總集 5803,三代補 882,銘文選 882。

【銘文字數】腹部刻銘文 182 字(其中重文 5), 圈足刻 22 字(其中重文 1)。

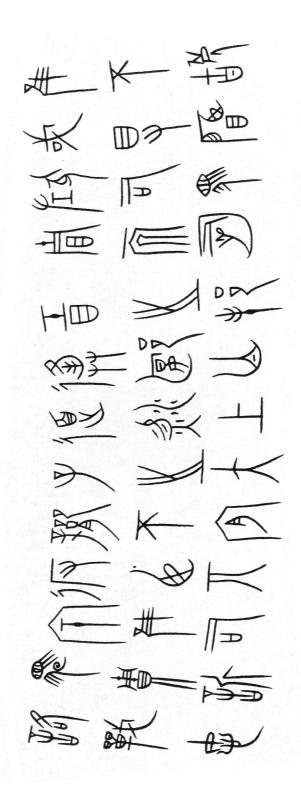
圈足銘:十三苯(某)左使(使)車嗇夫孫固、工鎖,冢(重)一石三百卅九刀之冢(重)。

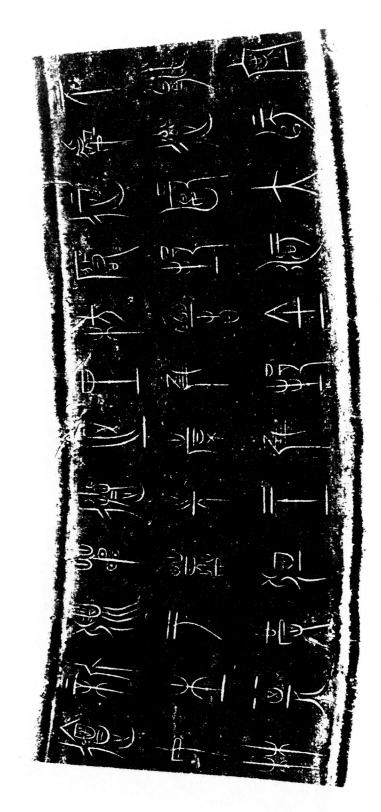




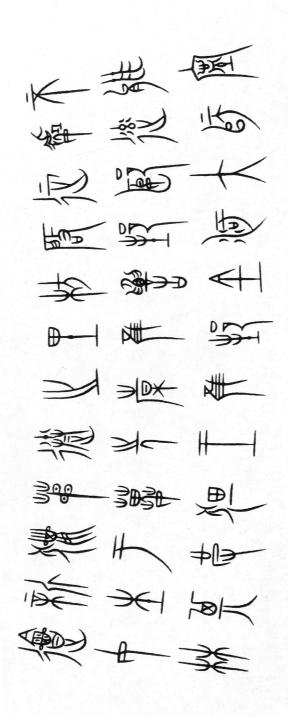


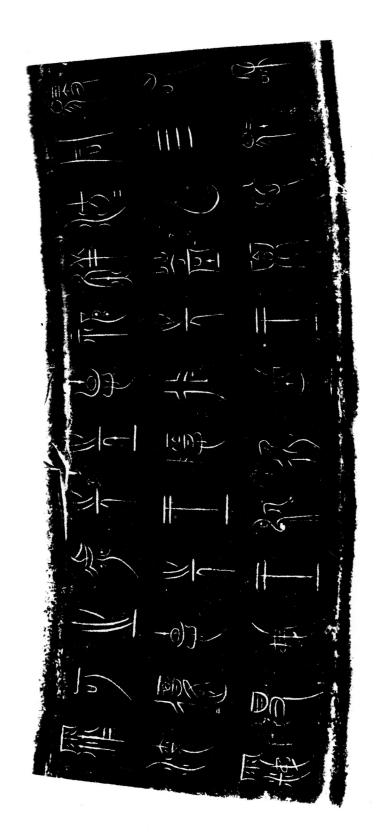
b1

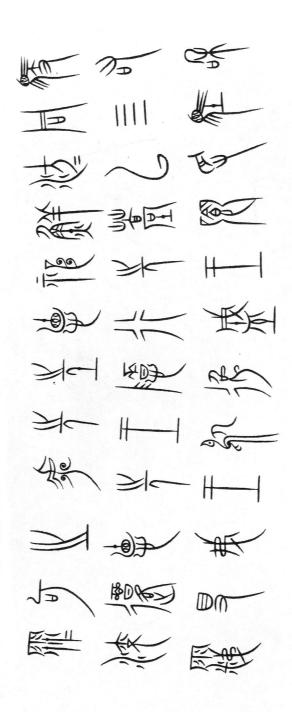


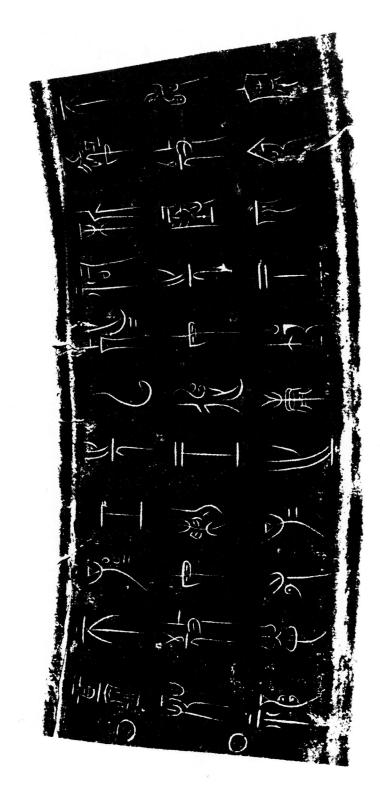


c1

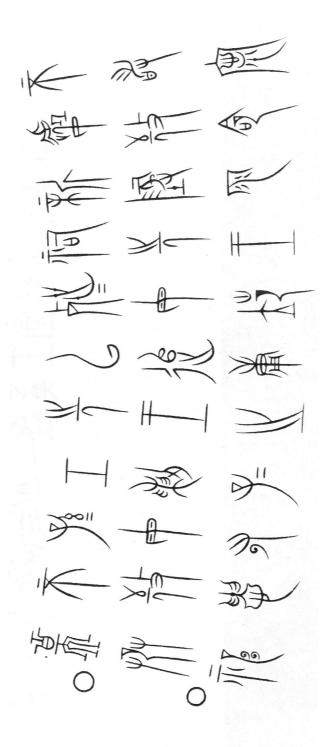








e1



10(1) AM 7大安全三个

一多爱工国名大香申馆全共三 JAHAEE

12455. 中山王譽帝(中山王譽方帝)

【時 代】戰國中期。

【出土時地】1977年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王嚳墓(xk15)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高63、口邊長15釐米,重28.72 公斤。

【形制紋飾】方體,長頸鼓腹,直口溜肩,方圈足沿下折,蓋有子口,作盡頂形,每邊有 一個雲形鈕,壺的四隅飾立體龍作扉棱,兩側各有一個銜環舖首。

【著 録】銅全9.154,中山王371-374頁圖161,中山字89-92、111-114頁(墓本), 文物 1979年1期 19-22頁圖 21-24,鳥篆編下 144,集成 09735,總集 5805, 銘文選 881, 美全 5.98。

【銘文字數】四壁刻銘文 450 字(其中重文 4)。

【銘文釋文】隹(唯)十亖(四)年,申(中)山王譽命相邦賈斁(擇)團(燕)吉金,封(鑄) 爲彝壺,節于醺(禋)醨,可屬(法)可尚(常),昌(以)隃(響、享)卜帝,呂 (以)祀先王,穆穆濟濟,嚴(嚴)敬(敬)不叙(敢)愿(怠)荒,因重(載)所美, m友(跋)皇工(功), 諷(詆)郾(燕)之訛, 旨(以)怒(儆)嗣(嗣)王, 隹(唯) 朕(朕)皇禮(祖)文、武,超(桓)禮(祖)、成考,是又(有)輔(純)惡(德) 遺巡(訓), 旨(以) 阤(施) 及子孫, 用隹(唯) 觧(朕) 所放(倣), 絲(慈) 孝 寰(宣)惠,與(擧)孯(賢)速(使)能,天不臭(斁)其又(有)炁(願),速(使) 夏(得)孯(賢)杜(士)良猹(佐)賈, 吕(以)輔相氒(厥)身,余智(知)其 忠(忠) 謝(信) 旃, 而護(屬) 賃(任) 之邦, 氏(是) 邑(以) 遊夕(閒) 歙(飮) **働**, 监(寧)又(有) 愿(懅) 氮(惕), 賈渇(竭) 志盡忠(忠), 邑(以) 猺(佐) 又(右) 氒(厥) 開(辟),不貳(貳) 其心,受賃(任) 猹(佐) 邦,嬰(夙) 夜篚 (匪) 馭(解、懈),進孯(賢) 散(措)能,亡又(有) 뼱(常)息, 已(以) 明問 (辟)光,倚(適) 暑(遭) 郾(燕) 君子徻(噲),不縣(顧) 大喜(官、義),不舊 (舊)者(諸)灰(侯),而臣宝(主)翳(易)立(位), 目(以)内蠿(絕)卲(召) 公之業(業),乏其先王之祭祀,外之劇(則) 酒(將) 速(使) 堂(上) 勤於 天子之庿,而遠(退)與者(諸)灰(侯)齒張(長)於逾(會)同,劇(則)堂 (上)逆於天,下不巡(順)於人旃,棗(寡)人非之,賈曰:爲人臣而饭(反) 臣其宝(主),不羕(祥)莫大焉, 腘(將) 與盧(吾) 君並立於州(世), 齒張 (長)於徻(會)同,劇(則)臣不忍見旃,賈忍(願)從杜(士)大夫, 已(以) 請(靖)郾(燕)疆,氏(是) 目(以)身蒙幸(皋) 冑, 目(以) 栽(誅) 不恐(順), 圆(燕) 旂(故) 君子徻(噲),新君子之,不用豊(禮) 喜(宜、儀),不顯(顧) 鸎 逆巡(順), 掂(故) 邦定(亡) 身死, 曾亡ఓ(一) 夫之栽(救), 述(遂) 定君 臺 天子不忘其又(有) 勳(勛),速(使) 其老筋(策) 當(賞) 中(仲) 父,者(諸) 医(侯) 皆賀,夫古之聖王教(務) 在夏(得) 堅(賢),其即夏(得) 民,施(故) 諱(辭) 豊(禮) 敬(敬),劓(則) 堅(賢) 人至,屬(陟) 恣(悉、愛) 琛(深), 劇(則) 堅(賢) 人新(親),复(作) 敏(斂) 中,劓(則) 庶民甚(附)。於(烏) 虖(呼),矣(允) 學(哉) 若言,明友(跋)之于壺,而告(時) 觀焉,庸庸(祇祇) 翼卲(昭) 告遠(後) 嗣(嗣),隹(唯) 逆生禍,隹(唯) 悠(順) 生福,重(載) 之外(簡) 筋(策),吕(以)戒(誠)嗣(嗣)王,隹(唯)惠(德)甚(附)民,隹(唯) 膏(宜、義) 可緩(長),子之子,孫之孫,其永保(保) 用亡彊(疆)。





a1 (原高 36 釐米)



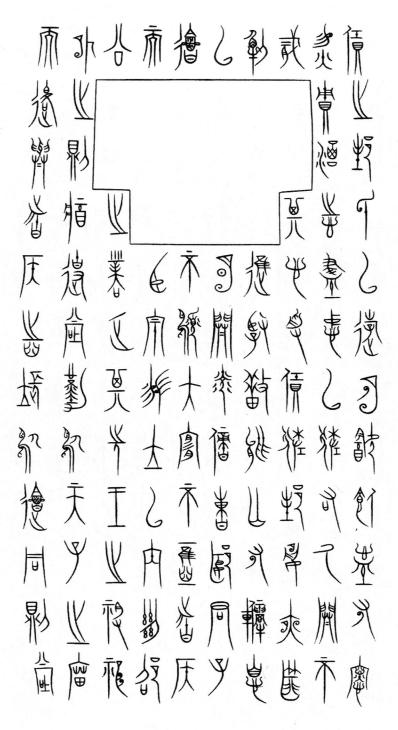
a2(原高 35.4 釐米)

a3(原高 35 釐米)



a4(原高 36 釐米)

轉至原料件的新生 枪荒村兽州大鹰廊 て月典堂皇皇殿がま 1 南於工學學養防車 場所し大雄木と新中 哲司美院查察司等 争造业屋上 撒溪景 鄉 爾奎東黨領勢火強計事 う回う様代監護報 EX. 岸 犍 姚 申 勇 騎 車 限 尹 極 原生有是平原半醇片 雑と不解外工美工館堂



致业养 & 严辛 同 挫 同 間色设置常过插門中部 出出事业と世界大日天 霍姆前不料大意系系 當中本己問題了 -学干世界影響 **业配用国民意** 曼禮 夫不肯德不同派 严保业额周丁龟址 6 Ä 3、3、数後少して太真原 影 成选 是 華 库 都 南 卷工咸黄新蒙骨松不非

